

PHỤ LỤC

GỢI Ý MỘT SỐ HÌNH THỨC SINH HOẠT CÂU LẠC BỘ HỌC SINH GẮN VỚI CÁC CHỦ ĐỀ HOẠT ĐỘNG TRẢI NGHIỆM, HƯỚNG NGHIỆP LỚP 6

THIẾT KẾ VÀ TRÌNH DIỄN THỜI TRANG THÂN THIỆN VỚI MÔI TRƯỜNG

(120 phút)

I MỤC TIÊU

Sau khi tham gia buổi sinh hoạt câu lạc bộ này, HS:

- Có kĩ năng thiết kế và trình diễn thời trang thân thiện với môi trường;
- củng cố, mở rộng kiến thức về bảo vệ môi trường, tái chế vật liệu đã qua sử dụng;
- Hình thành và phát triển năng lực thiết kế và tổ chức hoạt động, thích ứng với cuộc sống, định hướng nghề nghiệp; phát triển phẩm chất chăm chỉ, trách nhiệm.

II CHUẨN BỊ

1. Ban Chủ nhiệm câu lạc bộ chuẩn bị

- Các yêu cầu về thiết kế thời trang thân thiện với môi trường và trình diễn thời trang;
- Chương trình buổi trình diễn thời trang;
- Địa điểm đủ rộng để tổ chức trình diễn thời trang;
- Hệ thống âm thanh, một số bản nhạc vui tươi, các bài hát có nội dung về bảo vệ môi trường;
- Cử HS làm người dẫn chương trình và chuẩn bị bản dẫn chương trình;
- Thành lập BGK, bao gồm: Trưởng BGK và các thành viên;
- Phần thưởng cho những cá nhân/ nhóm HS đoạt giải.

2. HS chuẩn bị

- Bản giới thiệu về ý tưởng các bộ trang phục và về nhà thiết kế (HS);
- Bút, kéo, băng keo, giấy báo cũ, giấy màu, vải vụn, len vụn, vỏ chai nhựa các màu, lá cây rụng, giấy hoạ báo cũ, lõi giấy vệ sinh,... và một số vật liệu đã qua sử dụng khác để các nhóm thiết kế trang phục thân thiện với môi trường.

III TIẾN TRÌNH TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG

Hoạt động 1 MỞ ĐẦU

a) Mục tiêu

Biết được nội dung, yêu cầu của thiết kế và trình diễn thời trang thân thiện với môi trường.

b) Nội dung – Tổ chức thực hiện

BGK phổ biến nội dung, yêu cầu thiết kế và trình diễn thời trang thân thiện với môi trường:

- Các yêu cầu thiết kế thời trang thân thiện với môi trường:
 - + Thời trang được làm từ những vật liệu tái chế, tiết kiệm;
 - + Ý tưởng độc đáo, sáng tạo;
 - + Trang phục hàm chứa những thông điệp (qua hoạ tiết trang trí và chữ) về sống thân thiện với môi trường;
 - + Đẹp, phù hợp với văn hoá nhà trường và dân tộc.
- Các yêu cầu về trình diễn thời trang:
 - + Dáng người thẳng;
 - + Sải bước dài, duyên dáng, tự tin;
 - + Thái độ thân thiện;
 - + Lời giới thiệu hay, thể hiện được ý tưởng thiết kế thân thiện với môi trường.

Hoạt động 2 TIẾN HÀNH THIẾT KẾ VÀ TRÌNH DIỄN THỜI TRANG

a) Mục tiêu

Tham gia thiết kế được một số mẫu thời trang đơn giản và tự tin trình diễn mẫu thời trang nhóm mình đã thiết kế.

b) Nội dung – Tổ chức thực hiện

** Thiết kế thời trang*

- HS thảo luận nhóm để thống nhất ý tưởng thiết kế của nhóm.
- Tiến hành thiết kế bộ thời trang thân thiện với môi trường theo ý tưởng.
- Viết lời giới thiệu cho bộ thời trang của nhóm.
- Tập trình diễn bộ thời trang đã thiết kế.

