

Chủ đề 6

CẢM XÚC CỦA EM

MỤC TIÊU

Năng lực	Phẩm chất
<p>Mục tiêu chính: Hướng vào bản thân</p> <ul style="list-style-type: none">Nhận diện và nêu được cảm xúc của mình thông qua một số biểu hiện cơ bản.Thể hiện được một số biểu hiện cảm xúc phù hợp với hoàn cảnh giao tiếp.Biết một (một vài) cách làm chủ cảm xúc.Phân biệt được một số cảm xúc cơ bản.Bước đầu tập biết tự đánh giá hoạt động của bản thân.	<ul style="list-style-type: none">Tôn trọng cảm xúc, suy nghĩ và hành động của người khác.Quan tâm, giúp đỡ các bạn và thầy cô.Trung thực trong đánh giá bản thân, bạn bè.Nỗ lực học tập, thực hành làm chủ cảm xúc.
<p>Mục tiêu tích hợp: Hướng đến xã hội</p> <ul style="list-style-type: none">Nhận diện và nêu được cảm xúc của người khác thông qua một số biểu hiện cơ bản.Bước đầu biết hợp tác, chia sẻ công việc.	

CHUẨN BỊ

❖ Trải nghiệm của giáo viên

- Để chuẩn bị tốt cho bài học này, GV rất cần trải nghiệm về những cảm xúc của chính mình và cả những cảm xúc của HS.
- GV nghĩ và xác định cảm xúc của bản thân: các biểu hiện thể chất, tâm lý giúp GV nhận biết cảm xúc của mình (mặt đỏ, tim đập nhanh, tay đổ mồ hôi, bồn chồn, mặt nhăn, la mắng, hét,...). Làm sao để GV nhận biết cảm xúc của mình tốt/ ổn so với không tốt/ không ổn?
 - Xác định cảm xúc của HS: Làm sao để GV nhận biết cảm xúc của HS tốt/ ổn so với không tốt/ không ổn? Những tình huống nào trong lớp học có thể xuất hiện các cảm xúc khác nhau (khi có các hoạt động mới, khi phải thay đổi thói quen, khi chia nhóm,...)?
 - GV nghĩ về những trường hợp mình có nhiều cảm xúc cùng lúc. Làm thế nào để GV biết mình có những cảm xúc trùng lặp như thế? GV có những tín hiệu thể chất, tâm lý gì? Làm thế nào để GV xử lý cảm xúc tiêu cực (không tốt) theo những cách hiệu quả, tích cực? Những cảm xúc nào HS có thể gặp phải trong lớp học? GV có thể nêu ra các tình huống cụ thể không? Có những ứng xử tích cực nào đối với cảm xúc tiêu cực?
 - GV thực hành hít thở sâu. Phương pháp này cần thực hiện nhiều lần. Nếu có thể, GV dạy HS thực hiện cách làm chủ cảm xúc này từ trước để HS có thể sử dụng ngay trong chủ đề này.

❖ Chuẩn bị học liệu, dụng cụ

Một số vật liệu cơ bản: giấy bìa màu; bút màu; kéo, hò, thước, bút chì; bộ hình ảnh sáu khuôn mặt cảm xúc; bộ hình ảnh những chân dung "thật" thể hiện sáu cảm xúc cơ bản; que kem (que đè lưỡi); bấm đục lỗ tròn...; một số vật liệu khác được gợi ý trong các hoạt động mở rộng; bài hát, video clip, tài liệu,... được đề nghị trong chủ đề.

TÍCH HỢP

- **Tiếng Anh:** các từ cảm xúc cơ bản trong tiếng Anh; bài hát tiếng Anh.
- **Đạo đức:** giáo dục phẩm chất, cảm xúc.
- **Tiếng Việt:** năng lực trình bày, nhận biết và đọc một số từ chỉ cảm xúc...

