

VIẾT BÀI TẬP LÀM VĂN SỐ 3 – VĂN TỰ SỰ

Đề bài tham khảo

1. **Đề 1**, trang 191, SGK.
2. **Đề 3**, trang 191, SGK.
3. **Đề 4**, trang 191, SGK.
4. Kể về một câu chuyện khiến em cảm động và rút ra được nhiều bài học sâu sắc.

Gợi ý làm bài

1. Nội dung chính là kể lại chuyện mình đã trót xem nhật kí của bạn như thế nào. (Vào lúc nào, ở đâu, diễn ra như thế nào, bạn có biết không, có ai thấy không, đã đọc được những gì, có nói cho người khác biết nội dung nhật kí của bạn hay không ?...)

Kết hợp các yếu tố miêu tả nội tâm và nghị luận là việc miêu tả những suy nghĩ, tình cảm của mình sau khi đã trót hành động như trên (ân hận, xấu hổ như thế nào,...) ; những suy nghĩ, dằn vặt, trăn trở,... và rút ra bài học cho mình.

2. Nội dung chính là kể về một kỉ niệm đáng nhớ giữa em và thầy (cô) giáo cũ (Đó là kỉ niệm gì, xảy ra vào thời điểm nào, câu chuyện diễn ra thế nào, đáng nhớ ở chỗ nào ?...). Các yếu tố miêu tả nội tâm và nghị luận là việc tái hiện những tình cảm, nổi xúc động khi kể lại câu chuyện và những suy nghĩ chân thực, sâu sắc của người viết về tình thầy trò.

3. Kể về cuộc gặp gỡ của tập thể lớp với các anh bộ đội nhân Ngày thành lập Quân đội nhân dân Việt Nam (ngày 22 – 12) (thời gian, lí do, địa điểm, quang cảnh diễn ra như thế nào,...). Em đã phát biểu ra sao (tình cảm và tâm trạng khi chuẩn bị phát biểu và sau khi phát biểu – miêu tả nội tâm ? Nội dung phát biểu là những suy nghĩ của thế hệ em về thế hệ cha anh đã chiến đấu, hi sinh để bảo vệ Tổ quốc. Những suy nghĩ ấy thường diễn đạt bằng lập luận.)

4. Câu chuyện kể tùy chọn, nhưng phải đáp ứng được hai yêu cầu : cảm động và rút ra được bài học sâu sắc. Khi diễn tả sự xúc động của mình, người viết vận dụng các yếu tố miêu tả nội tâm, những suy nghĩ thầm kín của mình ; còn khi rút ra bài học nên vận dụng các yếu tố nghị luận.