** Trình diễn thời trang*

- HS trình diễn một số tiết mục văn nghệ có liên quan đến chủ đề bảo vệ môi trường.
- Người dẫn chương trình tuyên bố lí do, giới thiệu BGK.
- Trưởng BGK công bố yêu cầu về thiết kế và trình diễn thời trang thân thiện với môi trường.

- Trong tiếng nhạc và lời giới thiệu của người dẫn chương trình, từng người mẫu HS sẽ lần lượt trình diễn các bộ trang phục đã được thiết kế.

- Sau khi các người mẫu trình diễn xong, từng nhà thiết kế sẽ được người dẫn chương trình xưng tên giới thiệu và bước lên sân khấu đi một vòng cùng người mẫu của mình để chào khán giả và BGK.

- BGK hội ý, chấm điểm, đánh giá từng bộ trang phục và cách trình diễn của người mẫu.
- Trưởng BGK lên nhận xét về cuộc thi và công bố các cá nhân đoạt giải:
- + Giải nhà thiết kế/ nhóm nhà thiết kế thời trang tài năng;
- + Giải người mẫu trẻ tài năng.

Lưu ý: Có thể có thêm các giải phụ, như:

- + Giải cho nhà thiết kế thời trang được nhiều người bình chọn nhất.
- + Giải người mẫu thân thiện nhất/ người mẫu được yêu thích nhất.

Hoạt động 3 TỔNG KẾT VÀ TRAO GIẢI THƯỞNG

a) Mục tiêu

Biết được kết quả của mình sau khi tham gia sinh hoạt câu lạc bộ.

b) Nội dung - Tổ chức thực hiện

- Trao giải thưởng cho các nhóm và cá nhân.
- Trong tiếng nhạc và tiếng vỗ tay, tất cả các nhà thiết kế và người mẫu cùng nhau đi một vòng để chào, cảm ơn khán giả và BGK.

HOẠT ĐỘNG TIẾP NỐI

Trước khi kết thúc buổi sinh hoạt câu lạc bộ, GV hướng dẫn HS vận dụng chủ đề đã trải nghiệm vào thực tiễn cuộc sống bằng những việc làm cụ thể như:

- Giữ gìn quần áo, trang phục;
- Không sử dụng bữa bãi, lãng phí quần áo, giày dép;
- Tận dụng các bộ quần áo cũ (ví dụ: làm giẻ lau, cắt thành quần cộc, áo cộc,...);
- Tận dụng những quần áo, giày dép không còn mặc vừa nhưng vẫn còn giá trị sử dụng để mang đi ủng hộ các em nhỏ có hoàn cảnh khó khăn,...

CHƠI TRÒ CHƠI “RUNG CHUÔNG VÀNG” VỀ ỨNG PHÓ VỚI THIÊN TAI

(60 phút)

I MỤC TIÊU

Sau khi tham gia buổi sinh hoạt câu lạc bộ này, HS:

- Củng cố, phát triển nhận thức về dấu hiệu và cách ứng phó với một số loại hình thiên tai phổ biến ở nước ta;
- Rèn luyện năng lực tự chủ, thích ứng với cuộc sống; phẩm chất trách nhiệm.

II CHUẨN BỊ

1. Ban Chủ nhiệm câu lạc bộ chuẩn bị

- Bộ câu hỏi về dấu hiệu và cách ứng phó với một số loại hình thiên tai ở nước ta (kèm đáp án);

- Máy tính, máy chiếu đa năng, màn hình;
- Bộ chữ cái đáp án (A, B, C, D) – mỗi HS tham gia chơi có một bộ;
- Một quả chuông có bọc giấy vàng;
- Phần thưởng cho người thắng cuộc;
- Cử BGK và người dẫn chương trình.

2. HS chuẩn bị

Tìm hiểu kiến thức về dấu hiệu và cách ứng phó với một số loại thiên tai ở nước ta.

