

## HOẠT ĐỘNG NGỮ VĂN : THI LÀM THƠ NĂM CHỮ

### *Bài tập*

1. Câu a, bài tập 1, trang 104, SGK.

2. Sau đây là một bài thơ năm chữ bị bỏ đi mất một số chữ có vần. Em hãy khôi phục lại các chữ có vần đó theo ý của bài thơ.

*Mẹ ơi con nhớ mẹ  
trong những lúc thế /.../  
con thiếu một giọng nói  
con thiếu một bàn /.../  
con một mình một bóng  
một khoảng trời mưa /.../*

(Phan Thị Thanh Nhàn, *Mẹ*)

3. Sưu tầm và giới thiệu một số bài thơ, đoạn thơ năm chữ (không có trong SGK).

### ***Gợi ý làm bài***

1. HS đọc lại phần *Ghi nhớ*, trang 105, SGK để xem các đặc điểm của thơ năm chữ, từ đó đối chiếu với ba đoạn thơ trong SGK (trang 103 – 104) để nêu nhận xét.

Chẳng hạn với đoạn 1 : mỗi khổ thơ 4 dòng ; vần thơ vừa liền (*nằm / chẵn, một / thốt, nhàng / màng, ...*) vừa cách (*Bác / bạç*) ; mỗi dòng thơ được ngắt luân phiên theo nhịp 3 / 2 (*Anh đội viên / nhìn Bác*) và 2 / 3 (*Càng nhìn / lại càng thương*).

2. Thử tìm và thay vào bằng một số vần ở ba chỗ bỏ trống. Căn cứ vào nội dung bài thơ, xem các từ đi liền với từ trước đó có thể là từ nào vừa đúng nghĩa vừa đúng vần (ví dụ, từ *bàn* có các từ như *bàn học, bàn tay, bàn bạc, bàn ghế, bàn thảo, bàn lùi,...*). Từ tìm được liên quan đến nghĩa và vần của hai từ còn lại.

3. Thơ năm chữ rất nhiều, có thể sưu tầm từ nhiều nguồn : các tập thơ, báo chí, trên mạng in-tơ-nét,... Tuy nhiên cần chú ý tìm những bài thơ, đoạn thơ năm chữ thể hiện đúng đặc điểm của thể thơ này và ghi rõ tác giả.

Tham khảo một số bài thơ năm chữ sau :

### ***Cây nến***

*Thay đèn, nến nở hoa  
Cho chung quanh bùng sáng  
Xác gầy như máu cạn*

*Tự đốt cháy mình lên  
Người nghèo khó dùng ít  
Giàu sang phung phí nhiều  
Thân ngọc ngà buông lệ  
Nhìn trò đời phiêu diêu  
Lụi dần trong ngọn lửa  
Nến không soi tỏ chân  
Bà cụ ngồi bán thuốc  
Với ngọn nến trong sương.*

*(Theo Xuân Tùng)*

### **Mưa buồn nhớ mẹ**

*Ngồi đây lắng mưa rơi  
Tự ngàn thu vọng lại  
Trong tiếng mưa có gì  
Gợi cõi lòng buốt nhói.  
Ngoài hiên gió ù thổi  
Mây nặng nặng u buồn  
Trời rưng rưng khóc mẹ  
Trọn kiếp đời mưa tuôn.  
Mẹ giờ nơi đâu nguồn  
Hay thăm xa cuối bể  
Nếu linh thiêng mẹ nhé  
Rẽ lối về cùng con !  
Khói hương nghi ngút thơm  
Về nẻo đường đón mẹ  
Con lắng lòng se sẽ  
Ngóng mẹ về. Trời mưa.*

*(Theo Bùi Sim Sim)*

## Màu cây trong khói

*Trên đường về nhớ đây...  
Chiều chậm đưa chân ngày,  
Tiếng buồn vang trong mây...  
Chim rừng quên cất cánh,  
Gió say tình ngây ngây,  
Có phải sâu vạ cổ  
Chất trong hồn chiều nay ?  
Tôi là người lữ khách,  
Màu chiều khó làm khuấy,  
Ngỡ lòng mình là Rừng,  
Ngỡ hồn mình là Mây.  
Nhớ nhà châm diều thuốc,  
Khói xanh bay lên cây...*

(Theo Hồ Dzếnh)