

HƯỚNG DẪN SỬ DỤNG SÁCH

Sách **Âm nhạc 3** có 8 chủ đề, gồm những phần và nội dung sau:



Mở đầu



Kiến thức mới – Luyện tập



Hát một mình và hát cùng người khác.



Nghe nhạc kết hợp gõ đệm hoặc vận động cơ thể.



Đọc nhạc đúng tên nốt, đúng cao độ và trường độ.



Chơi nhạc cụ một mình và cùng người khác.



Tìm hiểu nhạc cụ, nghe câu chuyện âm nhạc.



Vận dụng

Các em hãy sử dụng cuốn sách kết hợp với phiên bản điện tử của sách giáo khoa để luyện tập các nội dung.

Hãy giữ gìn cuốn sách cẩn thận. Không viết, vẽ hoặc tô màu vào những trang sách.

CHỦ ĐỀ
1

NIỀM VUI



Mở đầu

♥ Khám phá bức tranh và kể tên những nhạc cụ mà em biết.



Kiến thức mới – Luyện tập



Nhịp điệu vui

(Tynom tanom)

Dân ca Séc

Lời Việt: Lê Anh Tuấn

Rộn ràng – Vui tươi



Đứng lên đứng lên, hát cho ngày xanh thắm. Vỗ tay vỗ tay,



vỗ tay vui rộn ràng. Gõ nhịp gõ nhịp, ta dồn vang tiếng trống.



Bước chân bước chân, thấy thêm yêu cuộc đời. Đi đều đi đều,



cho mình bạn phơi phới. Hát vang hát vang, giữ trên môi nụ cười.

Nghe hát mẫu

Hát với tình cảm vui tươi

Tập hát

Hát với nhạc đệm

♥ Hát kết hợp gõ đệm



Đứng lên đứng lên, hát cho ngày xanh thắm. Vỗ tay vỗ tay...



?

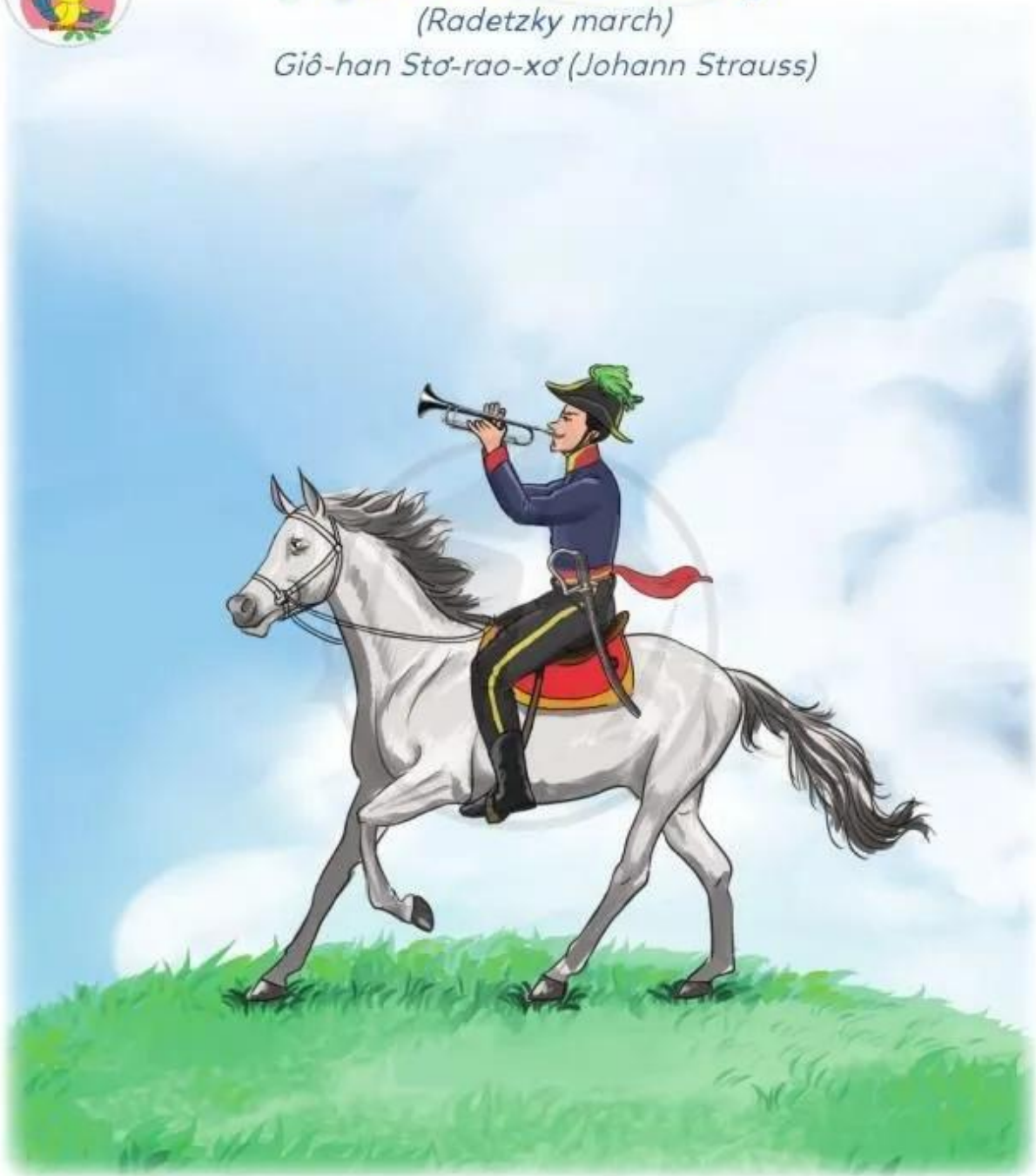
Hoạt động nào trong bài hát mang lại cho em niềm vui?



