

BÀI 2 TRANH TĨNH VẬT MÀU

MỤC TIÊU

Sau bài học, HS:

- ▶ Nêu được biểu cảm của hoà sắc trong tranh tĩnh vật.
- ▶ Vẽ được bức tranh tĩnh vật màu có ba vật mẫu trở lên.
- ▶ Phân tích được nét đẹp về bố cục, tỉ lệ, màu sắc trong tranh.
- ▶ Cảm nhận được vẻ đẹp của hoa trái trong đời sống và tác phẩm mỹ thuật.

CHUẨN BỊ

- ▶ HS: Giấy vẽ, màu vẽ, vật mẫu.
- ▶ GV: Ảnh, tranh vẽ tĩnh vật màu.

HD 1 KHÁM PHÁ

Khám phá tranh tĩnh vật màu.

Nhiệm vụ của GV:

Tạo cơ hội cho HS quan sát một số tranh tĩnh vật màu của hoạ sĩ và khuyến khích các em thảo luận về bố cục, hoà sắc và cách diễn tả nét, hình, màu trong tranh.

Gợi ý cách tổ chức:

- Yêu cầu HS quan sát tranh, đặt câu hỏi để HS tìm hiểu, thảo luận về:
 - + Những hình ảnh được vẽ trong các bức tranh.
 - + Chất liệu, hình thức thể hiện tranh tĩnh vật.
- Hướng dẫn HS quan sát, thưởng thức và chia sẻ về:
 - + Bố cục, hình mảng, đường nét, màu sắc trong tranh.
 - + Cảm xúc khi xem tranh.

CÂU HỎI GỢI MỞ

- Em hiểu như thế nào là tranh tĩnh vật?
- Trong mỗi tranh có những hình ảnh gì?
- Tranh được thể hiện bằng chất liệu gì?
- Bố cục, hoà sắc và cách diễn tả chấm, nét, hình, màu trong mỗi bức tranh như thế nào?
- ...?

Bài 2 TRANH TĨNH VẬT MÀU

YÊU CẦU CHỌN ĐỌC

- Nêu được biểu cảm của hoà sắc trong tranh tĩnh vật.
- Vẽ được bức tranh tĩnh vật màu có ba vật mẫu trở lên.
- Phân tích được nét đẹp về bố cục, tỉ lệ, màu sắc trong tranh.
- Cảm nhận được vẻ đẹp của hoa trái trong đời sống và tác phẩm mỹ thuật.

CHUẨN BỊ
Giấy vẽ,
màu vẽ,
vật mẫu.

1 Khám phá tranh tĩnh vật màu

Quan sát tranh và cho biết:

- Cách sắp xếp hình, màu của vật mẫu trong tranh như thế nào?
- Hoà sắc và cách diễn tả trong mỗi bức tranh có điểm gì ấn tượng?



1



2



3



4

1. Paul Gauguin (Pân Gô-ganh), Tĩnh vật với những quả táo, 1891 - 1896, sơn dầu, 30,4cm x 47,4cm.
2. Ferni Matisse (Phông-rê-Mơ-ti-xơ), Hoa tulip, 1905, sơn dầu, 40cm x 33cm.
3. Van Gogh (Van Gốc), Hoa hướng dương, 1889, sơn dầu, 95cm x 73cm.
4. Trần Lưu Hữu, Tĩnh vật, 2010, acrylic, 75cm x 85cm.

10

Lưu ý HS!

Biểu hiện của các chấm, nét, màu có thể diễn tả được cảm xúc và tinh thần trong tranh tĩnh vật. Tranh tĩnh vật đem lại cho người thưởng thức những tình cảm nhẹ nhàng về thiên nhiên và cuộc sống.

HĐ 2 KIẾN TẠO KIẾN THỨC – KĨ NĂNG

Cách vẽ tranh tĩnh vật màu.

Nhiệm vụ của GV:

Tạo cơ hội để HS quan sát hình, cảm nhận về mẫu và chỉ ra cách vẽ tranh tĩnh vật màu.

Gợi ý cách tổ chức:

– Khuyến khích HS:

- + Quan sát hình ở trang 11 SGK *Mĩ thuật 6*, thảo luận để nhận biết cách vẽ tranh tĩnh vật màu.
- + Cảm nhận về đẹp, đặc điểm về hình dáng, vị trí, tỉ lệ, màu sắc; về cách bố cục, vẽ hình, vẽ màu các vật mẫu và nền khi thực hiện vẽ tranh tĩnh vật màu.

– Nêu câu hỏi gợi mở để HS suy nghĩ, thảo luận.

– Gợi ý để HS nhắc lại và ghi nhớ các bước thực hiện vẽ tranh tĩnh vật màu.

2 Cách vẽ tranh tĩnh vật màu

Quan sát và chỉ ra các bước vẽ tranh tĩnh vật màu.



1. Xác định bố cục, tỉ lệ, vị trí hình các vật mẫu và vẽ phác hình.
2. Vẽ màu khái quát tạo hoà sắc chung của bức tranh.
3. Vẽ thêm nét, màu thể hiện cảm xúc và đặc điểm của vật mẫu.

Có nhiều cách vẽ để diễn tả cảm xúc trong tranh tĩnh vật.

