

## TIẾT 24

- Ôn tập bài hát : *Chim sáo*
- Ôn tập TĐN số 5, số 6

### I – MỤC TIÊU CẦN ĐẠT

- HS biết hát kết hợp động tác múa phụ hoạ bài hát *Chim sáo*.
- Tập đọc và nghe thang âm :

Đô – Rê – Mi – Son – La.

Đô – Rê – Mi – Son.

62

- Đô – Rê – Mi – Son.

- Cho nghe hai âm với 2 mức độ : nói đúng tên nốt và đọc đúng cao độ.
- Cho nghe ba âm với 2 mức độ : nói đúng tên nốt và đọc đúng cao độ.
- Cho HS tập đọc và hát lời TĐN số 6 vài lượt.

### 3. *Phần kết thúc*

GV cho HS hát lại bài hát *Chim sáo* (hoặc nghe băng, đĩa).

## II – CHUẨN BỊ

### 1. Giáo viên

- Nhạc cụ quen dùng.
- Tập một vài động tác phụ hoạ cho bài hát.

### 2. Học sinh

SGK, vở chép nhạc.

## III – THÔNG TIN CHO GIÁO VIÊN

Cao độ của 2 bài TĐN số 5 và số 6 xây dựng trên thang âm : Đô – Rê – Mi – Son – La và Đô – Rê – Mi – Son.

## IV – CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY – HỌC CHỦ YẾU

### 1. Phân mở đầu

GV giới thiệu tiết học gồm có 2 nội dung : Ôn tập bài hát *Chim sáo* và ôn tập TĐN số 5, số 6.

### 2. Phân hoạt động

a) Nội dung 1 : Ôn tập bài hát *Chim sáo*.

- HS đồng ca, GV đệm đàn.
- GV gợi ý cho HS tập thể hiện một vài động tác phụ hoạ cho bài hát.
- GV tổ chức cho HS tập biểu diễn theo nhóm hoặc cá nhân.

b) Nội dung 2 : Ôn tập TĐN số 5, số 6.

GV cho HS nghe bằng đàn hai thang âm :

• Đô – Rê – Mi – Son – La.

– Thay đổi vị trí các nốt trong thang âm, từ hai âm, ba âm, bốn âm, GV đàn cho HS tập nghe và nhận ra tên nốt.

- Cho HS ôn lại TĐN số 5 vài lượt.