

## TIẾT 21

- Ôn tập Tập đọc nhạc : TĐN số 6.
- Âm nhạc thường thức : Một số thể loại bài hát.

### I - MỤC TIÊU

- Yêu cầu HS học đúng cao độ, trường độ bài TĐN số 6 và hát lời ca theo đúng giai điệu.
- HS nhận biết một số thể loại bài hát. Cho các em nghe một số bài minh họa của từng thể loại, từ đó có thể liên hệ với một số bài khác và tìm ra cách sắp xếp thể loại hợp lí.

### II - CHUẨN BỊ CỦA GIÁO VIÊN

- Nhạc cụ quen dùng, băng nhạc.
- Trình diễn một số bài minh họa về các thể loại bài hát.
- Tham khảo thêm các bài hát thuộc từng thể loại ngoài những bài đã nêu trong SGK.

### III - GỢI Ý TIẾN TRÌNH DẠY - HỌC

## 1. Ôn tập Tập đọc nhạc

Trong tiết học trước các em đã được học bài TĐN số 6 (*Xuân về trên bản*) ở tiết này GV cho các em ôn lại :

- Đọc thang 5 âm : La - Đô - Rê - Mi - Son - La.
- Đọc bài nhạc (chú ý về cao độ, trường độ và đọc đúng tên nốt nhạc).
- Đọc nhạc kết hợp gõ phách (hoặc gõ nhịp 2), có thể tập đánh nhịp  $\frac{4}{4}$  theo bài nhạc.
- Ghép lời ca với giai điệu (chú ý những tiếng có luyến 2 nốt, 3 nốt).
- Học thuộc lòng bài tập đọc nhạc.

## 2. Âm nhạc thường thức (đây là trọng tâm của tiết học)

Dựa theo bài “Một số thể loại bài hát” trong SGK, GV giảng trên 6 đề mục sau đây :

- Hát ru
- Hành khúc
- Bài hát lao động
- Bài hát sinh hoạt, vui chơi
- Bài hát trữ tình, tình ca
- Bài hát nghi lễ, nghi thức

Khi giảng từng đề mục, GV cần minh họa cho HS nghe một vài bài hát rồi đặt câu hỏi cho các em nhận xét về nội dung và tính chất của các bài đó. GV có thể cho các em tìm thêm các bài khác để bổ sung cho danh mục thí dụ đã nêu trong SGK.

Phần kết luận về các thể loại bài hát, GV cần cho các em biết rằng : việc phân chia thể loại cũng chỉ mang tính chất tương đối, trừ trường hợp nội dung và tính chất âm nhạc thật rõ ràng, tiêu biểu. Đôi khi bài hát xếp ở thể loại này nhưng về mặt nào đó vẫn có thể đặt vào thể loại kia.

Ví dụ : Nhạc hành khúc là một thể loại nhưng nó có thể dùng trong các nghi lễ, nghi thức. Tình ca cũng có thể là một bài hát về đề tài lao động (Ví dụ : *Tát nước*

đêm trăng nói về công việc lao động nhưng lại là một khúc tình ca ...).

*(Trích)*  
Ghi chú : Minh hoạ các bài hát thuộc các thể loại, GV có thể trình diễn hoặc cho

Nào ngủ đi con mùa đông đang tới ngoài hiên

Nào ngủ đi con mùa đông trên cánh bầy chim

Bình yên bình yên giấc nồng dịu

êm dịu êm đóa hồng ...

nghe băng nhạc, dù có bài không nằm trong ví dụ được nêu trong SGK.

*(Trích)*  
Sau đây là tư liệu có thể minh hoạ cho bài : “Một số thể loại bài hát”.

*Nhịp đi*

Vùng đông đã hừng sáng. Núi non xanh ngàn trùng xa. Tổ

quốc bao la hiền hoà. Tươi thắm bóng cờ vờn bay trên cao ...

## RU CON

*Nhạc và lời : ĐẶNG HỮU PHÚC*



Hồ dô ta nào ! Kéo pháo ta vượt qua đèo. Hồ dô ta



nào ! Kéo pháo ta vượt qua núi. Đốc núi cao cao



nhưng lòng quyết tâm còn cao hơn núi. Vực sâu thăm thăm ...