Tuần 1



Giới thiệu các cảm xúc

– GV phụ trách kết hợp với GV lớp lớn hơn để phối hợp hỗ trợ làm các khuôn mặt cảm xúc: vui, buồn, sợ, tức giận, ngạc nhiên. Trên sân khấu có một em làm người dẫn chương trình để tạo sự kết nối giữa HS, các em sẽ dễ tiếp cận hơn.

– Dẫn chương trình có thể hỏi các nhân vật được sắm vai về những tình huống làm cho bản thân có các cảm xúc trên.



Nhận biết cảm xúc



Khởi động

Hát và làm động tác bài *Này bạn vui* (khuyết danh).

– Những bài hát, băng reo, trò chơi,... có liên quan đến nội dung bài học có lợi thế rất mạnh và tích cực để giúp HS vừa khám phá vừa có thêm hứng khởi học tập.

– Hiện không dễ hoặc chưa có bài hát thuần Việt đặc biệt dành cho khám phá cảm xúc. GV có thể dùng bài *Này bạn vui*, được dịch từ tiếng Anh (*If you're happy*) làm hoạt động khởi động để HS khám phá cảm xúc như một cách tích hợp tiếng Anh. GV có thể tìm trên mạng một vài bài hát để HS hát và tìm hiểu thêm về cảm xúc, ví dụ bài hát *If you're happy, Emotions hokey pokey*,...

– GV có thể dùng trò chơi để kết nối với nội dung bài học cảm xúc. Để tổ chức trò chơi như thế, GV “chế tác” để trò chơi chuyên tài được bài học. Ví dụ: GV có thể cho HS chơi trò *Tôi cần* để HS diễn tả cảm xúc theo cách của các em.



Khám phá

Chọn đúng tên các khuôn mặt cảm xúc.

– GV dùng video clip ngắn, hình ảnh, câu chuyện, nêu tình huống (có hình ảnh minh họa) về một số cảm xúc cơ bản. Thường khó để tìm được một video clip, câu chuyện (ngắn gọn trong khoảng vài phút) mà có năm cảm xúc được đề cập trong chủ đề. GV cần linh động kết hợp nhiều kiểu khác nhau, ví dụ: xem một video clip có các biểu hiện cảm xúc và đặt câu hỏi cho HS nhận ra cảm xúc nào ứng với khuôn mặt cảm xúc nào.

– GV cần khuyến khích HS quan sát người tham và chính mình. GV hướng dẫn HS sử dụng Vở bài tập có mẫu các khuôn mặt cảm xúc để giúp HS nói các khuôn mặt cảm xúc với tên gọi phù hợp.



Vui

Buồn

Sợ

Tức giận

Ngạc nhiên

– GV gợi ý HS thảo luận và nhận ra tất cả các hành động hoặc những cách nhân vật, người thân cư xử khi họ hành động theo cảm xúc của họ: Nhân vật có những cảm xúc nào? Nhân vật đã làm gì khi cảm thấy như vậy?



Luyện tập

Các bạn trong hình thể hiện cảm xúc gì?

- GV hướng dẫn HS dựa vào các hình ảnh để nhận diện cảm xúc.
- Ngoài ra, GV có thể cho HS tự mình diễn tả các cảm xúc theo mô hình trong SGK hoặc theo cách riêng của em. Hoạt động này có thể cần thêm gương soi để HS quan sát khuôn mặt mình khi biểu hiện cảm xúc sẽ trông như thế nào.
 - GV đặt các câu hỏi gợi ý: Hãy kể ra một cảm xúc em thấy ở người thân? Khi nào người thân có cảm xúc như vậy? Người thân làm gì khi cảm thấy như thế?
 - GV hướng dẫn HS quan sát chính mình: Em tự quan sát bản thân em. Có (những) lần nào em có cảm xúc như thế không? Theo em, đó là một cảm xúc tốt (gọi là tích cực) hoặc không tốt (gọi là tiêu cực)?
 - Hoặc GV dùng bộ ảnh “thật” nắm cảm xúc cơ bản cho HS nhìn hình và nêu tên cảm xúc.



Mở rộng

Sắm vai thể hiện cảm xúc của các bạn nhỏ trong các tình huống.