11

CÂU HỎI GỢI MỞ

- Theo em, tranh tĩnh vật màu vẽ giống hệt vật mẫu được bày trong thực tế hay vẽ theo cảm nhận của người vẽ?
- Bố cục của tranh dựa trên hình dáng, tỉ lệ các vật mẫu hay theo ý tưởng sáng tạo tự do của người vẽ?
- Cách vẽ hình của tranh tĩnh vật màu có điểm gì giống và khác với cách vẽ hình của bài vẽ theo mẫu em đã được học?
- ...?

Tóm tắt để HS ghi nhớ

Có nhiều cách vẽ để diễn tả cảm xúc trong tranh tĩnh vật.

HOẠT ĐỘNG 3 LUYỆN TẬP – SÁNG TẠO

Vẽ tranh tĩnh vật màu.

Nhiệm vụ của GV:

Khuyến khích và hỗ trợ HS thực hiện vẽ tranh tĩnh vật màu.

Gợi ý cách tổ chức:

- Hướng dẫn HS lựa chọn vị trí quan sát để xác định ánh sáng, hình dáng, tỉ lệ, màu sắc các vật mẫu.
- Khuyến khích HS thực hiện vẽ tranh theo ý thích.

CÂU HỎI GỢI MỞ

- Em quan sát được hình dáng, vị trí, tỉ lệ các vật mẫu như thế nào?
- Các vật mẫu sẽ được sắp xếp như thế nào trong bức tranh của em?
- Khi vẽ, em sẽ vẽ phác khung hình để xác định bố cục của tranh hay vẽ hình vật mẫu luôn?
- Em sẽ vẽ vật ở xa hay ở gần trước?
- Em sẽ vẽ màu như thế nào? Em thích cách vẽ tranh tĩnh vật màu của họa sĩ nào?
- ...?

Lưu ý HS!

Luôn quan sát, so sánh đậm nhạt, màu sắc khi vẽ.

3 Vẽ tranh tĩnh vật màu

- Lựa chọn vị trí quan sát để có bố cục hợp lí cho bài vẽ.
- Thực hiện bài vẽ theo ý thích.



Bài vẽ của học sinh:
1. Phương Thảo (Hà Nội),
Tĩnh vật hoa quả,
màu gouache.
2. Đức Minh (Hà Nội), Hoa,
màu gouache.
3. Hạnh An (Hà Nội),
Tĩnh vật, màu sáp.

1

2



3

Lưu ý!

Luôn quan sát,
so sánh đậm nhạt,
màu sắc khi vẽ.

4 Trưng bày sản phẩm và chia sẻ

- Nếu cảm nhận và phân tích:
- Bài vẽ em yêu thích.
 - Hoà sắc trong bài vẽ.
 - Cách diễn tả trong bài vẽ (bố cục, nét, hình, màu, đậm nhạt).

5 Ứng dụng với tranh tĩnh vật hoa quả

Bức tranh tĩnh vật em vừa vẽ có thể sử dụng để làm gì?

Tranh tĩnh vật màu gợi cho người xem cảm xúc và tình yêu với thiên nhiên, phù hợp để trang trí trong đời sống.

12

HD 4 PHÂN TÍCH - ĐÁNH GIÁ

Trưng bày sản phẩm và chia sẻ.

Nhiệm vụ của GV:

Tổ chức cho HS trưng bày, phân tích và chia sẻ cảm nhận về bố cục, nét, hình, màu, đậm nhạt trong bài vẽ tranh tĩnh vật màu.

Gợi ý cách tổ chức:

- Hướng dẫn HS trưng bày bài vẽ.
- Nếu câu hỏi cho HS thảo luận để nhận biết thêm cảm xúc do nét, màu, nhịp điệu và sự hài hoà trong các bài vẽ tranh tĩnh vật mang lại.
- Khuyến khích HS phân tích và chia sẻ cảm nhận về:
 - + Bài vẽ yêu thích.
 - + Hoà sắc trong bài vẽ.
 - + Cách diễn tả về bố cục, nét, hình, màu, đậm nhạt trong bài vẽ.

CÂU HỎI GỢI MỞ

- Em ấn tượng với bài vẽ nào? Vì sao?
- Bố cục và cách diễn tả về nét, hình, màu của bài vẽ như thế nào?
- Em có cảm xúc gì khi thực hiện bài vẽ tĩnh vật màu?
- ...?

HD 5 VẬN DỤNG - PHÁT TRIỂN

Ứng dụng với tranh tĩnh vật hoa quả.

Nhiệm vụ của GV:

Khuyến khích HS đưa ra những ý tưởng về ứng dụng tranh tĩnh vật hoa quả trong cuộc sống.

Gợi ý cách tổ chức:

- Cho HS xem hình ảnh tranh tĩnh vật được sử dụng trong cuộc sống hằng ngày.
- Nếu câu hỏi gợi ý để HS thảo luận, đưa ra ý kiến về:
 - + Làm khung cho bức tranh để tặng người thân, bạn bè,...
 - + Dùng tranh tĩnh vật để trang trí nội thất trong gia đình, góc học tập, lớp học,...

CÂU HỎI GỢI MỞ

- Em thường thấy tranh tĩnh vật ở những nơi nào?
- Em có cảm nhận như thế nào nếu trang trí những bức tranh tĩnh vật trong nhà em?
- Em sẽ treo bức tranh tĩnh vật vừa vẽ ở vị trí nào trong nhà em?
- Nếu các cách sử dụng bức tranh tĩnh vật em đã vẽ.
- ...?

Tóm tắt để HS ghi nhớ

Tranh tĩnh vật màu gợi cho người xem cảm xúc và tình yêu với thiên nhiên, phù hợp để trang trí trong đời sống.