Hành khúc Ra-đét-ky

(Radetzky march)

Giô-han Stơ-rao-xơ (Johann Strauss)



♥ Nghe và cảm nhận bản nhạc

♥ Nghe nhạc kết hợp vận động cơ thể



Em cảm nhận được âm thanh của nhạc cụ nào khi nghe nhạc?



♥ Luyện tập cao độ

A musical staff with a treble clef containing six whole notes. Below the staff are six hand icons in rounded squares, each showing a different hand position corresponding to the notes on the staff.

♥ Luyện tập tiết tấu

A musical staff in 4/4 time with seven quarter notes. Below the staff are seven orange hand icons showing a rhythmic tapping motion, corresponding to the notes above.

♥ Đọc nhạc theo kí hiệu bàn tay

Bài 1

(Trích *Lung linh ngôi sao nhỏ*, nhạc Pháp)

Two staves of musical notation in 4/4 time. The first staff starts with a treble clef and a 4/4 time signature, followed by a sequence of notes. The second staff continues the sequence of notes.

♥ Đọc nhạc với nhịp độ nhanh vừa





Cách chơi ma-ra-cát (maracas)



- Ma-ra-cát thường được làm bằng gỗ hoặc nhựa, bên trong chứa nhiều hạt nhỏ.
- Người chơi mỗi tay cầm một chiếc, rung lắc ma-ra-cát để tạo ra âm thanh. Ma-ra-cát có âm thanh giòn giã, vui tươi.

Luyện tập tiết tấu bằng ma-ra-cát và động tác cơ thể

2/4

2/4

Đệm cho bài hát: *Nhịp điệu vui*

Đứng lên đứng lên hát cho ngày xanh thắm. Vỗ tay vỗ tay...



Vận dụng



- Nghe âm sắc đoán tên nhạc cụ



- Chuyển bóng theo tiếng đàn



Đặt bóng
chạm đất



Chuyển bóng
cho bạn
bên trái



Chuyển bóng
cho bạn
bên phải



Đưa bóng
lên cao