- Trước hết, GV hướng dẫn HS tìm hiểu nội dung các tình huống.
- Sau đó, GV tổ chức cho các nhóm chọn một tình huống để sắm vai thể hiện cảm xúc của nhân vật. Hoạt động này nhằm củng cố việc giúp HS nhận diện nắm cảm xúc cơ bản mà các em được giới thiệu trong phần Khám phá và Luyện tập.
 - * Có thể tổ chức hoạt động trên bằng cách thêm cột hình ảnh có sẵn nằm chung với nắm cảm xúc cơ bản. HS trước hết cần nói tên cảm xúc với hình ảnh tương ứng. Sau đó, HS diễn thông tin các cột tiếp theo như bảng trên dựa theo gợi ý của GV.

* Đối với loại cảm xúc không dễ phân biệt tốt hay không tốt, GV hướng dẫn thêm bằng cách đặt câu hỏi gợi ý. Trong những cảm xúc em vừa tìm hiểu, em khó phân biệt cảm xúc nào là cảm xúc tốt, không tốt? GV nêu một vài ví dụ và đặt câu hỏi để HS nhận xét, ví dụ: ngạc nhiên thường có thể trộn lẫn với cảm xúc khác.



Đánh giá

GV đánh giá HS và hướng dẫn HS tự đánh giá.

Nội dung	Tốt	Đạt	Cần cố gắng
HS nhận biết, gọi tên được những cảm xúc cơ bản.			
HS tham gia hoạt động sắm vai thể hiện cảm xúc.			
Kỹ năng làm việc nhóm.			
Kỹ năng xử lý tình huống.			



Quan sát cảm xúc

Quan sát và chỉ ra cảm xúc của em và các bạn khi chơi.

– GV tổ chức cho các em tham gia một số trò chơi được đề nghị như: nhảy bao bối, kéo co, cướp cờ,... Qua trò chơi đồng đội, yêu cầu các em nhìn ra cảm xúc của các bạn khi xem các bạn khác chơi (cố vũ, khích lệ, an ủi đội thua,...) được thể hiện trên gương mặt các bạn sau mỗi lượt chơi.

– Trò chơi này nhằm cho các em thể hiện cảm xúc, hướng tới việc học cách thể hiện cảm xúc hợp lí, mang đến thái độ tích cực cho những người xung quanh.

Tuần 2



Diễn tả cảm xúc

Kể chuyện có minh họa.

– GV cần phối hợp với GV phụ trách và các GV lớp trên chuẩn bị trước việc tập dượt và tổ chức cho HS xem hoạt cảnh (kể chuyện) có minh họa.

– Nội dung các hoạt cảnh có thể lấy từ các câu chuyện trong SGK hoặc những câu chuyện quen thuộc với HS.



Thể hiện cảm xúc khác nhau



Khởi động

– GV tổ chức cho HS chơi trò chơi *Tôi muốn* với các câu lệnh như: Tôi muốn mỗi nhóm có ba bạn, hai bạn thể hiện vui, một bạn thể hiện buồn; Tôi muốn mỗi nhóm có bốn bạn, hai bạn thể hiện tức giận, hai bạn thể hiện ngạc nhiên,...

– GV gợi ý cho HS nói về cách thể hiện cảm xúc của các nhân vật, bình chọn người đóng vai hay nhất. Kết thúc trò chơi bằng một băng reo hoặc bài hát tập thể,...



Khám phá

a. Em làm gì khi vui? Vui là cảm xúc tốt hay không tốt?

b. Em làm gì khi buồn? Buồn là cảm xúc tốt hay không tốt?

– GV giải thích cho HS biết rằng các em (nhóm) sẽ thảo luận với nhau về cảm xúc và phân loại cảm xúc tốt (còn gọi là cảm xúc tích cực), cảm xúc không tốt (cảm xúc tiêu cực). GV lưu ý: Có thói quen gọi cảm xúc không tốt là cảm xúc xấu. Thực ra mỗi cảm xúc đều có vai trò của nó và cần thiết. Nên dùng cách gọi “cảm xúc tiêu cực” hoặc “cảm xúc không tốt”.

