



BÀI 19

VỀ THEO MẪU

KÍ HOẠ NGOÀI TRỜI

I - QUAN SÁT, NHẬN XÉT

Thiên nhiên quanh ta từ cỏ cây, hoa trái, đất, nước, mây, trời đến các loài chim, thú, ... đều có vẻ đẹp về hình dáng, màu sắc. Bao đời nay, các nhà văn, họa sĩ đã cố gắng tìm hiểu thiên nhiên để xây dựng tác phẩm nhưng dường như vẻ đẹp ấy vẫn không cạn kiệt và còn nhiều bí ẩn.

Quan sát, ghi chép để tìm hiểu, cảm nhận vẻ đẹp của thiên nhiên là rất cần thiết cho việc học môn Mĩ thuật.



Thôn Phú Đa ngày giải phóng. Kí hoạ màu nước của Triệu Khắc Lễ

Với bài này, chúng ta có thể quan sát và kí hoạ một dáng cây, khóm hoa, con gà, con trâu đang gặm cỏ ; một dáng người (đi, đứng, chạy, nhảy) hoặc con mương với hàng cây..., những hình ảnh đem lại sự thích thú cho người vẽ.

II - CÁCH KÍ HOẠ

Như *Bài 18, mục II* đã giới thiệu. Bài này cần lưu ý :

- Chọn những hình dáng tiêu biểu ;
- Chú ý sắp xếp hình trong trang giấy ;
- Thể hiện dáng động, tĩnh của đối tượng.



Hình 1. Một số kí hoạ dáng người



Hình 2. Một số kí hoạ dáng động vật

CÂU HỎI VÀ BÀI TẬP

Chọn và kí hoạ một vài hình ảnh về cây, hoa, gia súc hoặc dáng người ở sân trường, ngoài đường, công viên, ... (Kí hoạ bằng bút chì, bút dạ hay sáp màu).