

Chủ đề
9

THẦY CÔ CỦA EM

*Học sinh biết cách vận dụng nét, hình, khối, màu đậm, màu nhạt để tạo nên sản phẩm mỹ thuật theo ý thích, phù hợp với chủ đề **Thầy cô của em**.*



Thầy cô trong nhà trường



Cô phụ trách Đội
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh




Thầy giáo môn Âm nhạc
Nguồn: Phan Văn Tuấn



Chào thầy cô
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh



- Thầy cô trong các bức ảnh trên đang làm gì?
- Trang phục thầy cô ở trường em có những đặc điểm gì?

 **Thầy cô trong tranh**



Chân dung thầy giáo dạy Mĩ thuật,
sản phẩm mĩ thuật từ màu dạ, Tuấn Anh



Binh dân học vụ, tranh dân gian Đông Hồ



Lớp học, sản phẩm mĩ thuật từ sấp màu, Trịnh Trần Trần



Cô giáo em, sản phẩm mĩ thuật
đa chất liệu, Phúc Khang



Thầy cô trong các bức tranh trên được thể hiện như thế nào?

🌟 Thầy cô trong tác phẩm văn học

Cô giáo lớp em

(Trích – Nguyễn Xuân Sanh)

Sáng nào em đến lớp
Cũng thấy cô đến rồi
Đáp lời “Chào cô ạ!”
Cô mỉm cười thật tươi.

Cô dạy em tập viết
Gió đưa thoảng hương nhài
Nắng ghé vào cửa lớp
Xem chúng em học bài.

(*Tiếng Việt 2*, tập một, Nhà xuất bản Giáo dục Việt Nam, 2018)



- Hình ảnh nào về cô giáo trong hai khổ thơ mà em ấn tượng nhất?
- Em sẽ dùng những hình vẽ, màu sắc gì để thể hiện về chủ đề *Thầy cô của em*?



Sử dụng hình thức yêu thích để tạo nên một sản phẩm mỹ thuật về chủ đề *Thầy cô của em*.

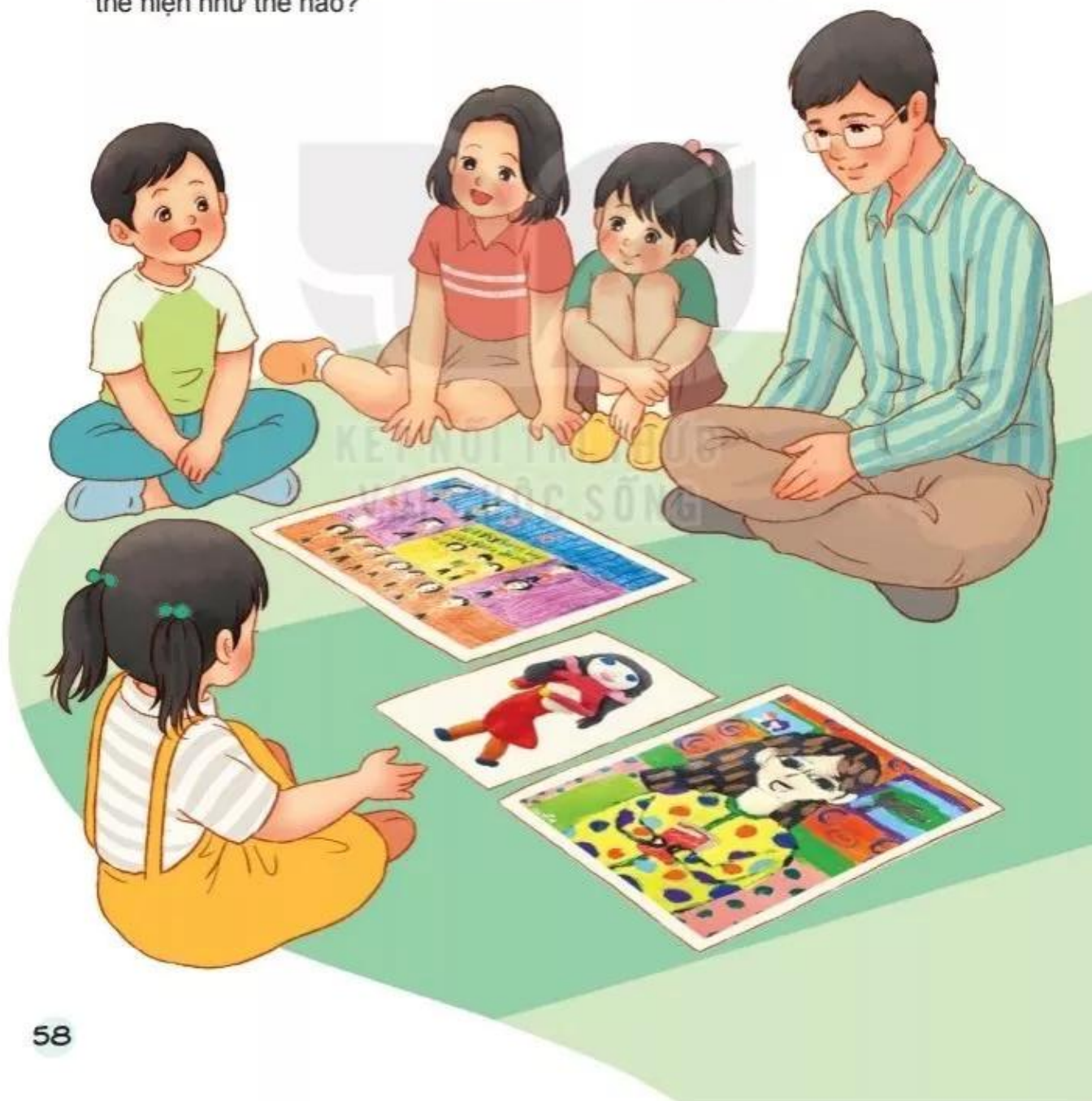




Hoạt động cá nhân: Trình bày ý tưởng và cách thể hiện các sản phẩm của em.

Hoạt động nhóm: Thảo luận về bài thực hành của các thành viên trong nhóm theo một số gợi ý sau:

- Hình ảnh thầy cô xuất hiện ở đâu?
- Hình ảnh thầy cô xuất hiện cùng ai?
- Em thích bài thực hành nào nhất? Màu đậm, màu nhạt trong bài đó được thể hiện như thế nào?





Thiết kế một sản phẩm mỹ thuật để tặng thầy cô của em.

PHẦN THAM KHẢO

Thực hiện một bức tranh từ vật liệu sẵn có

Chuẩn bị

màu vẽ

cốc giấy

giấy màu

giấy trắng

bút lông

keo dán

kéo



Thực hành

