

Tuần 6

Chính tả

1. Gạch dưới những tiếng có **ư** hoặc **ơ** trong hai khổ thơ dưới đây :

Thuyền đậu, thuyền đi hạ kín mũi	Em bé thuyền ai ra giỡn nước
Lúa thưa mưa biển ấm chân trời	Mưa xuân tươi tốt cả cây buồm
Chiếc tàu chở cá về bến cảng	Biển bằng không có dòng xuôi ngược
Khói lẩn màu mây tưởng đảo khơi.	Cơm giữa ngày mưa gạo trắng thơm.

Nêu nhận xét về cách ghi dấu thanh ở các tiếng ấy :

.....

.....

.....

.....

2. Điền tiếng có chứa **ưa** hoặc **ươ** thích hợp với mỗi chỗ trống trong các thành ngữ, tục ngữ sau :

- Cầu được, thấy.
- Năm nắng, mưa.
- chảy đá mòn.
- thủ vàng, gian nan thủ sức.

Luyện từ và câu

MỞ RỘNG VỐN TỪ : *HỮU NGHỊ - HỢP TÁC*

1. Xếp những từ có tiếng **hữu** cho dưới đây thành hai nhóm a và b : **hữu nghị, hữu hiệu, chiến hữu, hữu tình, thân hữu, hữu ích, hữu hảo, bằng hữu, bạn hữu, hữu dụng.**

a) **Hữu** có nghĩa là "bạn bè"

b) **Hữu** có nghĩa là "có"

M : *hữu nghị*,

M : *hữu ích*,

.....

.....

.....

.....

2. Xếp các từ có tiếng **hợp** cho dưới đây thành hai nhóm a và b : **hợp tình, hợp tác, phù hợp, hợp thời, hợp lệ, hợp nhất, hợp pháp, hợp lực, hợp lí, thích hợp.**

a) **Hợp** có nghĩa là "gộp lại"
(thành lớn hơn)

b) **Hợp** có nghĩa là "đúng với yêu
cầu, đòi hỏi... nào đó"

M : *hợp tác*,

M : *thích hợp*,

.....

.....

.....

.....

3. Đặt một câu với một từ ở bài tập 1 và một câu với một từ ở bài tập 2 :

.....
.....
.....
.....

4. Đặt câu với một trong những thành ngữ dưới đây :

a) Bốn biển một nhà.

.....
.....

b) Kể vai sát cánh.

.....
.....

c) Chung lưng đấu sức.

.....
.....

Tập làm văn

LUYỆN TẬP LÀM ĐƠN

1. Đọc bài văn ***Thần Chết mang tên 7 sắc cầu vồng*** (sách *Tiếng Việt 5, tập một*, trang 59 - 60), trả lời vắn tắt các câu hỏi sau :

a) Chất độc màu da cam gây ra những hậu quả gì đối với con người ?

.....
.....
.....
.....

b) Chúng ta có thể làm gì để giảm bớt nỗi đau cho những nạn nhân chất độc màu da cam ?

.....
.....
.....
.....
.....

2. Giả sử địa phương em tổ chức đội tình nguyện giúp đỡ nạn nhân chất độc màu da cam, em hãy viết đơn xin gia nhập đội tình nguyện. (Hãy đọc mục *Chú ý* trong sách *Tiếng Việt 5, tập một*, trang 60 để trình bày đơn đúng quy định.)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Luyện từ và câu

DÙNG TỪ ĐỒNG ÂM ĐỂ CHƠI CHỮ

1. Các câu sau đã sử dụng từ đồng âm để chơi chữ. Gạch dưới những từ đồng âm em tìm được trong mỗi câu.
 - a) Ruồi đậu mâm xôi đậu.
Kiến bò đĩa thịt bò.
 - b) Một nghề cho chín còn hơn chín nghề.
 - c) Bác bác trứng, tôi tôi voi.
 - d) Con ngựa đá con ngựa đá, con ngựa đá không đá con ngựa.

2. Đặt câu với một cặp từ đồng âm em vừa tìm được ở bài tập 1.

M : - Mẹ em rán đậu.

- Thuyền đậu san sát trên bến sông.

.....

.....

.....

.....

Tập làm văn

LUYỆN TẬP TẢ CẢNH

1. Đọc các đoạn văn dưới đây và thực hiện yêu cầu ở dưới :
 - a) Biển luôn thay đổi màu tùy theo sắc mây trời. Trời xanh thẳm, biển cũng thẳm xanh, như dâng cao lên, chắc nịch. Trời rải mây trắng nhạt, biển mơ màng dịu hơi sương. Trời âm u mây mưa, biển xám xịt, nặng nề. Trời ầm ầm dông gió, biển đục ngầu, giận dữ... Như một

con người biết buồn vui, biến lúc tế nhị, lạnh lùng, lúc sôi nổi, hả hê, lúc dăm chiêu, gắt gỏng.

- Đoạn văn tả đặc điểm gì của biển ?
.....
.....
- Để tả đặc điểm đó, tác giả đã quan sát những gì và vào những thời điểm nào ?
.....
.....
.....

- Gạch dưới những hình ảnh trong đoạn văn thể hiện những liên tưởng thú vị của tác giả khi quan sát biển.

b) Con kênh này có tên là kênh Mặt Trời. Nơi đây, suốt ngày, ánh nắng rùng rục đổ lửa xuống mặt đất. Bốn phía chân trời trống huếch trống hoác. Từ lúc mặt trời mọc đến lúc mặt trời lặn không kiếm đâu ra một bóng cây để tránh nắng. Buổi sáng, con kênh còn phơn phớt màu đào, giữa trưa bỗng hoá ra một dòng thủy ngân cuộn cuộn loá mắt, rồi dần dần biến thành một con suối lửa lúc trời chiều. Có lẽ bởi vậy mà nó được gọi là kênh Mặt Trời.

- Con kênh được quan sát vào những thời điểm nào trong ngày ?
.....
.....
- Tác giả nhận ra đặc điểm của con kênh chủ yếu bằng giác quan nào ?
.....
.....
.....

- Gạch dưới những hình ảnh trong đoạn văn thể hiện sự liên tưởng của tác giả khi quan sát và miêu tả con kênh. Nêu tác dụng của những liên tưởng đó.

.....
.....

