



THƯỜNG THỨC ÂM NHẠC

Giới thiệu khèn và sáo trúc

1 Nghe âm thanh của khèn và sáo trúc

2 Tìm hiểu nhạc cụ khèn

Khèn là loại nhạc cụ hơi có từ lâu đời ở Việt Nam. Khèn có nhiều loại và tên gọi khác nhau như: kèn, đinh năm, ma nhí,...

Khèn gồm nhiều ống có lỗi lam được ghép với nhau qua một bầu cộng hưởng. Khi thổi, hơi đi qua lỗi lam sẽ tạo ra âm thanh.

Khèn là nhạc cụ đa âm, khả năng biểu cảm lớn nên có thể độc tấu, hoà tấu hay đệm cho hát hoặc múa. Khèn thường được sử dụng trong sinh hoạt cộng đồng của người Mông, người Thái,...



Kèn



Ma nhí



Khèn bè



Đinh năm



3 Tìm hiểu nhạc cụ sáo trúc

Sáo trúc là nhạc cụ hơi phổ biến trong đời sống hằng ngày. Hình ảnh sáo trúc luôn gắn liền với khung cảnh làng quê thanh bình của Việt Nam.

Sáo trúc có 2 loại: sáo dọc và sáo ngang. Sáo được làm bằng ống trúc hoặc ống nứa. Riêng sáo ngang, một đầu được bịt kín bằng máu gấu gắn lỗ thổi. Với cấu tạo gồm 1 lỗ thổi và nhiều lỗ bấm, sáo có âm thanh trong trẻo, tươi sáng, diễn tả được nhiều tính chất âm nhạc khác nhau. Sáo có thể biểu diễn độc tấu hay hoà tấu, đệm hát, ngâm thơ...



Sáo ngang



Sáo dọc



- Hãy nêu đặc điểm chung nhất của hai nhạc cụ kèn và sáo trúc.
- Suy tầm 1, 2 bản độc tấu, hoà tấu kèn hoặc sáo trúc (giới thiệu vào tiết Vận dụng – Sáng tạo).