

## KỂ CHUYỆN

(Khoảng 0,5 tiết)

**1. GV nêu nhiệm vụ :** Trong phần kể chuyện hôm nay, các em sẽ quan sát 3 tranh minh họa 3 đoạn truyện và tập kể lại từng đoạn của câu chuyện.

### 2. Hướng dẫn kể từng đoạn của câu chuyện theo tranh

a) HS quan sát lần lượt 3 tranh minh họa 3 đoạn của câu chuyện, nhầm kể chuyện.

b) GV mời 3 HS tiếp nối nhau, quan sát tranh và kể 3 đoạn của câu chuyện. Nếu HS kể lủng túng, GV có thể đặt câu hỏi gợi ý. VD :

– Với tranh 1 :

+ *Quân lính đang làm gì ?* (Lính đang đọc lệnh vua : mỗi làng phải nộp một con gà trống biết đẻ trứng.)

+ *Thái độ của dân làng ra sao khi nghe lệnh này ?* (Lo sợ)

– Với tranh 2 :

+ *Trước mặt vua, cậu bé đang làm gì ?* (Cậu khóc ầm ī và bảo : bố cậu mới đẻ em bé, bắt cậu đi xin sữa cho em. Cậu xin không được nên bị bố đuổi đi.)

+ *Thái độ của nhà vua như thế nào ?* (Nhà vua giận dữ quá vì cho là cậu bé láo, dám đùa với vua.)

– Với tranh 3 :

+ *Cậu bé yêu cầu sứ giả điều gì ?* (Về tâu với Đức Vua rèn chiếc kim thành một con dao thật sắc để xé thịt chim)

+ *Thái độ của nhà vua thay đổi ra sao ?* (Vua biết đã tìm được người tài, nên trọng thưởng cho cậu bé, gửi cậu vào trường học để rèn luyện.)

c) Sau mỗi lần một HS kể, cả lớp và GV nhận xét nhanh theo một số yêu cầu sau :

– Về nội dung : Kể có đủ ý, đúng trình tự không ?

– Về diễn đạt : Nói đã thành câu chưa ? Dùng từ có phù hợp không ? Đã biết kể bằng lời của mình chưa (mức độ cao) ?

– Về cách thể hiện : Giọng kể có thích hợp, có tự nhiên không ? Đã biết phối hợp lời kể với điệu bộ, nét mặt chưa ?

Cần đặc biệt khen ngợi những HS có lời kể sáng tạo. VD về lời kể sáng tạo : "Ngày xưa có một ông vua muốn tìm người tài giỏi ra giúp nước liền ra lệnh cho dân mỗi làng trong vùng nộp một con gà trống biết đẻ trứng ; nếu làng nào không tìm được thì cả làng phải chịu tội. Nghe lệnh vua, cả vùng khiếp sợ vì làm gì có gà trống biết đẻ trứng."

Trong trường hợp có HS thuộc truyện, kể chính xác từng câu chữ theo văn bản truyện và kể một cách sinh động như sống với câu chuyện (không phải kể theo cách đọc thuộc lòng văn bản), GV vẫn khen ngợi những HS đó, không xem đó là kể bát chược, thiếu sáng tạo. (Về quan niệm kể chuyện sáng tạo, xem mục *Dạy Kể chuyện*, phần *Hướng dẫn chung trang 18, 19.*)

### **Củng cố, dặn dò**

(Tập đọc – Kể chuyện)

– GV nêu câu hỏi : *Trong câu chuyện, em thích ai (nhân vật nào) ? Vì sao ?* (HS phát biểu ý kiến. VD : Em thích cậu bé vì cậu thông minh, làm cho nhà vua phải thán phục. / Em thích nhà vua vì vua quý trọng người tài, nghĩ ra những cách hay để tìm người tài giỏi.)

– GV động viên, khen ngợi những ưu điểm, tiến bộ của lớp, nhóm hay CN ; nêu những điểm chưa tốt cần điều chỉnh (nếu có).

– Khuyến khích HS về nhà kể lại câu chuyện cho người thân.