

## 4 KIỂM TRA, ĐÁNH GIÁ KẾT QUẢ HỌC TẬP

### 4.1. Kiểm tra, đánh giá năng lực, phẩm chất

Yêu cầu cần đạt trong Chương trình Giáo dục phổ thông môn Mĩ thuật hướng đến cung cấp cho HS một hệ thống kĩ năng hoàn chỉnh như sau:

*Một là*, phát triển sự tự tin. Mỗi HS có thể tham gia học tập môn Mĩ thuật ở một giai đoạn hoặc cấp độ khác nhau và mỗi người có thể tiến bộ ở một mức độ khác nhau. Mục tiêu cuối cùng của giáo dục mĩ thuật là giúp người học tự nhận thức được sự riêng biệt, phát triển khả năng quan sát, hiểu, đánh giá và tạo ra cái đẹp ở các phương diện: tự làm ra sản phẩm cho riêng mình, thực hành các hoạt động nhóm, ý thức được việc ra quyết định. Từ đó, mỗi HS hình thành các trải nghiệm: độc lập, cá tính, tự thực hiện, tự nhận thức, sáng tạo.

---

(\*) Nội dung những phương pháp dạy học này có trong sách điện tử *Lí luận và phương pháp dạy học mĩ thuật phổ thông theo định hướng phát triển năng lực*, Đinh Gia Lê (Chủ biên) – Phạm Duy Anh – Trần Thị Biển – Đoàn Dũng Sĩ, NXB Giáo dục Việt Nam.



– Về năng lực chung: năng lực tự chủ và tự học, năng lực giao tiếp và hợp tác, năng lực giải quyết vấn đề và sáng tạo.

Các yêu cầu cần đạt về phẩm chất chủ yếu và năng lực cốt lõi là căn cứ để thiết kế và phát triển chương trình môn học; để biên soạn SGK và tài liệu hướng dẫn tổ chức giáo dục; để đánh giá kết quả giáo dục HS và chất lượng giáo dục phổ thông.

Môn Mĩ thuật theo Chương trình Giáo dục phổ thông mới cũng hướng đến việc hình thành và phát triển cho HS những năng lực mĩ thuật, thể hiện qua các hoạt động sau: nhận thức các yếu tố thẩm mĩ; phân tích, đánh giá các yếu tố thẩm mĩ; tái hiện, sáng tạo và ứng dụng các yếu tố thẩm mĩ, từ đó phát triển ở HS khả năng quan sát và cảm thụ nghệ thuật, nhận thức và biểu đạt thể giới; khả năng cảm nhận và tìm hiểu, thể nghiệm các giá trị văn hoá, thẩm mĩ trong đời sống và nghệ thuật.

*Hai là*, hình thành cho HS các kĩ năng liên quan đến môn học như: quan sát, liên tưởng, tưởng tượng, thực hành sáng tạo sản phẩm, từ đó các em có thể nhìn thấy, diễn đạt, khám phá các mối quan hệ, ra các quyết định.

*Ba là*, phát triển kĩ năng trong các lĩnh vực vẽ, điêu khắc, thủ công, thiết kế,... nhằm mở rộng khả năng của HS trong việc thể hiện mình, bằng việc giao tiếp thông qua hình ảnh.

*Bốn là*, trang bị những kiến thức như: kiến thức về thuật ngữ và những biểu hiện kĩ thuật cơ bản, phù hợp với trình độ phát triển của người học; kĩ năng và kĩ thuật cần thiết cho việc tự thể hiện ý tưởng của HS; hiểu biết về phương tiện sử dụng trong kĩ thuật như vật liệu và cách sử dụng thích hợp; hiểu biết về nội dung diễn đạt vốn có trong các hình thức thị giác.

*Năm là*, hình thành các năng lực liên quan đến đọc và trực quan mô tả hình ảnh như: khả năng diễn giải hình ảnh; khả năng diễn đạt qua hình ảnh; khả năng phản ánh về hình ảnh.

*Sáu là*, phát triển các kĩ năng quan sát, liên tưởng, tưởng tượng trong môn học từ đó giúp HS có khả năng giải thích và khám phá các mối quan hệ thông qua ngôn ngữ của loại hình kĩ thuật. Nói cách khác, giáo dục nghệ thuật cung cấp phương tiện và cơ hội cho các hoạt động sáng tạo có tính chất phổ biến bằng việc khuyến khích sử dụng trí tưởng tượng, sáng tạo, tìm tòi, cũng như cung cấp các cơ hội ra quyết định.

*Bảy là*, thông qua việc giáo dục kĩ thuật, HS biết tự cảm nhận, đánh giá về cái đẹp, biết trân trọng, giữ gìn bản sắc văn hoá dân tộc thông qua các giai đoạn phát triển của lịch sử kĩ thuật trên thế giới nói chung và đất nước nói riêng.

Với những yêu cầu đặt ra như vậy, giáo dục kĩ thuật phổ thông đã có những thay đổi căn bản, cả về chất và lượng. Nếu trong lần đổi mới trước đây, chương trình giáo dục phổ thông được xây dựng sau khi đã hoàn thành việc biên soạn SGK các cấp, lớp thì nay, chương trình sẽ là “kim chỉ nam” định hướng cụ thể trong việc biên soạn SGK. Đồng thời, giáo dục kĩ thuật lần đầu tiên xuất hiện trong chương trình trung học phổ thông và mang tính định hướng nghề nghiệp, được xem là những “chỉ báo” tích cực trong việc thực hiện chủ trương đổi mới căn bản và toàn diện giáo dục và đào tạo trong bối cảnh hiện nay.

Những yêu cầu và định hướng mới về phương pháp dạy học kĩ thuật phổ thông được đề cập trong Chương trình Giáo dục phổ thông tổng thể bao gồm những yêu cầu cần đạt về phẩm chất và năng lực cốt lõi của HS phổ thông, cụ thể là:

– Về phẩm chất: yêu nước, nhân ái, chăm chỉ, trung thực, trách nhiệm.