

LÀM THƠ LỤC BÁT

I – MỤC TIÊU CẦN ĐẠT

Giúp HS :

- Hiểu được luật thơ lục bát.
- Có cơ hội tập làm thơ lục bát.

II – NHỮNG ĐIỀU CẦN LƯU Ý

1. Thơ lục bát là thể thơ rất thông dụng trong văn chương và trong đời sống người Việt. Song trong thực tế, có nhiều HS và cả sinh viên đại học nữa vẫn không nắm được thể thơ này. Điều đó có ảnh hưởng tiêu cực đến năng lực cảm thụ thơ lục bát cũng như sáng tác thơ lục bát. Nhiều người khi cần phải làm một câu thơ lục bát thì làm sai hoặc thấy người khác làm sai cũng không nhận ra. Vì vậy, tập làm thơ lục bát là một yêu cầu rất cần thiết.

2. Tiết học làm thơ lục bát này coi như một tiết sinh hoạt ngữ văn, thời gian rất hạn chế. Nếu GV thu xếp để có thời giờ nhiều hơn thì sẽ có hiệu quả hơn.

3. Việc tập làm thơ ở đây phải vui vẻ, nhưng cũng cần tránh tếu táo, tùy tiện.

III – TIẾN TRÌNH TỔ CHỨC CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY – HỌC

Hoạt động 1. Tìm hiểu luật thơ lục bát.

Bước 1 : GV ghi một câu lục bát ở vị trí cao nhất trên bảng, rồi bắt đầu nêu câu hỏi : Cặp câu thơ lục bát mỗi dòng có mấy tiếng ?

Bước 2: Vẽ sơ đồ, chú ý vẽ sao cho tiếng thứ sáu câu 6 ứng với tiếng thứ sáu câu 8 để dễ nhận thấy sự tương ứng về vần lưng.

Bước 3: Theo quy ước B (bằng) và T (trắc), yêu cầu HS ghi kí hiệu B, T của câu thơ trên vào ô.

Bước 4: Kí hiệu vần là V, HS điền vào ô. (*Chú ý*: Các tiếng vần đều là vần bằng.)

Bước 5: HS phát biểu về luật thơ lục bát.

Hoạt động 2. Hướng dẫn HS luyện tập.

Bước 1: Điền nối tiếp cho thành bài lục bát.

Bước 2: Sửa lại câu lục bát cho đúng luật.

Bước 3: Ra một câu 6, yêu cầu HS đặt câu 8 tiếp theo.

Bước 4: Gọi một em làm câu lục, em khác làm câu bát, cứ thế nối theo. Có thể chia lớp thành hai đội rồi thi đố nhau.

Trong quá trình HS luyện tập, GV theo dõi, sửa chữa cho HS.