



BÀI 21  
VẼ THEO MẪU

MẪU CÓ HAI ĐỒ VẬT  
(Tiết 2 - Vẽ đậm nhạt)

### I - MỤC TIÊU BÀI HỌC

- HS phân biệt được độ đậm, nhạt của cái bình và cái hộp ; biết cách phân mảng đậm nhạt.
- HS diễn tả được đậm nhạt với bốn mức độ chính : đậm, đậm vừa, nhạt và sáng.

### II - CHUẨN BỊ

- Hướng dẫn cách vẽ đậm nhạt mẫu có hai đồ vật (ở ĐDDH).
- Một số bài vẽ đậm nhạt ở các vị trí khác nhau.
- Hình minh họa các bước vẽ đậm nhạt : đậm, nhạt, sáng.

### III - GỢI Ý TIẾN TRÌNH DẠY - HỌC

#### Hoạt động 1

*Hướng dẫn học sinh quan sát, nhận xét đậm nhạt*

- Độ đậm nhạt ở cái bình đựng nước và ở cái hộp khác nhau.
- Phản đậm nhạt ở thân bình chuyển tiếp mềm mại, không rõ ràng.
- GV bày mẫu như *Bài 20* và điều chỉnh ánh sáng (đóng, mở cửa phòng học) để mẫu vẽ có đậm nhạt rõ ràng.
- GV hướng dẫn HS quan sát nhận xét đậm nhạt ở mẫu từ ba vị trí nhìn khác nhau : chính diện, bên trái, bên phải.
- GV hướng dẫn HS so sánh mức độ đậm nhạt ở cái bình và cái hộp.

#### Hoạt động 2

*Hướng dẫn học sinh cách vẽ đậm nhạt*

Phác mảng đậm nhạt :

- GV hướng dẫn HS quan sát mẫu và vẽ phác lên bảng để các em thấy :
  - + Ranh giới các mảng đậm, nhạt.

- + Cách phác mảng đậm nhạt theo cấu trúc của cái bình : các nét phác mảng theo thành của bình.

Vẽ đậm nhạt :

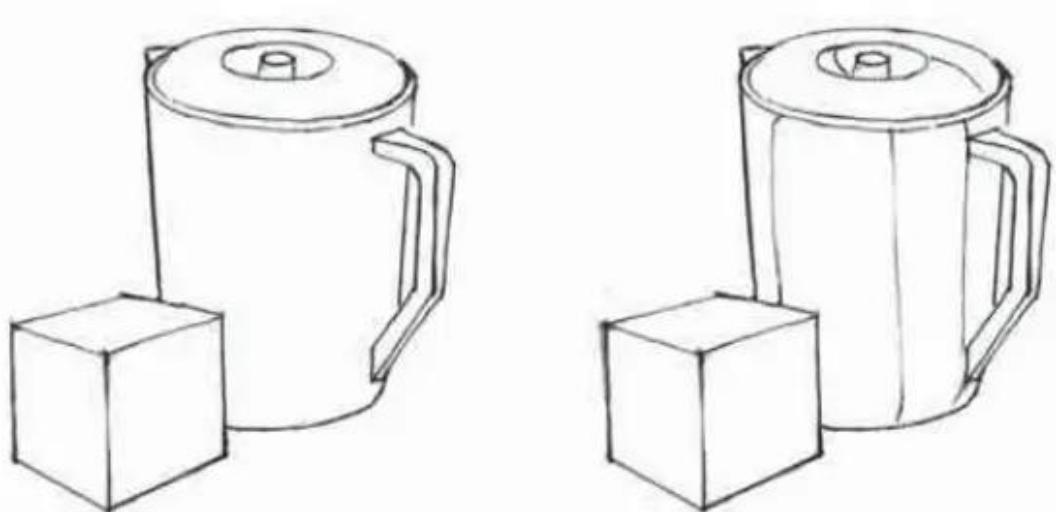
- GV phác trên bảng :

- + Nét vẽ đậm nhạt ở cái bình : nét cong (theo chiều cong của miệng) nét thẳng, nét xiên (theo thân bình).
- + Nét vẽ đậm nhạt ở cái hộp : nét thẳng, ngang, xiên đan xen.

- GV hướng dẫn HS tìm độ đậm ở mẫu :

- + Ở cái bình : độ đậm ở thân phía khuất sáng.
- + Ở cái hộp : độ đậm ở một mặt khuất sáng.

- GV giới thiệu từng bước vẽ đậm nhạt, diễn tả được ba mức độ : đậm, nhạt, sáng.



*Hình 1. Phác mảng đậm nhạt*

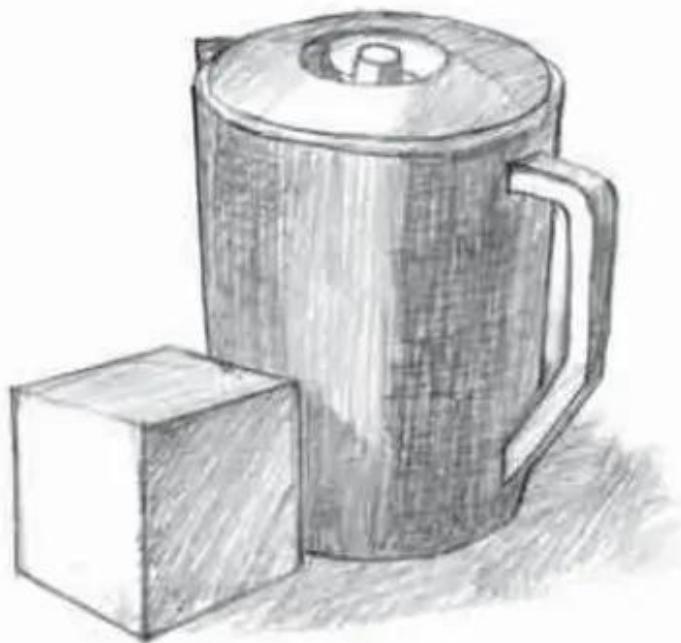
### **Hoạt động 3**

*Hướng dẫn học sinh làm bài*

- GV theo dõi giúp HS vẽ :

- + Điều chỉnh lại hình ;
- + Phác mảng đậm nhạt ;

- + Vẽ đậm nhạt ;
- + So sánh độ đậm nhạt của các mảng.
- GV nhắc HS :
- + Nhìn mẫu để tìm và so sánh các độ đậm nhạt.
- + Các mảng đậm nhạt ở cái bình chuyển tiếp nhẹ nhàng vì thân bình tròn ; ngược lại, đậm nhạt ở cái hộp rõ ràng hơn.



*Hình 2. Cách vẽ đậm nhạt*

#### **Hoạt động 4**

##### *Đánh giá kết quả học tập*

- GV đặt một số bài vẽ gần với mẫu, hướng dẫn HS nhận xét về độ đậm nhạt.
- HS nhận xét và xếp loại.

##### *Bài tập vẽ nhà*

- Tư bảy mẫu hai, ba đồ vật và quan sát, nhận xét về các độ đậm nhạt của mẫu ở các vị trí khác nhau.
- Chuẩn bị bài sau.