– GV sử dụng Vở bài tập, kết hợp dùng hình ảnh hoặc máy trình chiếu,... để cùng HS đưa ra các cảm xúc cơ bản:

Bắt đầu bằng việc GV (hoặc cho hai HS/nhóm) đưa ra cặp khuôn mặt cảm xúc cơ bản “đơn giản” nhất: vui và buồn. Đặt câu hỏi để giúp HS xác định và phân loại: Hình nào nói về cảm xúc vui/buồn? (Em đã bao giờ có cảm xúc vui/buồn chưa?) Hãy nghĩ về lần em có cảm xúc vui và lần có cảm xúc buồn. Khi nào em cảm thấy vui? Khi nào em cảm thấy buồn? Trong hai cảm xúc buồn và vui này, theo em, cảm xúc nào là cảm xúc tốt/không tốt, tại sao? (Có thể thêm những câu hỏi gợi ý như: Khi em vui, em cảm thấy thế nào – tốt hay xấu, thích hay không thích, cười hay không cười,...?).



Luyện tập

Hãy diễn tả cách em thường thể hiện khi: tức giận, sợ. Tức giận và sợ là cảm xúc tốt hay không tốt?

– Kết hợp với việc cho các em thực hành sắm vai, GV quan sát các cách thể hiện khác nhau của HS để giúp các em bộc lộ cảm xúc một cách chân thực bằng những tinh huống thường gặp trong đời sống thường ngày như: khi bạn lấy món ăn đang cầm trên tay; khi bạn giành đồ chơi,...

– GV khuyến khích HS cố gắng tập quan sát, ghi nhận và đặt tên cho những cảm xúc em trải nghiệm trong suốt cả ngày, tuần. Sau khi HS xác định, đặt tên những cảm xúc em

đang trải nghiệm, GV mời HS để ý xem cảm xúc đó khiến em cảm thấy tốt hay không tốt. Có thể dùng bảng theo mẫu như sau:

Ngày hoặc khi nào	Cảm xúc	Cảm thấy tốt hay không tốt
		O. Tốt O. Không tốt
...		



Mở rộng

Nếu là Nam, em sẽ thể hiện cảm xúc như thế nào?

- GV giúp HS nhận diện nội dung tinh huống Nam bị ôm, không được tham gia đi chơi cùng bạn. Nam rất buồn và không muốn nói chuyện với ai kể cả bố, mẹ.
- Trong trường hợp này, GV hướng HS giải toả bằng cách bày tỏ với người thân; việc đi chơi cùng các bạn có thể được giải quyết vào dịp khác khi Nam khỏe lại.
- Tổ chức hoạt động này, GV có thể cho HS vừa trả lời vừa điền bảng như sau:

Tên cảm xúc	Khi nào	Phân loại cảm xúc
	GV có thể liệt kê ra đây sẵn một số tinh huống để HS đánh dấu chọn hoặc HS chọn "Khác" và viết ra tinh huống của em. Ví dụ (đối với cảm xúc buồn): O. Em chung kiến bố mẹ giận nhau O. Bạn ... không chơi với em nữa O. Khác:.....	O. Tốt O. Không tốt



Đánh giá

GV đánh giá HS và hướng dẫn HS tự đánh giá.

Nội dung	Tốt	Đạt	Cần cố gắng
HS biết thể hiện các cảm xúc khác nhau.			
HS nhận diện cảm xúc qua các tinh huống.			
Kỹ năng làm việc nhóm.			
Kỹ năng xử lý tình huống.			



Sắm vai thể hiện cảm xúc

a. Khi được nhận quà

b. Được nhắc nhớ

– GV cho HS biết rằng đây là những tình huống thường gặp trong cuộc sống, em cần học cách ứng xử và thể hiện cảm xúc phù hợp, văn minh. Trong trường hợp được nhắc nhớ, em cần có thái độ nghiêm túc, nhìn ra được lỗi lầm và cố gắng đúng tái phạm.

