

LUYỆN TẬP LÀM BÀI NGHỊ LUẬN VỀ TÁC PHẨM TRUYỆN (HOẶC ĐOẠN TRÍCH)

Bài tập

- 1.** Cho đề bài : *Suy nghĩ của em về truyện ngắn “Lão Hạc” của Nam Cao.*
Hãy lập dàn ý chi tiết phần Thân bài.
- 2.** Cho đề bài : *Phân tích nhân vật “tôi” trong truyện ngắn “Cố hương” của Lô Tấn.*
Hãy viết phần Mở bài.

Gợi ý làm bài

- 1.** Đề bài “*Suy nghĩ của em về truyện ngắn “Lão Hạc” của Nam Cao*” bao gồm các nội dung :
 - Suy nghĩ về toàn bộ truyện ngắn, từ nội dung đến hình thức.
 - Suy nghĩ về nhân vật lão Hạc, về tình huống truyện bất ngờ.

- Suy nghĩ về tình cảm của người kể chuyện “tôi” đối với lão Hạc.
- Suy nghĩ về chủ đề, tư tưởng của truyện ngắn.

Người làm bài có thể tập trung vào phương diện mà mình có suy nghĩ sâu sắc, độc đáo nhất và xoáy sâu vào đó mà viết, không nhất thiết kể lể dàn trải. Truyện ngắn *Lão Hạc* (*Ngữ văn 8*, tập một) đã nêu 7 câu hỏi để HS suy nghĩ. Hãy chọn vấn đề mà mình suy nghĩ sâu sắc nhất, thích thú nhất để trình bày.

Để lập dàn ý chi tiết phần Thân bài theo đề bài này, cần trả lời các câu hỏi : Nên trình bày những suy nghĩ, ý kiến gì về truyện ngắn *Lão Hạc*? Các suy nghĩ, ý kiến ấy cần sắp xếp thế nào cho mạch lạc, có hệ thống ? Cần có những luận cứ cụ thể nào để làm sáng tỏ cho từng luận điểm, ý kiến của mình ?

2. Xác định rõ yêu cầu của phần Mở bài cho một bài văn nghị luận về tác phẩm truyện (hoặc đoạn trích).

Trong truyện ngắn *Cố hương*, nhân vật “tôi” có vị trí như thế nào (đối với bố cục truyện, đối với việc thể hiện nội dung tư tưởng tác phẩm,...) ?

Đọc kĩ phần *Ghi nhớ* trong SGK *Ngữ văn 9*, tập một (Bài 16) để nắm vững chủ đề, ý nghĩa của truyện ngắn *Cố hương*, từ đó viết phần Mở bài cho đúng với yêu cầu.