

TIẾT 9 HỌC HÁT : BÀI NHỮNG BÔNG HOA NHỮNG BÀI CA

I - MỤC TIÊU

- HS hát chuẩn xác bài hát.
- Thông qua bài hát, giáo dục các em thêm kính trọng và biết ơn thầy, cô giáo.

II - CHUẨN BỊ

1. Giáo viên

- Ânh nhạc sĩ Hoàng Long (nếu có).
- Nhạc cụ quen dùng : đàn phím điện tử, một vài nhạc cụ gõ thông dụng (song loan, thanh phách,...).

2. Học sinh

- SGK Âm nhạc 5.
- Nhạc cụ gõ (song loan, thanh phách,...).

III - THÔNG TIN CHO GIÁO VIÊN

- Nhạc sĩ Hoàng Long và nhạc sĩ Hoàng Lân sinh ngày 18 – 6 – 1942 là hai anh em sinh đôi, quê ở thị xã Sơn Tây. Hai ông bắt đầu sáng tác bài hát từ năm 1957.
 - Những tuyển tập bài hát đã xuất bản :
 - + 10 ca khúc thiếu nhi Hoàng Long – Hoàng Lân, Nhà xuất bản Âm nhạc (1984).
 - + Tuyển chọn ca khúc Hoàng Long, Hội Nhạc sĩ Việt Nam, Nhà xuất bản Âm nhạc (1994).
 - + Băng cát-xét Hoàng Long : *Những bông hoa những bài ca* (ĐIHA VINA 1994).
 - + Tuyển tập Âm nhạc tuổi thơ, Hoàng Long – Hoàng Lân, Nhà xuất bản Giáo dục (2002),...

IV - CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY - HỌC CHỦ YẾU

1. Phản mở đầu

Giới thiệu bài *Những bông hoa những bài ca* (theo SGK).

2. Phần hoạt động

Nội dung : Học hát bài *Những bông hoa những bài ca*.

Hoạt động 1 : Dạy hát

Khi dạy bài này cần lưu ý :

- Dịch giọng bài hát cho phù hợp với giọng của HS (– 4 trên đàn phím điện tử).
- Bắt nhịp với số đếm : 2 – 1 để HS hát vào phách 2 ở câu đầu tiên của bài.
- Hát với tình cảm tươi vui, náo nức (tiết điệu trên đàn phím điện tử, nên chọn tiết điệu Polka hoặc Disco).
- Gợi ý hoà âm của bài hát :

The musical score is a four-staff piece in 2/4 time and treble clef. The first staff starts with a rest followed by a dotted quarter note. The second staff begins with a quarter note. The third staff starts with a dotted half note. The fourth staff begins with a quarter note. Below the music, the chords are labeled as follows: Am, C, F, G, Am, G, Am, G, C. The music features eighth-note patterns and rests.

Hoạt động 2 : Hát kết hợp các hoạt động

- Hát kết hợp gõ theo phách, theo nhịp.
- Hát kết hợp đứng vận động tại chỗ.

3. Phần kết thúc

- GV cho HS nghe lại bài hát qua băng, đĩa.
- Gợi ý cho HS về nhà tự tìm một vài động tác để phụ họa khi hát.