– Bài thực hành trên rất hữu ích và cần được thực hiện vào những ngày có những sự kiện đặc biệt có thể tạo cảm xúc mạnh (ví dụ như đi dã ngoại...), hoặc vào những thời điểm dễ xuất hiện các “vấn đề” mang tính xã hội (giờ giải lao, lúc lựa chọn, chia nhóm, hoạt động nhóm,...).

– GV rất cần khai thác những tình huống đặc biệt của HS để giúp em ghi nhận và gọi tên cảm xúc. Khi cảm thấy HS chán nản, thất vọng, mệt mỏi hoặc buồn bã và thể hiện bằng ngà, gục đầu lên bàn,... hãy hỏi em đang cảm thấy gì, giúp em ghi nhận và gọi tên cảm xúc đã được học trong chủ đề này. Có thể gợi ý để HS dễ dàng chia sẻ, ví dụ: Có vẻ hôm nay em đang cảm thấy vui. Thầy (cô) thấy em cười tươi. Em cảm thấy tốt không?

Tuần 3



Hoạt cảnh thể hiện cảm xúc

– GV có thể phối hợp với GV phụ trách hoặc các GV lớp trên dụng hoạt cảnh có nội dung giúp HS thể hiện cảm xúc để các em xem và biết cách kiểm chế cảm xúc, chuẩn bị cho tiết học tại lớp.

– GV có thể lựa chọn các câu chuyện quen thuộc hoặc các trích đoạn trong tác phẩm văn học dành cho thiếu nhi để giúp HS tìm hiểu, luyện tập, biểu diễn.



Thể hiện cảm xúc theo cách tích cực



Khởi động

Hát kết hợp với bộ gõ cơ thể các bài hát sinh hoạt.

GV và HS có thể lựa chọn bất cứ bài hát sinh hoạt tập thể, trò chơi,... để thực hiện hoạt động này, miễn sao giúp các em HS có được cảm xúc tích cực chuẩn bị cho trải nghiệm mới.



Khám phá

Tinh huống Hùng tức giận vì Nam lấy bánh của mình.

– GV đưa ra những sự việc, tinh huống khác nhau (tham khảo phụ lục *Một số cảm xúc cơ bản*, tr.140).

– GV cho HS dự đoán các nhân vật trong sự việc cảm thấy thế nào; nếu là em thì em cảm thấy thế nào?

– GV có thể cho HS hoạt động nhóm để chia sẻ về lần em cảm thấy vui/buồn hoặc một cảm xúc nào đó. GV đặt những câu hỏi gợi ý cho HS: Nét mặt em lúc đó trông thế nào? Em cảm thấy thế nào?

* GV nâng cao: Đôi với từng cảm xúc vừa khám phá, em và các bạn trong nhóm hãy để ý xem bên trong cơ thể mình cảm thấy như thế nào, các biểu hiện trên khuôn mặt, cơ thể và trong đầu có suy nghĩ gì. Tham khảo Phụ lục *Cảm xúc – Hành vi – Suy nghĩ – Biểu hiện*, tr.144 sẽ giúp GV hiểu rõ để giúp HS.



Luyện tập

Học cách giữ bình tĩnh khi gặp cảm xúc không tốt.

– GV cần có sự định hướng cho mình: Con người có thể tập làm chủ cảm xúc bằng những cách khác nhau như thay đổi suy nghĩ để có suy nghĩ tích cực (như trong tài liệu nhận thức/hành vi nhận thức [Yeager, M. và Yeager, D., 2016]), hoặc hít thở sâu và ghi nhận cảm xúc (một kỹ thuật trong tâm lý như ACT... [Harris, 2008])... Tầm quan trọng của hít thở sâu đã được khẳng định rõ. Cần cho HS nhận thức rõ hơn về giá trị, lợi ích của việc hít thở sâu, nhất là trong việc làm chủ cảm xúc. Hít thở sâu là cách đơn giản GV có thể dạy và cho HS thực hành nhẹ nhàng trước mỗi tiết học. Tham khảo Phụ lục *Hit thở sâu để làm chủ cảm xúc*, tr.143.

