

Bài 9

TRANG PHỤC VÀ THỜI TRANG

Học xong bài học này, em sẽ:

- Nhận biết được vai trò, sự đa dạng của trang phục trong cuộc sống.
- Trình bày được những kiến thức cơ bản về thời trang, nhận ra và bước đầu hình thành xu hướng thời trang của bản thân.



Trang phục có vai trò như thế nào đối với con người?

I. TRANG PHỤC

Trang phục bao gồm tất cả những vật dụng mà con người mặc, mang, khoác trên cơ thể như quần áo, giày dép, đồ trang sức, túi xách,... trong đó quan trọng nhất là quần áo.



Trong Hình 9.1, những vật dụng nào không phải là trang phục? Vì sao?



a



b



c



d



e



g



h



i



k

Hình 9.1. Một số vật dụng sử dụng trong đời sống

1. Vai trò của trang phục

Trang phục có hai vai trò chính: bảo vệ cơ thể và làm đẹp cho con người.



Hình 9.2. Vai trò của trang phục đối với con người

2. Phân loại trang phục

Trang phục trong cuộc sống rất phong phú và đa dạng, có nhiều cách phân loại trang phục khác nhau như:

Theo giới tính: trang phục nam, trang phục nữ.

Theo lứa tuổi: trang phục trẻ em, trang phục người già,...

Theo thời tiết: trang phục mùa nóng, trang phục mùa lạnh,...

Theo công dụng: trang phục thể thao, trang phục bảo hộ lao động, trang phục lễ hội, đồng phục,...



1. Hãy chỉ rõ vai trò bảo vệ con người của trang phục trong Hình 9.2.
2. Trong các bộ trang phục của em, bộ trang phục nào khi mặc em cảm thấy đẹp và tự tin nhất? Vì sao?



Em hãy phân loại trang phục ở Hình 9.2.

II. THỜI TRANG

Thời trang là cách ăn mặc, trang điểm được ưa chuộng trong xã hội vào một thời kì, thời gian nhất định.

Mốt thời trang là các kiểu trang phục mới được số đông người ưa chuộng trong thời gian ngắn.

Phong cách thời trang là sự kết hợp trang phục tạo nên nét riêng độc đáo cho từng cá nhân.

Có rất nhiều phong cách khác nhau như: dân gian, cổ điển, thể thao, lãng mạn,... Trong thực tế, một bộ trang phục có thể là sự kết hợp nhiều phong cách để tạo ra phong cách thời trang riêng cho mỗi người.

Một số phong cách thời trang phổ biến:

1. Phong cách dân gian

Đặc điểm: khai thác yếu tố văn hoá, truyền thống trong dân gian, dân tộc đưa vào thiết kế trang phục hiện đại (Hình 9.3).

Màu sắc: đa dạng, thường mang màu sắc quen thuộc của văn hoá truyền thống (nâu, xanh lam, đỏ đậm,...).

2. Phong cách cổ điển

Đặc điểm: thanh lịch, sang trọng và lịch lãm (Hình 9.4).

Màu sắc: thường sử dụng những màu trầm, màu trung tính (đen, ghi, xanh lam, trắng, nâu, nâu đỏ,...).



1. Em hãy lấy ví dụ về một thời trang mà em biết.
2. Em có sử dụng trang phục “chạy” theo một thời trang không? Vì sao?



Hình 9.3. Phong cách dân gian



Hãy lấy ví dụ về trang phục mang phong cách dân gian.



Hình 9.4. Phong cách cổ điển

3. Phong cách thể thao

Đặc điểm: khoẻ mạnh, thoải mái, tiện dụng, linh hoạt (Hình 9.5).

Màu sắc: đa dạng, thường sử dụng các màu mạnh, màu tươi sáng (đỏ, vàng, cam, lam,...).



Hình 9.5. Phong cách thể thao



Hình 9.6. Phong cách lãng mạn

4. Phong cách lãng mạn

Đặc điểm: nhẹ nhàng, mềm mại (Hình 9.6).

Màu sắc: thường sử dụng các màu nhẹ (trắng, hồng nhạt, vàng nhạt,...) hoặc các màu rực rỡ (đỏ, vàng, cam,...).



Em thích phong cách thời trang nào? Vì sao?



Em có biết ?

Nhà thiết kế thời trang là người sáng tạo, tìm tòi, thiết kế nên sản phẩm thời trang (quần áo, mũ, giày, túi, phụ kiện,...) giúp làm đẹp cho con người, cho cuộc sống.



1. Theo em, phong cách thời trang nào phù hợp với lứa tuổi học sinh?
2. Đồng phục của trường em có những đặc điểm gì nổi bật về màu sắc và kiểu dáng?
3. Hãy mô tả những trang phục mà em có theo gợi ý ở mẫu Bảng 9.1.

Bảng 9.1. Mô tả trang phục

Trang phục	Mô tả	Phong cách thời trang
Đồng phục thể thao mùa hè	Quần màu sẫm có phối sọc dọc hai bên, áo cộc tay màu đỏ có phối trắng, giày thể thao,...	Thể thao
...	?	?
...	?	?



Trang phục có hai vai trò chính: bảo vệ cơ thể an toàn và giúp con người trở nên đẹp, tự tin hơn trong cuộc sống.

Thời trang có nhiều phong cách khác nhau như: dân gian, cổ điển, thể thao, lãng mạn,...



Em có biết ?

Ý nghĩa của việc mặc đồng phục học sinh

Bộ đồng phục học sinh đầu tiên được ra đời ở Anh vào thế kỉ thứ XIX. Từ đó đến nay, đồng phục học sinh đã "lan rộng" khắp mọi quốc gia trên thế giới. Mặc đồng phục không những làm tăng thêm vẻ đẹp, mang đến sự tự hào, bình đẳng, gắn kết giữa các học sinh mà còn thể hiện được nét văn hoá riêng của từng dân tộc, quốc gia.

Đồng phục học sinh của một số nước trên thế giới:



Đồng phục học sinh ở Anh



Đồng phục học sinh ở Nhật



Đồng phục học sinh ở Malaysia