

TIẾT 20

- Ôn tập bài hát : *Đi cấy lúa*

- Tập đọc nhạc : TĐN số 6

I - MỤC TIÊU

- HS thuộc lời ca, hát đúng giai điệu, tập hát nhẹ nhàng và rõ lời.
- Đọc đúng cao độ và trường độ bài TĐN. Biết thang 5 âm : La - Đô- Rê - Mi - Son.

II - CHUẨN BỊ CỦA GIÁO VIÊN

- Viết bài TĐN vào bảng phụ.
- Nhạc cụ quen dùng, băng nhạc.
- Nắm vững bài tập đọc nhạc và hát lời ca.

50

đọc theo đàn. Chú ý đọc đúng cao độ, trường độ và gõ phách đệm. Sau khi đọc hết bài (đọc theo đàn) GV không đàn và để các em tự đọc đồng thanh.

Câu hỏi : Để đọc đúng trường độ, các em cần gõ phách vào những nốt nào ?
Hãy đánh dấu bằng kí hiệu (X) dưới những nốt đó.

- GV đàn giai điệu, yêu cầu HS nhìn lời ca và hát nhẩm theo sau. Khi các em nắm vững sẽ cho đồng ca hoặc gọi cá nhân thể hiện lời hát. GV nghe và sửa chữa những chỗ chưa đúng.

Kết thúc bài, GV cho các em đọc nhạc, sau đó hát lời ca, vừa kết hợp gõ phách hoặc đánh nhịp $\frac{4}{4}$.

III - GỢI Ý TIẾN TRÌNH DẠY - HỌC

1. Ôn tập bài hát *Đi cấy lúa*

- Nghe hát mẫu.
- Luyện hát tập thể rồi hát theo nhóm, hát cá nhân.
- Hát kết hợp gõ phách hoặc đánh nhịp $\frac{4}{4}$.

2. Tập đọc nhạc : TĐN số 6

a) GV đàn cho HS nghe thang 5 âm

La - Đô - Rê - Mi - Son (La)

Tập đọc thang âm đi lên và đi xuống.

b) Phân tích bài TĐN

- Các nốt nhạc trong bài được xây dựng trên cao độ của thang 5 âm La - Đô - Rê - Mi - Son. Âm chủ là nốt La.



- Bài viết theo nhịp $\frac{4}{4}$, chia thành 2 câu nhạc, mỗi câu gồm 2 tiết nhạc, cuối từng tiết nhạc đều dùng những nốt nhạc có trường độ ngân dài (như) để tạm ngừng nghỉ (ví như dấu phẩy, chấm trong một câu văn).

- Tập đọc trụ, gam và luyện tập âm hình tiết tấu chủ yếu của bài, sau đó GV đàn lần lượt từng tiết nhạc. HS theo dõi nốt nhạc trên khuông và nhắm theo tên nốt. HS