– GV tập cho HS học cách giữ bình tĩnh khi gặp cảm xúc không tốt bằng cách:

+ Ngồi ngay ngắn, đặt tay lên gối, nhắm mắt lại.

+ Lắng nghe nhịp thở cơ thể, hít vào thật sâu, thở ra nhẹ nhàng (có thể hít vào rồi đếm đến 5, sau đó thở ra từ từ, nhẹ nhàng).

+ Lặp lại từ bốn đến năm lần như trên.

– GV hỏi về cảm nhận của HS khi thực hiện xong các hoạt động trên.



Mở rộng

Sắm vai ứng xử tinh huống khi có cảm xúc tức giận.

– GV cho phép mỗi nhóm tự lựa chọn cách ứng xử riêng dựa trên những trải nghiệm cá nhân và tính cách của HS.

– Sau khi HS luyện tập và thể hiện việc sắm vai, GV sẽ nhận xét và định hướng các em để điều chỉnh phù hợp sao cho vừa đảm bảo cá tính, vừa văn minh, lịch sự.

* GV cho HS biết rằng: Cảm xúc luôn cần thiết; Ai cũng có những cảm xúc khác nhau: vui, buồn, tức giận, sợ hãi, ngạc nhiên,...; Mỗi người có cảm xúc khác nhau ở những lúc khác nhau; Có thể có nhiều cảm xúc khác nhau cùng một lúc; Có những cách khác nhau để thể hiện cảm xúc;...



Đánh giá

GV đánh giá HS và hướng dẫn HS tự đánh giá.

Nội dung	Tốt 	Đạt 	Cần cố gắng
HS thể hiện được các cảm xúc tích cực.			
HS thể hiện được cách giữ bình tĩnh khi gặp cảm xúc không tốt.			
Kỹ năng làm việc nhóm.			
Kỹ năng xử lý tình huống (khi tức giận).			



Tập hít thở sâu để làm chủ cảm xúc

– HS đã tìm hiểu cách hít thở sâu. Ở hoạt động này, GV cho các em thực hành theo nhóm về tập hít thở sâu nhiều lần.

– GV dặn dò HS về nhà tập thực hành và cùng người thân thực hành khi gặp những tình huống xảy ra trong gia đình.

Tuần 4



Hoạt cảnh Thể hiện cảm xúc theo cách tích cực

– GV phối hợp với các GV trong khối, GV lớp trên xây dựng hoạt cảnh *Batt nat*. Đây là những tình huống có thể xảy ra trong nhà trường, những bạn lớn hơn thường có những hành động, cử chỉ, lời nói mang tính “đàn áp”, “đàn anh, đàn chị” với các em nhỏ hơn.

– Câu chuyện cần một kết thúc “có hậu” là được can thiệp đúng lúc, đúng chỗ tránh những bất hoà không cần thiết.

– Trẻ lớp 1 còn non nớt nên việc giúp các em giải tỏa những cảm xúc không tốt vẫn là điều GV cần làm để nuôi dưỡng tâm hồn các em luôn hướng đến những điều tốt đẹp.

Tư liệu: Theo UNICEF, tình trạng bắt nạt và bạo lực giữa trẻ đồng lứa đang ảnh hưởng tới khoảng 50% trẻ đi học trong độ tuổi từ 13 đến 15 trên toàn thế giới, tức khoảng 150 triệu trẻ em. Các em đã trải qua bạo lực, từ đánh nhau thật cho đến những hình thức bắt nạt khác. Báo cáo này được thực hiện ở 122 nước, chiếm 51% số trẻ em tuổi từ 13 đến 15 trên toàn cầu, hầu hết những nước này đều có tỉ lệ trung bình trẻ em bị bắt nạt là 50%.



Em chọn thể hiện cảm xúc theo cách tích cực



Khởi động

Trò chơi Tôi bảo.

