

BÀI • Học hát : Bài *Tiếng ve gọi hè*

8 • Tập đọc nhạc : TĐN số 9

• Âm nhạc thường thức :

Vài nét về dân ca một số dân tộc ít người

Dưới đây là trích đoạn để GV có tư liệu tham khảo :

ANH VĂN HÀNH QUÂN
(Trích)

Nhạc : HUY DU
Thơ : TRẦN HỮU THUNG

VIỆT NAM ƠI ! MÙA XUÂN ĐẾN RỒI

(Trích)

Nhạc và lời : HUY DU

b) Về bài hát *Đường chúng ta đi*

- Cho HS nghe bài hát 1 lần trước khi GV giảng.
- Giới thiệu và phân tích bài hát (theo SGK).
- Cho nghe lại lần thứ 2.

74

Phân tích 3 đoạn của bài hát :

Đoạn 1 (a) : Từ đâu đến “những mùa xuân”

Đoạn 2 (b) : Từ “Ta đi qua phố qua làng ... chiến công”

Đoạn 3 (c) : Từ “Miền Nam ơi ... vang vang”

GV cần chỉ rõ từng đoạn của bài hát và lưu ý HS khi nghe phân biệt nội dung hình tượng và tính chất âm nhạc ở từng đoạn.

TIẾT 29

- **Học hát :** Bài *Tiếng ve gọi hè*
- **Bài đọc thêm :** Xuất xứ một bài ca

I - MỤC TIÊU

- Qua bài hát để HS thấy được cách cảm nhận của nhạc sĩ Trịnh Công Sơn về mùa hè đối với tuổi thơ và tuổi thơ với những ngày hè.
- Tập hát đúng giai điệu, chú ý những đảo phách và tiết tấu có nốt móc đơn chấm dôi đi liền với móc kép.

III - CHUẨN BỊ CỦA GIÁO VIÊN

- Ánh tác giả.
- Một vài ca khúc của nhạc sĩ Trịnh Công Sơn để giới thiệu cho các em (*Em là bông hồng nhỏ, Nỗi vòng tay lớn, Nhớ mùa thu Hà Nội, Tuổi đời mènh mông, Khăn quàng thắp sáng bình minh ...*).
- Nhạc cụ quen dùng.
- Băng nhạc Trịnh Công Sơn (nếu có).

III - GỢI Ý TIẾN TRÌNH DẠY - HỌC

- Giới thiệu tác giả

Tư liệu về nhạc sĩ Trịnh Công Sơn :

“Ông sinh năm 1939 tại Đắc Lắc, quê ở Huế. Sau khi tốt nghiệp Sư phạm Quy Nhơn (Bình Định) ông về dạy ở Blao (Lâm Đồng), bắt đầu sáng tác ca khúc từ năm 1958. Sau đó, ông thôi dạy học về sống và sáng tác ca khúc ở Sài Gòn. Ông là tác giả của trên 500 ca khúc, trong đó có rất nhiều bài nổi tiếng như : *Biển nhớ, Hẹn*

trắng, Diêm xưa, Nắng thuỷ tinh, Tuổi đá buồn ... Bên cạnh những tình khúc ông còn có những ca khúc phản chiến được hát trong phong trào “Hát cho đồng bào tôi nghe” như các bài : *Đại bác ru đêm, Ngụ ngôn mùa đông, Nối vòng tay lớn ... Một cõi đi về* là ca khúc ông viết trước ngày giải phóng Sài Gòn (30-4-1975).

Từ ngày đất nước thống nhất, Trịnh Công Sơn vẫn liên tục viết. Đó là *Chiều trên quê hương, Đời gọi em biết bao lần, Em còn nhớ hay em đã quên, Nhớ mùa thu Hà Nội, Quỳnh hương, Huyền thoại mẹ v.v ...*

Trên 40 năm viết bài hát, ông đã trở thành một tên tuổi để lại ấn tượng sâu sắc trong đông đảo khán - thính giả Việt Nam ở trong nước cũng như cộng đồng người Việt ở nước ngoài. Cho đến nay, Trịnh Công Sơn là một trong số nhạc sĩ có nhiều ấn phẩm và băng Vi-dê-ô, băng Cát-xét, đĩa CD được hâm mộ nhất ở nước ta. Ông mất ngày 1-4-2001 tại Thành phố Hồ Chí Minh.

(Theo cuốn *Nhạc sĩ Việt Nam hiện đại* - Hội Nhạc sĩ Việt Nam, 1997).

- Giới thiệu bài *Tiếng ve gọi hè* (xem SGK).
- GV hát mẫu (hoặc cho nghe băng).
- Dạy hát : luyện thanh khởi động, sau đó dạy hát từng câu kết hợp cho nghe giai điệu qua tiếng đàn của GV, luyện tập theo nhóm và cá nhân ...
- Phân tích bài hát (phần này để GV tham khảo)

Nhịp đi

Rừng núi dang tay nối liền biển xa. Ta đi vòng tay
lớn mãi để nối sơn hà. Mặt đất bao la anh em ta
về gặp nhau mừng như bão tố quay cuồng trời rộng. Bàn
tay ta nắm nối tròn một vòng Việt Nam ...

Bài hát viết theo giọng Rê trưởng (không dùng nốt Đô thăng). Cấu trúc bài theo hình thức đoạn a - b - a.

Đoạn a (I) gồm 2 câu nhạc (3 + 3) kết ở âm chủ.

Đoạn b (II) gồm 3 câu (4 + 4 + 4) kết ở âm chủ.

Chậm vừa

The musical score consists of four staves of music in 2/4 time, treble clef, and a key signature of one sharp. The first staff contains six measures of music. The second staff contains five measures. The third staff contains six measures. The fourth staff contains five measures. The lyrics are placed below each staff. The first staff's lyrics are: 'Đêm chong đèn ngồi nhớ lại từng câu chuyện ngày xưa.' The second staff's lyrics are: 'Mẹ về đứng dưới mưa cho đàn con nằm ngủ. Canh từng'. The third staff's lyrics are: 'bước chân thù. Mẹ ngồi dưới cơn mưa. Mẹ lội'. The fourth staff's lyrics are: 'qua con suối dưới mưa bom không ngại. Mẹ nhẹ nhàng đưa ...'.

Đoạn a (III) gồm 1 câu chia làm 2 tiết (3 + 3) tái hiện nguyên dạng đoạn a (I). Kết ở âm chủ.

- Trả lời câu hỏi trong SGK

Tìm những bài hát viết về mùa hè.

- *Mùa hoa phượng nở* (Hoàng Vân)
- *Dàn đồng ca mùa hạ* (Lê Minh Châu - Minh Nguyên)
- *Mùa hè ước mong* (Hoàng Long - Hoàng Lân)
- *Hành khúc mùa hè* (Cao Minh Khanh)
- *Tàu em đi trại hè* (Phong Nhã)
- *Tiếng hát ngày hè* (Mộng Lân)
- *Hè oi sao vui thế* (Lê Bùi)

- *Hoa phượng đỏ* (Phạm Tuyên)

Tư liệu tham khảo

NỐI VÒNG TAY LỚN

(Trích)

Nhạc và lời : TRỊNH CÔNG SƠN

HUYỀN THOẠI MẸ

(Trích)

Nhạc và lời : TRỊNH CÔNG SƠN