

TIẾT 7

– Ôn tập 2 bài hát : *Em yêu hoà bình, Bạn ơi lắng nghe*

– Ôn tập TĐN số 1

I – MỤC TIÊU CẦN ĐẠT

– HS hát tốt 2 bài hát, thuộc lời và biểu diễn thuần thục với yêu cầu thể hiện sắc thái, tình cảm từng bài.

– Nắm vững cao độ các nốt Đô, Rê, Mi, Son, La, thể hiện được các hình tiết tấu, phân biệt tương quan trường độ nốt trắng, nốt đen, nốt móc đơn. Biết đọc bài TĐN số 1 – *Son La Son*.

II – CHUẨN BỊ

1. Giáo viên

- Bảng phụ chép sẵn 2 bài hát, các hình tiết tấu, bài TĐN số 1 – *Son La Son*,...
- Nhạc cụ quen dùng, máy nghe, băng nhạc.

2. Học sinh

- SGK Âm nhạc 4.
- Một số nhạc cụ gõ.

III – THÔNG TIN CHO GIÁO VIÊN

– Bài *Em yêu hoà bình* hát với tốc độ vừa phải, tình cảm tha thiết, đầm ấm. Từ câu hát 5, 6 cần hát với sắc thái to hơn, khoẻ, sáng. Đến câu hát 7, hát nhẹ và dịu dàng để sang câu hát 8, chậm lại từ chỗ "*có đàn cò trắng...*" và kết bài bằng chữ "*xa*" cần ngân dài và vượt nhẹ dần, tạo cảm giác lắng đọng. Cũng có thể khai thác lối hát Ca-nông (hát duỗi) ở 4 câu đầu. Bè 2 vào sau bè 1 một phách rưỡi (tính từ sau vạch nhịp đầu tiên).

– Bài *Bạn ơi lắng nghe* thể hiện tính chất hồn nhiên, mạch lạc, âm thanh gọn, nảy. Đặc biệt lưu ý ngắt thật rõ ở những chỗ có dấu lặng đơn (cuối mỗi tiết). Có thể hát với ba tốc độ :

Lần 1 : vừa phải.

Lần 2 : chậm.

Lần 3 : nhanh.

IV – CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY – HỌC CHỦ YẾU

1. Phần mở đầu

GV tóm tắt các nội dung đã học từ bài 1 đến bài 6. Cũng có thể đặt câu hỏi để HS nhớ lại những nội dung đó (các em đã học mấy bài hát, các nốt nhạc gì, các hình nốt nào?).

2. Phần hoạt động

a) Nội dung 1

Hoạt động 1 : Ôn tập bài hát *Em yêu hoà bình*.

– Hướng dẫn HS hát với sắc thái tình cảm như đã ghi trong phần thông tin cho GV.

Hình thức hát : Cả lớp, từng nhóm hoặc cá nhân. Khi hát tập thể, cần chỉ huy và tập cho các em theo dõi những động tác điều khiển của GV ở chỗ vào bài, từ cuối câu hát trước sang câu hát tiếp theo và các chỗ biểu hiện sắc thái to, nhỏ khác nhau.

– Tùy theo khả năng của HS, có thể cho hát 2 bè theo lối hát Ca-nông, chỉ hát 4 câu phân đầu. Bè 2 vào sau bè 1 một phách rưỡi (sau vạch nhịp đầu tiên) và câu thứ 4 khi hát bè 2 bỏ bớt 2 tiếng "rộn rã", chỉ hát hai tiếng "mái trường" để cho 2 bè chập vào nhau ở hai tiếng "lời ca".

Cách hát 2 bè

Phần mở đầu :

The image shows a musical score for the song "Em yêu hoà bình" in 2/4 time. It consists of two staves. The first staff has the lyrics: "Em yêu hoà bình yêu đất nước Việt Nam, yêu". The second staff has the lyrics: "Em yêu hoà bình yêu đất nước Việt". The music is written in a simple, melodic style with a key signature of one flat (B-flat) and a 2/4 time signature.

Phần sau :

lớn, yêu những mái trường rộn rã lời ca. Em yêu dòng
em khôn lớn, yêu những mái trường lời ca. Em yêu dòng...

Hoạt động 2 : Ôn tập bài hát Bạn ơi lắng nghe.

- Hướng dẫn HS hát đúng sắc thái tình cảm (gợi ý ở mục thông tin cho GV) để hoà giọng cả lớp với tiếng hát đẹp, gọn, nẩy, thể hiện tính chất vui tươi.
- Lần lượt hát 3 lần với tốc độ khác nhau (như gợi ý ở mục thông tin cho GV).

b) Nội dung 2

Hoạt động 1 : Ôn tập cao độ các nốt Đô, Rê, Mi, Son, La (đọc theo bài tập cao độ trong SGK). Chia làm 3 bước :

- Bước 1 : GV đọc mẫu (hoặc đàn).
- Bước 2 : HS đọc.
- Bước 3 : Tập ghép lời ca.

Ví dụ :

Đô Rê Mi thì hát
Hát vang lên cho đều
Cùng nhau ta hát lên cho đều

Hoạt động 2 :

Ôn bài tập tiết tấu (đọc, vỗ tay hoặc gõ hình tiết tấu trong trang 9 SGK).



– Có thể đặt lời để đọc theo tiết tấu, không yêu cầu có cao độ (GV tự sáng tạo).

Hoạt động 3 :

– Ôn tập bài TĐN số 1 – *Son La Son*, tập hát lời, GV đàn hoặc đọc nhạc và hát trước 1 – 2 lượt. Sau đó HS đọc, hát theo.

– HS đọc hoặc hát lời và vỗ tay đệm theo phách. Cũng có thể chia thành các nhóm đọc (hoặc hát) đối đáp.

3. Phân kết thúc

Cho HS hát và vận động phụ hoạ một trong hai bài hát đã ôn tập.