

TIẾT 26 HỌC HÁT : BÀI *EM VẪN NHỚ TRƯỜNG XƯA*

I - MỤC TIÊU

- HS hát đúng nhạc và lời bài *Em vẫn nhớ trường xưa*, thể hiện đúng trường độ móc đơn chấm dôi và móc kép, trường độ 4 nốt móc kép.
- Giáo dục tình cảm gắn bó với mái trường và quê hương.

II - CHUẨN BỊ

1. Giáo viên

- Nhạc cụ quen dùng.
- Đàn gai điệu, đệm và hát bài *Em vẫn nhớ trường xưa*.

2. Học sinh

- SGK *Âm nhạc 5*.
- Nhạc cụ gõ (song loan, thanh phách,...).

III - THÔNG TIN CHO GIÁO VIÊN

– Nếu dùng đàn phím điện tử đệm hát bài *Em vẫn nhớ trường xưa* có thể dùng tiết điệu Country, tốc độ khoảng 124. Khi dạy hát, GV nên dịch bài xuống giọng La trưởng cho phù hợp giọng hát của HS.

– Nhạc sĩ Thanh Sơn có tên khai sinh là Nguyễn Thanh Sơn, sinh năm 1942, quê gốc ở Bình Dương.

– Bài *Em vẫn nhớ trường xưa* gồm 2 đoạn. Đoạn a từ *Trường làng em* đến *yêu gia đình*. Đoạn b là phần còn lại, có thể coi đoạn b là điệp khúc của bài hát.

Đoạn a gồm 4 câu hát :

Trường làng ... yên lành.

Nhip cầu tre ... êm đềm.

Tình quê hương ... đến trường.

Thầy cô ... gia đình.

Đoạn b gồm 4 câu hát :

*Tre xanh ... mượt mà.
Trường học ... quê nhà.
Em siêng năng ... người thành tài.
Dù cuộc đời ... nhớ trường xưa.*

IV - CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY - HỌC CHỦ YẾU

1. Phân mở đầu

Giới thiệu nội dung bài học.

2. Phân hoạt động

Nội dung : Học bài hát Em vẫn nhớ trường xưa.

Hoạt động 1 : Dạy hát

- GV giới thiệu bài hát và cho HS nghe hát mẫu.
- HS đọc lời ca và khởi động giọng.
- Tập hát từng câu : Đoạn a cần tập hát đúng trường độ nốt móc đơn chấm dôi và nốt móc kép. Đoạn b cần tập hát đúng trường độ chùm 4 nốt móc kép.
- Hát cả bài : HS hát kết hợp gõ đệm theo phách, tập gõ đúng phách mạnh, phách nhẹ.

Hoạt động 2 : Luyện tập bài hát

- Chia lớp theo tổ để hát nối các câu, kết hợp gõ đệm theo phách.
- Chia lớp theo hai dãy, đoạn a hát đối đáp, mỗi dãy hát một câu. Đoạn b hát đồng ca. Hát kết hợp gõ đệm theo phách.
- GV chọn nhóm biểu diễn bài hát trước lớp.

3. Phân kết thúc

- Trả lời câu hỏi : Kể tên những bài hát có chủ đề về nhà trường. Ví dụ : *Đi tới trường* (Đức Bàng), *Trên con đường đến trường* (Ngô Mạnh Thu), *Em yêu trường em* (Hoàng Vân), *Khăn quàng thắp sáng bình minh* (Trịnh Công Sơn),...
- Nhắc nhở HS về nhà tự suy nghĩ, tìm động tác thích hợp để phụ họa cho nội dung bài hát.