

III- PHƯƠNG PHÁP DẠY – HỌC

Ở lớp 4, học mỹ thuật chủ yếu là hoạt động thực hành : tập vẽ, tập nặn, tập phân tích tác phẩm. HS vẽ bài, tìm hiểu tác phẩm theo khả năng hiểu biết và cảm thụ riêng, không sao chép, rập khuôn theo những khuôn mẫu có sẵn. Dạy – học mỹ thuật ở lớp 4 tiếp tục tạo điều kiện cho HS tiếp xúc với cái đẹp của thiên nhiên, của các tác phẩm mỹ thuật, từ đó HS tập tạo ra cái đẹp bằng suy nghĩ, tìm tòi, sáng tạo của mình đồng thời vận dụng được những hiểu biết về cái đẹp vào học tập, sinh hoạt hằng ngày.

Học mỹ thuật, HS cần được thường xuyên tiếp xúc với cái đẹp, vì thế giáo viên (GV) cần chuẩn bị đủ đồ dùng dạy – học (ĐDDH) : vật mẫu, tranh, ảnh, hình gợi ý cách vẽ,... đảm bảo yêu cầu đẹp, đúng trọng tâm của từng bài. Nếu không có điều kiện chuẩn bị ĐDDH như nội dung sách giáo khoa (SGK), GV có thể tự làm hoặc tìm ĐDDH dạng tương đương ở địa phương như hoa, lá, quả, đồ vật, tranh, ảnh,... để bài dạy sát thực tế và phong phú hơn.

Dạy – học mỹ thuật có những phương pháp sau :

- Phương pháp quan sát.
- Phương pháp vấn đáp, gợi mở.
- Phương pháp trực quan.
- Phương pháp luyện tập.
- Phương pháp làm việc theo nhóm.
- Phương pháp sử dụng trò chơi hỗ trợ nội dung.
- Phương pháp tạo tình huống.

Dù vận dụng phương pháp nào, GV cũng cần chú trọng phát huy tính tích cực, chủ động suy nghĩ, tìm tòi của HS bằng cách gợi ý để các em tìm ra kiến thức. Muốn vậy, cần tạo được không khí học tập nhẹ nhàng, hấp dẫn, lôi cuốn, gây hứng thú cho HS.

Tổ chức các hoạt động dạy – học cần linh hoạt, có trọng tâm cho từng bài, không nên dàn trải. Cần dành nhiều thời gian cho hoạt động thực hành (Hoạt động 3). Ở hoạt động này, GV và HS cùng dạy và học ngay trên từng bài vẽ : GV gợi ý, bổ sung kiến thức, HS tiếp nhận và tự điều chỉnh bài theo cảm nhận của mình. Đó là cách dạy, cách học đặc trưng của môn Mỹ thuật. Các hoạt động dạy – học ở từng phân môn như sau :

Phân môn Vẽ theo mẫu, Vẽ trang trí, Tập nặn tạo dáng tự do :

- **Hoạt động 1 : Quan sát, nhận xét**
- **Hoạt động 2 : Cách vẽ (Cách nặn)**
- **Hoạt động 3 : Thực hành**
- **Hoạt động 4 : Nhận xét, đánh giá**

Phân môn Vẽ tranh :

- **Hoạt động 1 : Tìm, chọn nội dung đề tài**
- **Hoạt động 2 : Cách vẽ**
- **Hoạt động 3 : Thực hành**
- **Hoạt động 4 : Nhận xét, đánh giá**

Phân môn Thường thức mỹ thuật :

- **Hoạt động 1 : Xem tranh**
- **Hoạt động 2 : Nhận xét, đánh giá**

GV cần nghiên cứu sách giáo viên (SGV) và thiết kế bài dạy theo các hoạt động, có thể mở rộng, bổ sung kiến thức cho phù hợp với thực tế dạy và học ở địa phương.