

TRẢ BÀI TẬP LÀM VĂN SỐ 2

I – MỤC TIÊU CẦN ĐẠT

Giúp HS :

- Thấy được năng lực của mình trong việc làm văn biểu cảm.
- Tự đánh giá được đúng ưu, khuyết điểm của bài tập làm văn đầu tiên về văn biểu cảm trên các mặt : kiến thức, lập ý, bố cục, vận dụng các phép tu từ,... với sự hướng dẫn, phân tích của GV.

II – NHỮNG ĐIỀU CẦN LUU Ý

Những điểm lưu ý được ghi ở SGK cần được GV chú ý.

1. Sự hiểu biết về đối tượng biểu cảm rất có ý nghĩa đối với văn biểu cảm bởi nó cung cấp những chi tiết thuyết phục, gợi cảm. HS lớp 7 có thể chưa biết nhiều về đối tượng biểu cảm, nên những em tỏ ra có hiểu biết cần được biểu dương. Tình

153

cảm chân thật ở đây được hiểu là tình cảm tự nhiên, thành thực đối với cảnh, với người, không có dấu hiệu sao chép, mô phỏng. Bài làm chủ yếu là rèn luyện lập ý, hành văn, sự bắt chước không bị cấm đoán, song tình cảm chân thật thì cần đề cao.

2. GV chú ý đọc cho cả lớp nghe các bài viết có chi tiết gợi cảm.
3. Về bố cục, chú ý kĩ năng mở bài, chuyển đoạn, kết bài.
4. Các biện pháp nghệ thuật như so sánh, liên tưởng, hồi tưởng, tưởng tượng có tác dụng gợi cảm rất lớn. Cần đặc biệt chú ý cách sử dụng các biện pháp này ở HS, uốn nắn, gợi mở thêm cho HS.
5. Sửa các lỗi chính tả, dùng từ, ngữ pháp là yêu cầu bắt buộc, thường xuyên.

III – TIẾN TRÌNH TỔ CHỨC CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY – HỌC

Hoạt động 1. Nêu lại đề bài và yêu cầu về lập ý, bố cục.

Hoạt động 2. Đánh giá chung tình hình bài làm.

Hoạt động 3. Đi vào từng mặt, nêu ví dụ và biểu dương, sửa chữa chung.

Hoạt động 4. Trả bài cho HS đọc lại và tự sửa chữa.