

## Tiết 32

### ÔN TẬP

#### 1. Ôn tập hai bài hát

- Tia nắng, hạt mưa.
- Hô-la-hê, Hô-la-hô.

#### 2. Ôn tập Nhạc lí

Những kí hiệu thường gặp trong bản nhạc : dấu nối, dấu luyến, dấu nhắc lại, dấu quay lại, khung thay đổi.

#### 3. Ôn tập Tập đọc nhạc

TĐN số 8, 9, 10.

\* Ghi nhớ cách thể hiện

a) Hình tiết tấu của TĐN số 8 :



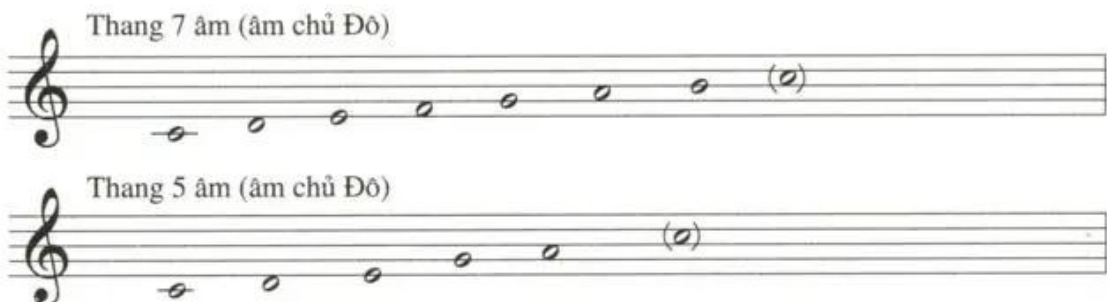
b) Hình tiết tấu của TĐN số 9 :



c) Hình tiết tấu của TĐN số 10 :



d) Cao độ :



## ÂM NHẠC CÓ TỪ BAO GIỜ ?

Hàng vạn năm trước đây, trên mặt đất vẫn còn là rừng núi và đất đai hoang vu chưa có người khai khẩn, khắp nơi đây rẫy các loài thú dữ. Sáng sớm, khi mặt trời vừa nhô lên khỏi rừng rậm, một tiếng huýt dài không hiểu từ đâu vọng lại phá tan bầu không khí tĩnh mịch của núi rừng. Ô, thấy rồi ! Một người tóc dài, quanh lưng cuốn lá cây, tay cầm gậy, chạy vụt ra khỏi chỗ nấp. Tiếng sáo vừa rồi chính từ miệng anh ta huýt. Tiếp theo tiếng sáo là đồng bọn của anh ta từ bốn phía xông ra cùng lao xuống thung lũng bủa vây một con thú lớn. Lại một tiếng huýt nữa. Cả đoàn người bắt đầu tấn công, họ bắn tên, ném đá, vung gậy ... Sau trận săn đuổi, họ đã đánh chết con thú to lớn.

Từ một cái hang dưới chân núi, người già, trẻ con ứa ra đón đội săn trở về. Những người đi săn xúm lại cùng “dò hò” theo một điệu lặp đi lặp lại để hợp sức lôi dẫn con vật to lớn về cửa hang. Trời tối, trong ánh lửa bập bùng, mọi người lại hò reo lên những tiếng vui vẻ, gõ vào vũ khí của họ. Có người bắt chước động tác chiến đấu lúc ban ngày, có người bắt chước con thú dữ, họ nhảy, họ hò reo, hát... Thật là một đêm liên hoan tung bùng.

Em sẽ hỏi : Họ nhảy theo điệu gì, tiết tấu gì ? Hát theo giai điệu nào ? Điệu nhạc nào ? Thật khó trả lời, vì lúc đó đâu có phương tiện để ghi nhạc.

Theo tài liệu của các nhà khảo cổ, người ta đoán rằng tổ tiên chúng ta khi xưa đã múa hát như vậy. Những âm thanh biểu thị sự hô hoán, tiếng reo vui vẻ lúc liên hoan, những nhịp điệu sinh ra trong lúc cùng lao động từ buổi sơ khai, đó là mầm mống của âm nhạc. Cùng với lịch sử phát triển của loài người, âm nhạc ngày càng phong phú và trở thành một bộ môn nghệ thuật như ngày nay đây các em ạ !

Theo cuốn *Đời sống có thể thiếu Âm nhạc được không*  
của MÃ KHẢ (Trung Quốc)