

Tiết 27

- Ôn tập bài hát : *Tia nắng, hạt mưa.*
- Tập đọc nhạc : TĐN số 8.
- Nhạc lí : Những kí hiệu thường gặp trong bản nhạc.

Tập đọc nhạc : TĐN số 8

Lá thuyền ước mơ (Trích)

Vừa phải

Nhạc và lời : THẢO LINH

Mời bạn lại đây nhặt lá xếp thuyền. Thả dòng ngược
(Là) màu xanh lam hay lá nâu lành. Là thuyền của
xuôi đi đến bao miền. Bạn bè cùng vui theo những lá
em, em quý vô ngần. Bạn bè của em ở khắp bao
thuyền. Thuyền chở về đâu những giấc mơ hiền. Là ...
miền. Đừng vì màu da mà cách xa ... nhau.

* Nhận xét TĐN số 8 :

- Về trường độ : hầu hết dùng nốt đen.
- Nhịp đầu tiên là nhịp thiếu (chỉ có một móc đơn), còn gọi là nhịp lấy đà.
- Dấu lặng đơn (7) có thời gian nghỉ bằng nốt móc đơn (♪).
- Cả bài được xây dựng trên một âm hình tiết tấu như sau :



- Trong bài có dùng dấu nối, dấu luyện, dấu nhắc lại và khung thay đổi.

Nhạc lí

NHỮNG KÍ HIỆU THƯỜNG GẶP TRONG BẢN NHẠC

1. Dấu nối

Dùng để liên kết trường độ 2 hay nhiều nốt nhạc cùng cao độ.

Ví dụ :



2. Dấu luyến

Dùng để liên kết 2 hay nhiều nốt nhạc có cao độ khác nhau.

Ví dụ :



3. Dấu nhắc lại : Dùng để đánh dấu đoạn nhạc cần nhắc lại

Ví dụ :



4. Dấu quay lại : Dùng khi nhắc lại một đoạn nhạc dài hoặc cả bản nhạc

Ví dụ :



5. Khung thay đổi

Ví dụ :



CÂU HỎI VÀ BÀI TẬP

1. Em hãy phân biệt sự khác nhau của dấu nối và dấu luyến trong bản nhạc.
2. Tập đọc nhạc : TĐN số 8 và hát lời ca.