III TIẾN TRÌNH TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG

Hoạt động 1 MỞ ĐẦU

a) Mục tiêu

Biết được cách chơi và luật chơi.

b) Nội dung – Tổ chức thực hiện

- Đại diện BGK phổ biến cách chơi và luật chơi.
- Những người chơi cầm theo bộ chữ cái đáp án (A, B, C, D) ngồi vào vị trí quy định. Mỗi người ngồi cách nhau khoảng 0,5 mét.

Hoạt động 2 TIẾN HÀNH CHƠI

a) Mục tiêu

Tự tin tham gia trò chơi, thể hiện hiểu biết của bản thân về dấu hiệu và cách ứng phó với một số loại hình thiên tai phổ biến.

b) Nội dung – Tổ chức thực hiện

HS dẫn chương trình lần lượt nêu các câu hỏi trắc nghiệm khách quan nhiều lựa chọn có liên quan đến chủ đề ứng phó với thiên tai. Có thể chiếu câu hỏi lên màn hình, nếu có điều kiện.

– Sau khoảng 5 – 7 giây, tính từ khi mỗi câu hỏi được người dẫn chương trình nêu, những người chơi phải giơ thẻ chữ cái trả lời.

– Người dẫn chương trình công bố đáp án của câu hỏi. Ai chọn đáp án đúng được ở lại trả lời câu hỏi tiếp theo. Ai chọn sai sẽ bị loại ra khỏi cuộc chơi.

– Cứ như vậy, trò chơi tiếp tục cho đến hết các câu hỏi. Người cuối cùng còn ngồi lại sẽ là người thắng cuộc.

Hoạt động 3 TỔNG KẾT VÀ TRAO THƯỞNG

a) Mục tiêu

Biết được kết quả của mình sau khi tham gia sinh hoạt câu lạc bộ.

b) Nội dung – Tổ chức thực hiện

BGK công bố tên người thắng cuộc và tiến hành trao giải.

HOẠT ĐỘNG TIẾP NỐI

Trước khi kết thúc buổi sinh hoạt câu lạc bộ, GV hướng dẫn HS vận dụng chủ đề đã trải nghiệm vào thực tiễn cuộc sống bằng những việc làm cụ thể như:

- Rèn kĩ năng ứng phó với thiên tai, nhất là những thiên tai thường xảy ra ở địa phương;
- Tham gia tuyên truyền, hướng dẫn mọi người ứng phó với thiên tai;
- Tham gia các hoạt động ứng phó với thiên tai phù hợp với lứa tuổi.

TU LIỆU THAM KHẢO

Một số câu hỏi gợi ý và đáp án cho trò chơi “Rung chuông vàng”:

Câu 1. Chặt phá rừng có thể dẫn đến hiện tượng thiên tai nào?

- A. Sạt lở đất
- B. Hạn hán
- C. Lũ lụt
- D. Tất cả các phương án trên

Đáp án: D

Câu 2. Sự chuyển động của vỏ Trái Đất thường liên quan đến loại thiên tai nào?

- A. Động đất
- B. Lũ lụt
- C. Lốc xoáy
- D. Mưa đá

Đáp án: A

Câu 3. Sức gió mạnh nhất từ cấp mấy trở lên là dấu hiệu của bão?

- A. Cấp 6
- B. Cấp 7
- C. Cấp 8
- D. Cấp 9

Đáp án: C

Câu 4. Loại thiên tai nào có nhiều khả năng xảy ra ở Việt Nam nhất?

- A. Bão tuyết
- B. Áp thấp nhiệt đới
- C. Sóng thần
- D. Núi lửa phun trào

Đáp án: B

Câu 5. Trong các hiện tượng thiên tai sau, hiện tượng nào xảy ra bất ngờ, rất nhanh và ít có khả năng dự đoán trước được?

- A. Bão
- B. Lũ quét, lốc
- C. Hạn hán
- D. Lũ sông

Đáp án: B

Câu 6. Khi bạn đang ở nhà mà có bão, lốc xoáy, bạn nên đứng ở đâu?

