

# TIẾT 11

## TẬP ĐỌC NHẠC : TĐN SỐ 3 NGHE NHẠC

### I - MỤC TIÊU

- HS thể hiện đúng cao độ, trường độ bài TĐN số 3. Tập đọc nhạc, ghép lời kết hợp gõ phách.
- Nghe và cảm nhận một bài dân ca.

### II - CHUẨN BỊ

#### 1. Giáo viên

- Đọc bài TĐN số 3.
- Nhạc cụ quen dùng.
- Băng, đĩa nhạc bài dân ca.

#### 2. Học sinh

- SGK Âm nhạc 5.
- Nhạc cụ gõ (song loan, thanh phách,...).

### III - THÔNG TIN CHO GIÁO VIÊN

- Bài TĐN số 3 gồm 2 câu, câu 1 có 4 nhịp, câu 2 được mở rộng có 6 nhịp.
- TĐN số 3 là một bài hát viết cho lứa tuổi mẫu giáo của cố nhạc sĩ Vũ Thanh. Vũ Thanh là một nhạc sĩ có nhiều bài hát được phổ biến rộng rãi như : *Bài ca Hà Nội, Hà Nội mùa thu, Rừng chiều, Em đi trong trời xanh,...*

## IV - CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY - HỌC CHỦ YẾU

### 1. Phân mở đầu

Giới thiệu tiết học gồm 2 nội dung :

- Học bài TĐN số 3.
- Nghe nhạc.

### 2. Phân hoạt động

a) Nội dung 1 : TĐN số 3.

- GV hỏi HS :

+ Cao độ của bài gồm những nốt gì ? (Đô, Rê, Mi, Son, La).

+ Trường độ của bài gồm những hình nốt gì ? (đen, trắng, móc đơn).

- GV cho HS luyện tập hình tiết tấu thứ nhất trong SGK. HS gõ tiết tấu kết hợp đọc :



Đen đen trắng, đơn đơn đơn đơn trắng.

- GV cho HS đọc, vỗ tay hoặc gõ thanh phách theo hình tiết tấu thứ nhất.
- HS luyện tập hình tiết tấu thứ hai trong SGK tương tự như trên.
- GV đàn cho HS luyện cao độ : Đô, Rê, Mi, Son, La.
- GV chỉ nốt cho HS đọc bài TĐN số 3 theo đúng cao độ, trường độ.
- Khi HS đọc nhạc trôi chảy, GV đệm đàn cho HS ghép lời ca kết hợp gõ phách.

b) Nội dung 2 : Nghe nhạc.

Cho HS nghe một bài dân ca.

- Giới thiệu xuất xứ, nội dung.
- HS nghe.
- HS phát biểu cảm nhận.
- Nghe lại lần thứ 2.

### 3. Phân kết thúc

Đọc lại bài TĐN số 3 và ghép lời.