

TIẾT 2

- **Ôn tập bài hát :** *Mái trường mến yêu*
- **Tập đọc nhạc :** TĐN số 1
- **Bài đọc thêm :** *Cây đàn bầu*

I - MỤC TIÊU

- HS hát thuộc bài, biết thể hiện sắc thái tình cảm giữa hai đoạn a và b của bài hát.
- HS biết vừa hát vừa vận động theo nhịp $\frac{4}{4}$, kết hợp một vài động tác phụ hoạ.
- Thuộc giai điệu bài TĐN.

II - CHUẨN BỊ CỦA GIÁO VIÊN

- GV tập chỉ huy thành thạo để điều khiển cho HS hát.
- GV tập thể hiện vài động tác phụ hoạ cho bài hát.

13

Bước 1 : Đọc với tốc độ trung bình.

Bước 2 : Miệng đọc và tay vỗ với tốc độ trung bình.

Bước 3 : Miệng đọc tay gõ trống nhỏ (hoặc phách, song loan).

Luyện cao độ của bài nhạc.

- Sau khi luyện xong cao độ, GV đánh đàn phím cho HS nghe và đọc từng tiết nhạc.

- Khi HS đã đọc chuẩn xác, GV cho các em ghép lời ca.

- Gợi ý cho HS trả lời câu hỏi 1 trong SGK như sau :

Sắp xếp các nốt trong bài tập đọc từ thấp lên cao thành thang âm : Đô - Rê - Mi - Pha - Son - La, viết trên khuôn nhạc.

- Chép bài TĐN ra bảng phụ.
- Tập tiết tấu bằng trống nhỏ, hoặc song loan theo bài TĐN.

III - GỢI Ý TIẾN TRÌNH DẠY - HỌC

Nội dung 1 : Ôn tập bài hát *Mái trường mến yêu*.

- GV cho HS nghe băng mẫu (nếu có) để các em cảm thụ và nhớ lại bài hát.
- Dùng bộ nhớ của đàn phím có ghi giai điệu và phần đệm bài hát cho HS hát theo, GV chỉ huy.
- Những tiếng có luyến bằng 2 nốt nhạc trong bài (2 chỗ) GV nhắc các em phải hát mềm mại hơn.
- Lưu ý các em hết đoạn a trong bài có nốt “rê thăng” (chuyển sang Mi thứ hoà thanh) cần hát chuẩn xác nốt đó.
- GV cho HS đứng hát và nhún chân nhịp nhàng. Gợi ý cách thể hiện 2 động tác như sau :

Đoạn 1 : Động tác 1 : Khi hát đến câu hát “khi giọt sương long lanh vẫn còn đọng trên lá” tay trái đưa ngang mắt nhìn theo đầu ngón tay.

Đoạn 2 : Động tác 2 : Khi hát đến câu hát “Như dòng sông gợn đều theo cơn gió” tay phải đưa ngang và ánh mắt nhìn theo đầu ngón tay.

- GV cho HS hát với tình cảm nhẹ nhàng, tránh hát to, gào thét không phù hợp với nội dung của bài.

Nội dung 2 : Tập đọc nhạc (đây là trọng tâm của tiết học).

GV treo bảng phụ đã chép sẵn và hỏi HS như sau :

- Bài TĐN nhịp mấy ?
- Nốt thấp nhất, nốt cao nhất của bài.
- Trường độ của bài (có các hình nốt : • , •• , •••)
- GV cho HS đọc theo tiết tấu của bài bằng các chữ : đơn, đen.

VD :

$\frac{2}{4}$


 Đơn đơn đơn đơn đơn đơn đen đơn đơn đơn đơn đen đen