

NGHỆ SĨ TÍ HON

Tuần
21

Bài
1

Từ bản nhạc bị đánh rơi

Khởi động

Chia sẻ với bạn về một bài hát em thích theo gợi ý:

tên bài hát

tác giả

lời bài hát

?

Khám phá và luyện tập



1. Đọc và trả lời câu hỏi:



Từ bản nhạc bị đánh rơi

1. Một hôm, trước khi đi làm, ông Lê-ô-pôn đưa cho Mô-da bản nhạc ông viết tặng con gái chủ rạp hát nhân dịp sinh nhật. Ông bảo con trai đến nhà, trao bản nhạc cho ông chủ rạp hát.

2. Lúc qua cầu, vì mãi ngắm cảnh, Mô-da đánh rơi bản nhạc xuống sông. Cậu buồn bã quay về, ngồi vào đàn và nảy ra sáng kiến: viết một bản nhạc mới thay cho bản nhạc đã đánh rơi.

3. Hôm sau, ông Lê-ô-pôn tới nhà ông chủ rạp hát. Ông ta rối rít cảm ơn và bảo con gái đàn cho Lê-ô-pôn nghe. Ngay từ những nốt đầu tiên, ông phát hiện đây không phải là bản nhạc mình viết. Những người nghe đàn đều tấm tắc khen bản nhạc trong sáng, rất đáng yêu.

4. Về tới nhà, nghe Mô-da kể lại, ông xoa đầu con và nói: "Con đã viết được bản nhạc rất hay. Cha tin sau này con sẽ trở thành một nhạc sĩ lớn". Bấy giờ, Mô-da mới sáu tuổi.

Sau đây không lâu, Mô-da trở thành nhạc sĩ nổi tiếng khắp thế giới.

Theo Lê Anh Tuấn, Bùi Anh Tú



Mô-da (Wolfgang Amadeus Mozart, 1756 – 1791): nhà soạn nhạc người Áo nổi tiếng thế giới.

?

1. Cha của Mô-da đưa cho cậu bản nhạc để làm gì?
2. Do đâu Mô-da nảy ra sáng kiến viết một bản nhạc mới thay cho bản nhạc của cha?
3. Tìm từ ngữ được dùng để khen bản nhạc của Mô-da.
4. Vì sao cha của Mô-da tin rằng sau này con mình sẽ trở thành một nhạc sĩ lớn?
5. Chọn tên phù hợp để đặt cho câu chuyện và nêu lí do em chọn.



Bản nhạc thay thế



Bản nhạc nổi tiếng

Thời thơ ấu của Mô-da



Sáng kiến của Mô-da



2. Đọc một bài thơ về một môn nghệ thuật:

a. Viết vào *Phiếu đọc sách* những điều em thích.



b. Chia sẻ với bạn hiểu biết của em về môn nghệ thuật được nhắc đến trong bài thơ.



Ôn chữ hoa **Q, Q, Q, Q**

• Viết từ:

Quang Trung

• Viết câu:

Quả treo lúc lỉu trên cành
Em đưa nét vẽ ngọt lành vào tranh.

Nguyễn Thảo



1. Xếp các từ ngữ dưới đây vào nhóm thích hợp:



a. Chỉ môn nghệ thuật

b. Chỉ dụng cụ khi tham gia hoạt động nghệ thuật

c. Chỉ cảm xúc khi tham gia hoạt động nghệ thuật