

## TIẾT 28

- **Ôn tập Tập đọc nhạc** : TĐN số 8
- **Nhạc lí** : Gam trưởng - Giọng trưởng
- **Âm nhạc thường thức** :  
Nhạc sĩ Huy Du và bài hát *Đường chúng ta đi*

### I - MỤC TIÊU

- HS nắm vững bài TĐN số 8 đồng thời tập vận dụng để đọc một vài nhịp có cao độ hoặc tiết tấu tương tự.
- Có khái niệm sơ bộ về gam trưởng, giọng trưởng (chủ yếu là giọng Đô trưởng).
- Giới thiệu đôi nét về nhạc sĩ Huy Du để các em biết ông là một nhạc sĩ nổi tiếng, có nhiều đóng góp cho nền âm nhạc cách mạng Việt Nam nhất là trong giai

a)

b)

đoạn chống Mĩ cứu nước. Bài *Đường chúng ta đi* là một ca khúc xuất sắc của nhạc sĩ Huy Du.

## II - CHUẨN BỊ CỦA GIÁO VIÊN

- Nhạc cụ quen dùng.
- Bảng phụ (ghi một vài nhịp ngắn để thực hiện bài tập phát triển khả năng đọc nhạc).
- Băng nhạc bài *Đường chúng ta đi* (hoặc GV chuẩn bị để tự trình diễn cho các em nghe).

## III - GỢI Ý TIẾN TRÌNH DẠY - HỌC

### 1. Ôn tập bài TĐN số 8

Cho HS đọc lại nhiều lần bài TĐN dưới các hình thức đọc tập thể, từng nhóm và cá nhân.

- Khi đọc kết hợp đánh nhịp  $\frac{4}{4}$ .
- Ghép giai điệu với lời ca.
- Hát lời mới do GV (hoặc HS) đặt cho bài TĐN.
- Thực hiện các bài tập phát triển khả năng TĐN (như hướng dẫn ở tiết 26). Sau đây là một số ví dụ :

### 2. Nhạc lí

Gam trưởng - Giọng trưởng (Đô trưởng)

- Lí thuyết về điệu thức, gam, giọng tương đối khó vì vậy trong bài học này không đề cập đến điệu thức mà nói luôn về gam, về giọng. Nói về gam, giọng cũng chỉ để cho các em công nhận mà không cần giải thích chi tiết, tỉ mỉ. Sau khi các

*Nhịp đi*



Anh vẫn hành quân trên đường ra chiến dịch. Mé đổi quê anh



bước. Trăng non ló đỉnh rừng. Anh vẫn hành quân lưng đeo qua bãi



súi. Súng ngang đầu anh gối. Anh qua khắp tuyến đường ...

em có khái niệm sơ bộ về gam trưởng, về giọng trưởng, về âm chủ (như SGK đã nêu) GV cho các em biết công thức cấu tạo của giọng Trưởng (đó cũng là công thức của giọng Đô trưởng). Giọng Đô trưởng bao gồm các *âm tự nhiên* có cấu tạo trùng hợp với công thức giọng trưởng, âm chủ là nốt Đô.

*Nhịp đi, trang trọng, tự hào*



Đảng Cộng sản Việt Nam vinh quang. Ánh sáng soi đường đưa



ta về chiến thắng Tổ quốc độc lập tự do muôn năm. Đất nước không



quên chân lí mang theo tên Người. Việt Nam ...

- GV nhấn mạnh để các em biết cách xác định bài nhạc ở giọng Đô trưởng (đây là cách xác định *thông thường, phổ biến* nhưng còn có những trường hợp ngoại lệ như giọng Đô trưởng nhưng bản nhạc không kết bằng nốt Đô (Những kiến thức đó dành cho người học chuyên sâu về âm nhạc).

- Hầu hết các bài TĐN các em đã học đều thuộc giọng Đô trưởng (trong đó có bài là giọng Đô 5 âm : Đô - Rê - Mi - Son - La).

## 2. Âm nhạc thường thức

Nhạc sĩ Huy Du và bài hát *Đường chúng ta đi*.

a) Giới thiệu về nhạc sĩ Huy Du, GV có thể cho HS nghe thêm một vài bài khác của ông như : *Anh vẫn hành quân, Việt Nam ơi! Mùa xuân đến rồi, Tình em ...*