

# BÀI MỞ ĐẦU

---

## Tiết 1

- Giới thiệu môn học Âm nhạc ở trường Trung học cơ sở
- Tập hát *Quốc ca*

### GIỚI THIỆU MÔN HỌC ÂM NHẠC Ở TRƯỜNG TRUNG HỌC CƠ SỞ

Âm nhạc là nghệ thuật của âm thanh, có tính truyền cảm trực tiếp, gồm âm thanh của giọng hát và âm thanh của các loại nhạc cụ. Âm nhạc xuất hiện từ rất lâu đời và gắn bó mật thiết với con người từ nhỏ đến suốt cuộc đời. Loài người đã sử dụng âm nhạc như một phương tiện để làm cho đời sống tinh thần phong phú, góp phần cải thiện và nâng cao chất lượng cuộc sống.

Về tác dụng của âm nhạc, người ta chú ý đến tính hấp dẫn, tính tập hợp, tính cổ vũ động viên, tính liên tưởng, sự hoà nhập cộng đồng và phát huy óc tưởng tượng, sáng tạo ... Âm nhạc đem đến cho con người những cảm xúc thẩm mỹ. Khả năng phổ cập, truyền bá của âm nhạc hết sức rộng lớn.

Muốn nghe và hiểu âm nhạc, các em cần học tập và tiếp xúc thường xuyên với loại hình nghệ thuật này.

Ở trường Trung học cơ sở, môn Âm nhạc gồm có ba phân môn :

#### 1. Học hát

Mỗi lớp học 8 bài hát, riêng lớp 9 học 4 bài. Thông qua việc học hát các em được làm quen với cách thể hiện và cảm thụ âm nhạc.

#### 2. Nhạc lí và Tập đọc nhạc (TĐN)

- Học những kí hiệu âm nhạc thông thường để ứng dụng vào việc học hát, học đàn.

- Tập thể hiện các kí hiệu âm nhạc và bước đầu làm quen với cách đọc nhạc.

#### 3. Âm nhạc thường thức

Các em sẽ hiểu biết một số danh nhân âm nhạc thế giới, một số nhạc sĩ Việt Nam có nhiều đóng góp cho nền âm nhạc cách mạng. Đồng thời các em cũng được giới thiệu về dân ca và những sinh hoạt văn hoá âm nhạc của Việt Nam.

# Quốc ca

(Tiền quân ca)

Nhạc và lời : VĂN CAO

Nhịp đi - Hùng mạnh

The musical score is written on a single treble clef staff with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The tempo and mood are indicated as 'Nhịp đi - Hùng mạnh'. The lyrics are written in Vietnamese and are aligned with the notes of the melody. The score includes a double bar line with repeat dots, indicating a repeat section. The lyrics are: Đoàn quân Việt Nam đi chung lòng (Đoàn quân Việt Nam đi sao vàng) cứu quốc. Bước chân dồn vang trên đường gập ghềnh xa. Cờ in phấp phới. Dắt giống nòi quê hương qua nơi lâm than. Cùng chung máu chiến thắng mang hồn nước. Súng ngoài xa chen khúc quân hành sức phấn đấu xây đời mới. Đứng đều lên gông xích ta đập ca. Đường vinh quang xây xác quân thù. Thắng gian lao cùng nhau lập chiến tan. Từ bao lâu ta nuốt căm hờn. Quyết hi sinh đời ta tươi thắm khu. Vì nhân dân chiến đấu không ngừng. Tiến mau hơn. Vì nhân dân chiến đấu không ngừng. Tiến mau ra sa trường. Tiến lên! Cùng tiến lên! Nước non Việt ra sa trường. Tiến lên! Cùng tiến lên! Nước non Việt. The score ends with a first ending (1.) and a second ending (2.), both leading to a final double bar line.

Đoàn quân Việt Nam đi chung lòng  
(Đoàn quân Việt Nam đi sao vàng)

cứu quốc. Bước chân dồn vang trên đường gập ghềnh xa. Cờ in phấp phới. Dắt giống nòi quê hương qua nơi lâm than. Cùng chung máu chiến thắng mang hồn nước. Súng ngoài xa chen khúc quân hành sức phấn đấu xây đời mới. Đứng đều lên gông xích ta đập ca. Đường vinh quang xây xác quân thù. Thắng gian lao cùng nhau lập chiến tan. Từ bao lâu ta nuốt căm hờn. Quyết hi sinh đời ta tươi thắm khu. Vì nhân dân chiến đấu không ngừng. Tiến mau hơn. Vì nhân dân chiến đấu không ngừng. Tiến mau ra sa trường. Tiến lên! Cùng tiến lên! Nước non Việt ra sa trường. Tiến lên! Cùng tiến lên! Nước non Việt

1. Nam ta vững bền. Đoàn quân Việt ...  
Nam ta vững ...

2. bền.