

Bài

3

(3 tiết)

◆ Học hát :

Bài *Hành khúc tới trường*.

◆ Tập đọc nhạc :

TĐN số 4.

◆ Âm nhạc thường thức :

- Nhạc sĩ Lưu Hữu Phước và bài hát *Lên đàn*.
- Sơ lược về dân ca Việt Nam.

Tiết 9

Học hát : Bài *Hành khúc tới trường*.

Hành khúc tới trường

Nhạc : Pháp

Lời Việt : PHAN TRẦN BẢNG

LÊ MINH CHÂU

♩ Nhịp đi, hơi nhanh

Mặt trời lấp ló đằng chân trời xa. Rộn ràng chân
bước đều theo tiếng ca. Non sông ta bao la mến yêu
sao đất quê hương. Vui như chim reo ca tiếng hát
em dưới mái trường. La la la la la la la la la.

The musical score is written on a single treble clef staff in 2/4 time. It begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 2/4 time signature. The tempo is marked '♩ Nhịp đi, hơi nhanh'. The melody consists of quarter and eighth notes. The lyrics are written below the staff. The piece ends with a double bar line and repeat dots.

Hành khúc là loại bài hát (hoặc bản nhạc) có nhịp điệu phù hợp với bước chân đi đều, có thể vừa đi vừa hát. Trong các cuộc duyệt binh người ta thường cử nhạc những bài hành khúc. Tính chất của những bài hành khúc thường mạnh mẽ, hùng tráng, trang nghiêm và có khí thế sôi nổi.

Hành khúc tới trường là một bài hát ngắn gọn, dễ hát. Qua giai điệu và lời ca, tác giả miêu tả buổi sáng mặt trời lên, từng lớp học sinh vui vẻ đến trường với niềm tự hào về quê hương đất nước, cất tiếng hát lạc quan, yêu đời.

Học bài *Hành khúc tới trường* để làm quen với cách hát đuổi (ca - nông). Hát đuổi là một hình thức hát bè đơn giản nhất.



CÂU HỎI VÀ BÀI TẬP

1. Em hãy tìm một vài bài hát có tính chất hành khúc.
2. Tập chép các nốt nhạc trong 4 nhịp đầu bài hát *Hành khúc tới trường*.