- A. Đứng cạnh cửa sổ
- B. Đứng cạnh cửa ra vào
- C. Đứng ngoài sân
- D. Đóng chặt cửa ra vào, cửa sổ và đứng xa cửa

Đáp án: D

Câu 7. Những cơn gió xoáy mạnh nhất từ cấp 8 trở lên và mưa lớn kéo dài là dấu hiệu của loại thiên tai nào?

- A. Động đất
- B. Sóng thần
- C. Bão
- D. Hạn hán

Đáp án: C

Câu 8. Mặt đất rung chuyển, đồ đạc trong phòng rung lắc hoặc đổ vỡ là dấu hiệu của hiện tượng thiên tai nào?

- A. Động đất
- B. Sóng thần
- C. Bão
- D. Lốc xoáy

Đáp án: A

Câu 9. Mưa lớn, mưa nhiều ngày; cây nghiêng; nước sông, suối chuyển màu từ trong sang nước đục; tường nhà, sườn đồi có vết nứt; mặt đất phồng lên, cây cối rung chuyển, có âm thanh lạ trong lòng đất là dấu hiệu của loại thiên tai nào?

- A. Bão
- B. Lũ lụt
- C. Sạt lở đất
- D. Núi lửa phun trào

Đáp án: C

Câu 10. Thiên tai nào thường đi kèm với động đất?

- A. Bão
- B. Sóng thần
- C. Lũ lụt
- D. Hạn hán

Đáp án: B

Câu 11. Bạn đang ở ngoài đường thì trời đổ mưa rất to, kèm theo sấm và chớp. Bạn nên trú mưa ở đâu?

- A. Dưới mái hiên một toà nhà gần đó
- B. Dưới một gốc cây to
- C. Dưới một cột điện

Đáp án: A

Câu 12. Bạn và gia đình cần chuẩn bị những gì khi nghe tin một cơn bão lớn sắp đổ bộ vào khu vực bạn sinh sống?

- A. Gia cố lại nhà cửa (mái nhà, cửa sổ, cửa ra vào,...) cho chắc chắn và chuẩn bị sẵn một địa điểm sơ tán an toàn khi có lệnh sơ tán
- B. Dự trữ lương thực, thực phẩm, nước uống và thuốc
- C. Chuẩn bị diêm, bật lửa, nến, đèn pin để phòng mất điện
- D. Tất cả các việc trên

Đáp án: D

Câu 13. Trời mưa rất to suốt đêm và đến sáng vẫn tiếp tục mưa. Bạn ngủ dậy và thấy nước đã ngập đến tận chân giường, khắp nơi toàn là nước... Điều nào dưới đây bạn không nên làm?

- A. Nhảy xuống nước chơi đùa và kiểm tra mực nước
- B. Di chuyển đến vị trí cao hơn và an toàn hơn trong nhà
- C. Mặc áo phao hoặc sử dụng các vật nổi khác để di chuyển trong vùng ngập lụt
- D. Lắng nghe thông tin từ các phương tiện thông tin đại chúng hoặc đài phát thanh của địa phương

Đáp án: A

Câu 14. Chiều muộn, bạn đang trên đường đi học về thì bỗng nhiên trời mưa rất to. Khi về tới bờ suối, bạn thấy nước chảy xiết và mực nước đang dâng lên rất nhanh. Bạn sẽ làm gì?

- A. Cứ lợi suối để về nhà kéo tới
- B. Chờ nước rút mới về, đồng thời tìm kiếm sự hỗ trợ của người lớn
- C. Kiểm một đoạn cây chắc chắn để làm gậy chống và lội qua suối

Đáp án: B

Câu 15. Nếu động đất xảy ra khi bạn đang đi ngoài đường thì bạn nên làm gì?

