

# TIẾT 21

## HỌC HÁT : BÀI *TRE NGÀ BÊN LĂNG BÁC*

### I - MỤC TIÊU

- HS hát đúng giai điệu, thuộc lời ca và thể hiện tình cảm tha thiết của bài hát.
- Hát đúng nhịp  $\bullet \bullet$
- Qua bài hát giáo dục các em lòng kính yêu Bác Hồ.

### II - CHUẨN BỊ

#### 1. Giáo viên

- Nhạc cụ quen dùng, máy nghe, băng, đĩa bài hát lớp 5.
- Tranh ảnh về Lăng Bác Hồ.

#### 2. Học sinh

- SGK Âm nhạc 5.
- Nhạc cụ gõ (song loan, thanh phách,...).

### III - THÔNG TIN CHO GIÁO VIÊN

- Nhà giáo Ưu tú – Nhạc sĩ Hàn Ngọc Bích sáng tác nhiều bài hát cho thiếu nhi, đặc biệt ông đã có 4 bài được bình chọn trong 50 ca khúc thiếu nhi hay nhất thế kỉ XX là *Đưa cơm cho mẹ đi cày*, *Em bay trong đêm pháo hoa*, *Tiếng chim trong vườn Bác* và *Tre ngà bên Lăng Bác*. Những bài hát của ông đều có giai điệu đẹp, ca từ trau chuốt, giàu hình ảnh, được trẻ em yêu thích.

- Bài hát *Tre ngà bên Lăng Bác* viết ở giọng Rê trưởng, nhịp  $\bullet \bullet$ . Nhịp  $\bullet \bullet$  gồm 3 phách, 1 phách mạnh và 2 phách nhẹ. Mỗi phách có giá trị bằng một nốt móc đơn.

### IV - CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY - HỌC CHỦ YẾU

#### 1. Phần mở đầu

Giới thiệu bài mới :

- GV đặt một vài câu hỏi nhằm gợi ý cho HS nói lên những hiểu biết viết về Thủ đô Hà Nội, về Lăng Bác Hồ.

- GV giới thiệu đôi nét về nhạc sĩ Hàn Ngọc Bích, tác giả bài hát *Tre ngà bên Lăng Bác* (xem phần thông tin cho GV).

## **2. Phần hoạt động**

*Nội dung* : Học hát bài *Tre ngà bên Lăng Bác*.

*Hoạt động 1* : Dạy hát

- GV biểu diễn hoặc cho HS nghe băng, đĩa bài hát *Tre ngà bên Lăng Bác*.
- HS đọc lời ca.
- GV dạy từng câu hát và đàn theo giai điệu.

*Hoạt động 2* : Luyện tập

- HS luyện tập theo tổ, nhóm, dãy bàn (GV đệm đàn).
- Luyện tập cá nhân (GV đệm đàn).
- Hát kết hợp gõ đệm : theo phách, theo nhịp (chú ý đây là bài hát nhịp 3).
- GV cho hai HS hát đơn ca (mỗi em hát một lần, GV đệm đàn).

## **3. Phần kết thúc**

- Cả lớp hát lại một lần.
- HS nghe bài hát trình bày qua băng, đĩa.