

3 PHƯƠNG PHÁP DẠY HỌC

3.1. Những yêu cầu cơ bản về phương pháp dạy học môn Mĩ thuật lớp 1

Phương pháp dạy học môn Mĩ thuật lớp 1 cần hướng đến những yêu cầu cơ bản là phát huy tính tích cực, tự giác, chủ động của người học, hình thành và phát triển ở HS năng lực tự học theo các tiêu chí sau:

18



BỘ SÁCH GIÁO KHOA KẾT NỐI TRI THỨC VỚI CUỘC SỐNG

Chính những kĩ năng này là yếu tố cần và đủ để hình thành năng lực thẩm mĩ cho HS, thể hiện ở các phương diện sau:

- Nhận biết cái đẹp: HS nhận biết được cái đẹp, cái chưa đẹp trong tự nhiên, đời sống xã hội và nghệ thuật; có cảm xúc và biết bày tỏ cảm xúc trước cái đẹp và cái chưa đẹp trong cuộc sống xung quanh.
- Phân tích, đánh giá cái đẹp: HS mô tả được cái đẹp, biết so sánh, nhận xét về biểu hiện bên ngoài của cái đẹp, cái chưa đẹp ở mức độ đơn giản.
- Tạo ra cái đẹp: HS biết mô phỏng, tái hiện được cái đẹp bằng các hình thức, công cụ, phương tiện, ngôn ngữ biểu đạt,... phù hợp, ở mức độ đơn giản; có ý tưởng sử dụng kết quả sáng tạo thẩm mĩ để làm tăng thêm vẻ đẹp cho cuộc sống hằng ngày của bản thân.

- Kết hợp các trò chơi trong giờ học để thu hút HS tham gia, tạo cảm giác gần gũi, từ đó động viên, khuyến khích HS học tập tích cực, năng động và hoà nhập.
- Sử dụng phương pháp đàm thoại bởi trò chuyện là một hình thức tốt nhất để GV có thể gần gũi HS. Qua đó, GV có thể hiểu tâm tư, tình cảm, nguyện vọng của HS về việc học môn Mĩ thuật, cũng như sở thích trong lĩnh vực nghệ thuật của các em để từ đó có phương pháp và hình thức tổ chức dạy học thích hợp nhằm đạt kết quả tốt nhất.
- Bản thân mỗi GV phải có nghiệp vụ sư phạm vững vàng, như thế, GV mới có thể chủ động trong việc sử dụng những phương pháp dạy học phù hợp, bên cạnh các phương pháp chuyên ngành còn sử dụng các phương pháp hỗ trợ khác như hỏi đáp, nêu tình huống, gợi vấn đề để HS tìm cách giải quyết,...
- Việc đổi mới phương pháp giáo dục tất yếu phải đi cùng với việc đổi mới chương trình, nội dung để tạo một sự tương ứng cần thiết. Cũng như sự đa dạng của phương pháp dạy học trong sự phối hợp với nội dung cũng đòi hỏi phải có một số hình thức tổ chức dạy học thích hợp. Mỗi hình thức tổ chức dạy học đều có tác dụng tích cực giúp phát triển cho HS một khía cạnh năng lực nào đó. Muốn đạt được mục tiêu phát huy tính tích cực của HS thì rất cần phải có hình thức tổ chức dạy học tạo cơ hội cho HS suy nghĩ, trao đổi, thảo luận với nhau nhiều hơn.

Căn cứ theo nội dung dạy học đã được xác lập trong Chương trình Giáo dục phổ thông môn Mĩ thuật năm 2018, phương pháp dạy học môn Mĩ thuật cần có sự thay đổi cho phù hợp với chương trình mới, bởi mục đích của giáo dục chính là tạo nên năng lực cho HS thông qua từng môn học, ở môn Mĩ thuật là năng lực mĩ thuật – một biểu hiện của năng lực thẩm mĩ. Phương pháp dạy học SGK *Mĩ thuật 1* theo hướng tích hợp hướng đến việc hình thành, phát triển cho HS các kỹ năng sau:

- HS được trải nghiệm và trình bày hiểu biết của mình thông qua các tác phẩm, sản phẩm mĩ thuật.
- HS chủ động tạo ra những sản phẩm mĩ thuật, cũng như hình thành thái độ hợp tác và chia sẻ với các thành viên trong nhóm.
- HS biết cách biểu đạt ý kiến, ấn tượng và cảm xúc của bản thân trước một tác phẩm, sản phẩm mĩ thuật.
- HS hiểu, phân tích và diễn giải được các yếu tố cấu thành của sản phẩm mĩ thuật theo các mức độ khác nhau.