- A. Chạy vào một toà nhà thật chắc chắn gần nhất
- B. Tìm một cây to hoặc cột điện và ôm chặt
- C. Tìm một nơi thoáng đãng, xa các toà nhà cao tầng, cây cối, đường dây điện
- D. Ngồi trong ô tô

Đáp án: C

Câu 16. Nhà bạn bị ngập nước do lũ lụt, bạn nên làm gì sau lũ lụt?

- A. Tham gia làm vệ sinh trong nhà và xung quanh nơi ở
- B. Cắm điện ngay để sử dụng
- C. Phơi lương thực, thực phẩm đã ngâm nước lụt để sử dụng tiếp

Đáp án: A

GIAO LƯU GIỮA HỌC SINH VỚI NGHỆ NHÂN LÀM NGHỀ TRUYỀN THỐNG Ở ĐỊA PHƯƠNG

(60 phút)

I MỤC TIÊU

Sau khi tham gia buổi sinh hoạt câu lạc bộ này, HS:

- Được bổ sung, mở rộng những thông tin, kiến thức về nghề truyền thống ở địa phương;

– Trân trọng, tự hào về nghề truyền thống địa phương; kính trọng những người làm nghề truyền thống;

– Phát triển các kĩ năng sống như: giao tiếp hiệu quả, lắng nghe tích cực, đặt câu hỏi, kiểm soát cảm xúc.

II CHUẨN BỊ

1. Ban Chủ nhiệm câu lạc bộ chuẩn bị

– Mời nghệ nhân: Số lượng nghệ nhân mời tham gia giao lưu với HS có thể từ một đến ba người, tùy quy mô câu lạc bộ và điều kiện cụ thể;

– Làm việc cụ thể với nghệ nhân về mục đích, yêu cầu, nội dung giao lưu; về đặc điểm đối tượng HS tham gia giao lưu (số lượng, tuổi, lớp, giới tính, trình độ nhận thức,...). Đồng thời cần thống nhất với nghệ nhân về chương trình giao lưu, thời gian, địa điểm và các điều kiện cơ sở vật chất phục vụ buổi giao lưu để nghệ nhân chủ động chuẩn bị nội dung và cách trình bày cho phù hợp;

– Thông báo, phổ biến về buổi giao lưu tới HS là các thành viên của câu lạc bộ: về chủ đề, nội dung, thời gian, địa điểm giao lưu và nghệ nhân được mời. Yêu cầu các em chuẩn bị và ghi các câu hỏi ra giấy (không cần ghi tên). HS cũng được phổ biến để chuẩn bị một số tiết mục văn nghệ về tình yêu quê hương, về những người lao động;

– Thu thập các câu hỏi của HS và chuyển cho nghệ nhân xem trước, nếu có thể.

– Chuẩn bị địa điểm và các phương tiện cần thiết như: hệ thống âm thanh; khẩu hiệu, băng rôn, áp phích về chủ đề giao lưu; các phiếu giấy nhỏ để HS ghi câu hỏi; tranh, ảnh, video, thông tin, số liệu,... về một số nghề truyền thống ở địa phương.

2. Nghệ nhân chuẩn bị

– Bài trình bày, nói chuyện với HS;

– Nguyên vật liệu chính làm nghề, công cụ lao động làm nghề truyền thống (nếu đơn giản, có thể mang theo được) và sản phẩm của nghề truyền thống mang theo để giới thiệu cho HS.

III TIẾN TRÌNH TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG

Hoạt động 1 MỞ ĐẦU

a) Mục tiêu

Biết được nội dung, yêu cầu của buổi giao lưu.

b) Nội dung – Tổ chức thực hiện

– HS xem video về một số nghề truyền thống ở địa phương hoặc nước ta.

– HS biểu diễn một số tiết mục văn nghệ chào mừng nghệ nhân.

– Đại diện BTC lên tuyên bố lí do, giới thiệu mục đích, ý nghĩa buổi giao lưu, giới thiệu nghệ nhân và mời nghệ nhân ngồi lên hàng ghế phía trên, đối diện với HS.