– Trò chơi *Tôi bảo* xoay quanh các nội dung thể hiện các cảm xúc cơ bản, GV tổ chức cho các em thực hiện như tranh mẫu trong SGK.

– GV giảng giải thêm để HS hiểu: Cảm xúc ở mỗi người có thể khác nhau, trước một sự việc, người khác có thể có cảm xúc khác với cảm xúc của em, hoặc có cùng cảm xúc như em nhưng với mức độ khác, cách thể hiện khác.

– Từ trò chơi, GV dẫn dắt HS vào các hoạt động chính.



Khám phá

a. Nghe cô giáo thông báo, cảm xúc của mỗi bạn như thế nào?

– Ở hoạt động này, GV có thể cho từng HS trả lời để các em nói lên cảm xúc, suy nghĩ của mình về tình huống. Bởi vì, trước mỗi tình huống xảy ra, HS sẽ có cách nghĩ riêng của từng em.

– Điều GV cần hướng tới là việc các em biết đón nhận sự việc một cách bình tĩnh, không quá vui mừng cũng không quá thất vọng. Trường hợp có bạn nào đó không thể đi chơi được, các em cần có sự thông cảm, chia sẻ chứ không thờ ơ, dừng đứng hoặc chế giễu.

b. Em cần làm gì để tôn trọng cảm xúc của bạn?

GV tổ chức cho HS đưa ra sự lựa chọn của mình, sau đó, GV định hướng điều chỉnh trên cơ sở tình bạn, thân thiện, đoàn kết.



Luyện tập

Thấy người khác buồn, em nên làm gì?

– GV có thể hướng dẫn HS cách xử lý bằng cách đặt câu hỏi dẫn dắt:

+ Đặt mình vào trường hợp của bạn, em sẽ cảm thấy thế nào?

+ Nếu người gặp chuyện không vui là người thân của mình, em sẽ làm gì?

+ Nếu em từng gặp trường hợp không vui, em đã ứng xử như thế nào? Nếu được làm lại, em sẽ làm như thế nào?

- HS cũng có thể nêu cách làm riêng của em, GV cần khuyến khích trên cơ sở điều chỉnh những chi tiết cần thiết.



Mở rộng

Sắm vai thể hiện cảm xúc theo cách tích cực trong các tình huống.

- Hoạt động này nêu ba tình huống, GV có thể tổ chức hoạt động nhóm để giúp HS nhận diện các tình huống, sau đó hướng dẫn HS cách sắm vai.

- HS có thể nêu nhiều cách khác nhau, GV có thể chấp nhận trên cơ sở: thân thiện, đoàn kết, giúp đỡ, nhận lỗi nếu làm sai, sửa sai,...



Đánh giá

GV đánh giá HS và hướng dẫn HS tự đánh giá.

Nội dung	Tốt	Đạt	Cần cố gắng
HS biết cách lựa chọn các cảm xúc tích cực.			
HS thể hiện được các cảm xúc tích cực theo sự lựa chọn của mình.			
Ki năng làm việc nhóm.			
Ki năng xử lý tình huống.			



Khi bạn của em có cảm xúc không tốt

- Từ những tình huống thường thấy trong lớp, trường, GV giúp HS thực hành việc kiểm soát cảm xúc trong những tình huống như SGK. Bên cạnh đó, GV có thể tổ chức cho HS làm nhóm, rút chọn tình huống, chọn cách thể hiện tích cực và sắm vai.

- GV hướng dẫn HS quan sát bản thân trong tuần và xem mình chọn cách thể hiện tích cực hay tiêu cực.

- GV có thể liên hệ với PH để phối hợp: Nếu có thể, sau mỗi hai tiết học, GV gửi cho PH tờ thông tin tóm lược những gì HS đã khám phá và mời PH cùng đồng hành, quan sát và khích lệ HS ở nhà. Kết thúc chủ đề, GV mời PH viết nhận xét ngắn về những nỗ lực cũng như sự tiến bộ của HS (trong chủ đề này).