

## TIẾT 21

### Học hát : Bài *Bàn tay mẹ*

#### I – MỤC TIÊU CẦN ĐẠT

- Hát đúng giai điệu và lời ca.
- Cho HS tập cách hát có luyến xuống, mỗi tiếng là hai mộc đơn (một phách).
- Qua bài hát nhắn nhủ các em càng thêm biết ơn và kính yêu mẹ.

#### II – CHUẨN BỊ

##### *1. Giáo viên*

- Nhạc cụ quen dùng.
- Chép lời bài hát ra bảng phụ.
- Tập hát, đệm đàn thành thạo.
- Bảng, đĩa nhạc, ảnh nhạc sĩ Bùi Đình Thảo (nếu có).

##### *2. Học sinh*

- Thanh phách, song loan.
- Đọc trước lời ca bài hát trong SGK.

#### III – THÔNG TIN CHO GIÁO VIÊN

- Nhạc sĩ Bùi Đình Thảo sinh ngày 4 – 2 – 1931, quê ở Thị trấn Đồng Văn, huyện Duy Tiên, tỉnh Hà Nam. Ông đã mất năm 1997.
- Những ca khúc tiêu biểu của ông như *Đi học* (thơ Minh Chính), *Em đi giữa biển vàng* (thơ Nguyễn Khoa Đăng)...
- Bài hát *Bàn tay mẹ* được bình chọn là một trong 50 ca khúc thiếu nhi hay nhất thế kỉ XX.

#### IV – CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY – HỌC CHỦ YẾU

##### *1. Phần mở đầu*

Gợi ý giới thiệu bài : Mẹ là người nuôi nấng, chăm sóc, dạy bảo chúng ta thành người. Biết bao bài thơ đẹp, bài hát hay đã ca ngợi công ơn của mẹ :

*Công cha như núi Thái Sơn  
Nghĩa mẹ như nước trong nguồn chảy ra.*

Thật vậy ! Nghĩa mẹ không bao giờ cạn, tình mẹ không bao giờ vơi. Nhạc sĩ Bùi Đình Thảo dựa vào bài thơ cùng tên của nhà thơ Tạ Hữu Yên viết nên bài hát *Bàn tay mẹ* để chúng ta cùng hát về mẹ.

### **2. Phần hoạt động**

*Nội dung :* Dạy hát bài *Bàn tay mẹ*.

*Hoạt động 1 :*

– GV cho HS xem tranh ảnh nhạc sĩ Bùi Đình Thảo, nghe băng bài hát.

– GV chia bài hát thành năm câu hát như sau :

*Bàn tay mẹ bế chúng con, bàn tay mẹ chăm chúng con.*

*Cơm con ăn tay mẹ nấu, nước con uống tay mẹ đun.*

*Trời nóng bức gió từ tay mẹ con ngủ ngon.*

*Trời giá rét cũng vòng tay mẹ ủ ấm con.*

*Bàn tay mẹ vì chúng con, từ tay mẹ con lớn khôn.*

– Khi dạy bài hát, GV nên dịch giọng cho phù hợp giọng hát của HS.

– GV lưu ý bốn chỗ luyến xuống bằng hai nốt nhạc của một phách, hai chỗ cuối câu ngắn dài ba phách (nốt trắng nối sang móc đơn với lặng đơn).

*Hoạt động 2 :*

– HS hát kết hợp gõ theo phách.

– HS hát kết hợp gõ theo nhịp.

– HS hát kết hợp vận động nhẹ nhàng.

*Hoạt động 3 :*

– GV gợi ý cho HS trả lời câu hỏi số 2 trong SGK : Kể tên những bài hát viết về mẹ :

*Lời ru của mẹ* (Vũ Trọng Tường), *Chỉ có một trên đời* (Nhạc : Trương Quang Lục – Lời : Dựa theo ý thơ của Nga),... GV có thể hát hoặc dùng băng cho HS nghe.

### **3. Phần kết thúc**

– HS hát lại bài hát.

– GV có thể đọc một bài thơ viết về mẹ. Ví dụ :

## ***Gió từ tay mẹ***

(Trích)

*Quạt nan như lá  
Chớp chớp lay lay  
Quạt nan mỏng dính  
Ngọn gió rất dày.  
Gió từ ngọn cây  
Có khi gió nghỉ  
Gió từ tay mẹ  
Thổi mát đêm hè...*

VƯƠNG TRỌNG