Hoạt động 2 GIAO LƯU

a) Mục tiêu

Biết được những thông tin, kiến thức về nghề truyền thống ở địa phương.

b) Nội dung – Tổ chức thực hiện

– Nghệ nhân tự giới thiệu ngắn gọn về bản thân mình và làm quen với HS.

– Nghệ nhân trình bày, nói chuyện về nghề truyền thống địa phương, tập trung vào các nội dung sau:

- + Tên nghề truyền thống
- + Nghề truyền thống này đã có ở địa phương từ khi nào (ước lượng thời gian)?
- + Nghệ nhân/ Gia đình nghệ nhân đã làm nghề này được bao nhiêu năm/ bao nhiêu đời?
- + Nguyên vật liệu, công cụ lao động để làm nghề truyền thống?
- + Sản phẩm của nghề truyền thống?
- + Quá trình để làm ra được một sản phẩm như thế nào?
- + Những yêu cầu đối với người làm nghề truyền thống này?
- + Giá trị, ý nghĩa của nghề truyền thống này như thế nào?
- + ...

Để thu hút HS, trong quá trình trình bày, nghệ nhân cần sử dụng những nguyên vật liệu, công cụ, sản phẩm của nghề mang theo để dẫn chứng, minh họa.

– Sau khi kết thúc phần trình bày, nghệ nhân khuyến khích HS tiếp tục nêu câu hỏi, tình huống và những điều các em còn mong muốn tìm hiểu thêm bằng cách đứng lên hỏi trực tiếp hoặc viết ra giấy, không cần ghi tên. Những câu hỏi của HS sẽ được Ban Chủ nhiệm câu lạc bộ đến tận nơi thu và chuyển lên cho nghệ nhân.

– Nghệ nhân sẽ phân loại nhanh những câu hỏi của HS và tiến hành trả lời các em theo từng câu hỏi hoặc từng loại vấn đề.

Nếu ban đầu HS còn chưa mạnh dạn đặt câu hỏi, người dẫn chương trình có thể chủ động nêu một đến hai câu hỏi trước cho nghệ nhân hoặc nghệ nhân đặt các câu hỏi cho HS để gợi ý, khuyến khích các em, ví dụ:

- + Các cháu/ gia đình các cháu có sử dụng sản phẩm của nghề truyền thống mà các bác đang làm không?

- + Các cháu cảm nhận như thế nào về sản phẩm này?
- + Các cháu còn muốn biết thêm điều gì nữa về nghề truyền thống này?
- + ...

Trong quá trình giao lưu, nên tổ chức biểu diễn xen kẽ các tiết mục văn nghệ của HS để không khí thêm vui vẻ, nhẹ nhàng, thân thiện.

Hoạt động 3 TỔNG KẾT

a) Mục tiêu

Khái quát lại những hiểu biết về nghề truyền thống địa phương sau buổi sinh hoạt câu lạc bộ.

b) Nội dung – Tổ chức thực hiện

– Nghệ nhân tóm tắt lại những thông điệp chính muốn chuyển tới HS; Cảm ơn sự quan tâm, chú ý lắng nghe và đặt câu hỏi của HS; Cảm ơn Ban Chủ nhiệm câu lạc bộ đã tạo điều kiện cho mình được tham gia buổi giao lưu với HS và hi vọng HS sẽ góp phần giữ gìn và phát huy nghề truyền thống địa phương.

– Đại diện HS phát biểu cảm tưởng, cảm ơn và tặng hoa cho nghệ nhân.

– Đại diện Ban Chủ nhiệm câu lạc bộ tổng kết buổi giao lưu, cảm ơn nghệ nhân đã dành thời gian tới nói chuyện, trao đổi chia sẻ với HS; Đồng thời chúc nghệ nhân có sức khỏe và thành công hơn nữa trong việc giữ gìn, phát huy nghề truyền thống của địa phương.

KẾT NỐI TRI THỨC
VỚI CUỘC SỐNG