

Bài 5

Thường thức mỹ thuật

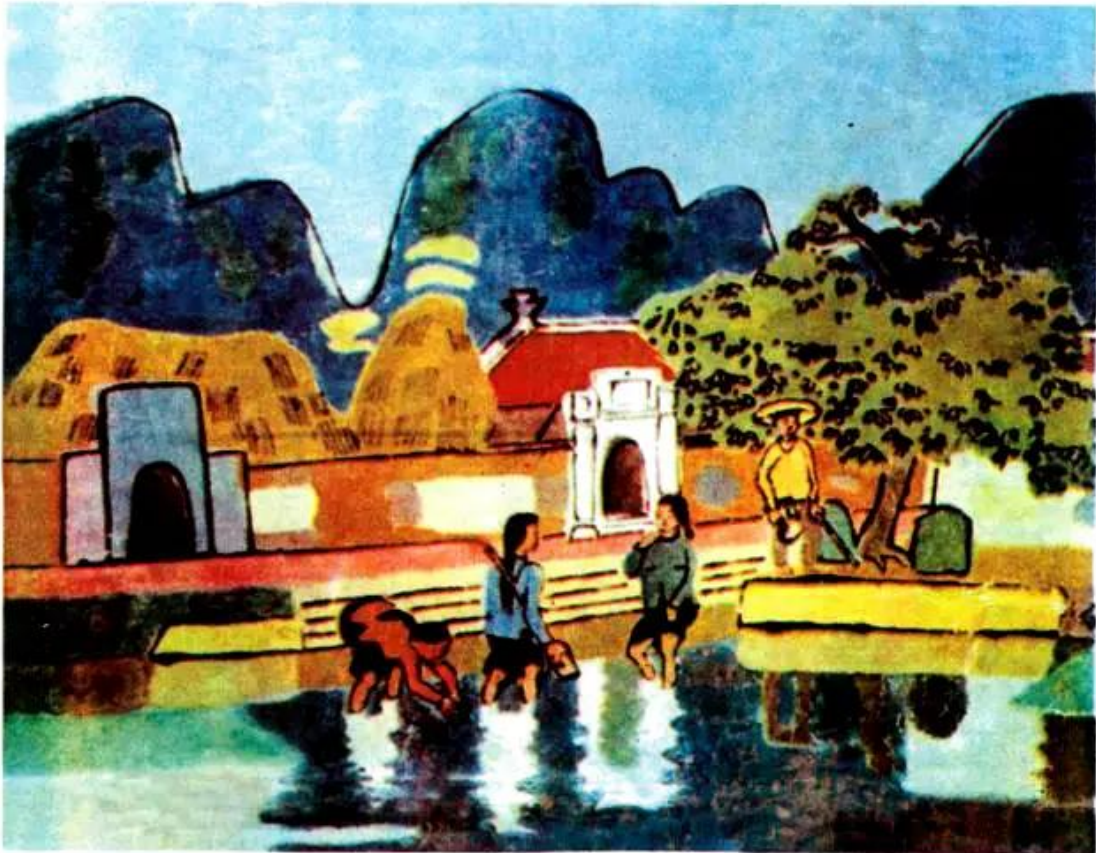
Xem tranh phong cảnh

1. Vài nét về tranh phong cảnh

- Tranh phong cảnh là loại tranh vẽ về cảnh đẹp của thiên nhiên, đất nước như đồng ruộng, nhà cửa, cây cối, sông núi,...
- Tranh phong cảnh mang lại cho người xem những cảm xúc thẩm mĩ, thể hiện qua vẻ đẹp của màu sắc, đường nét và bố cục.
- Xem tranh phong cảnh có thể ta còn nhận biết được sự khác nhau về cảnh sắc thiên nhiên, phong tục, tập quán,... của các vùng, miền, để từ đó càng thêm yêu thiên nhiên, đất nước, con người.

2. Một số tranh phong cảnh

a) *Phong cảnh Sài Sơn*. Tranh khắc gỗ màu của họa sĩ Nguyễn Tiến Chung (1913 - 1976)



Phong cảnh Sài Sơn. Tranh khắc gỗ màu của họa sĩ Nguyễn Tiến Chung

Ở bức tranh *Phong cảnh Sài Sơn*, họa sĩ đã thể hiện vẻ đẹp của làng quê Việt Nam qua những hình ảnh rất gần gũi, thân thuộc. Các hình ảnh trong bức tranh rất đơn giản, sinh động ; màu sắc giản dị mà tươi tắn, trong sáng ; bố cục khoẻ khoắn, chặt chẽ ; nét khắc mềm mại, giàu cảm xúc. Bức tranh đã thể hiện được vẻ đẹp của cảnh vật và cuộc sống bình dị ở làng quê.

b) Phố cổ. Tranh sơn dầu của họa sĩ Bùi Xuân Phái (1920 - 1988)



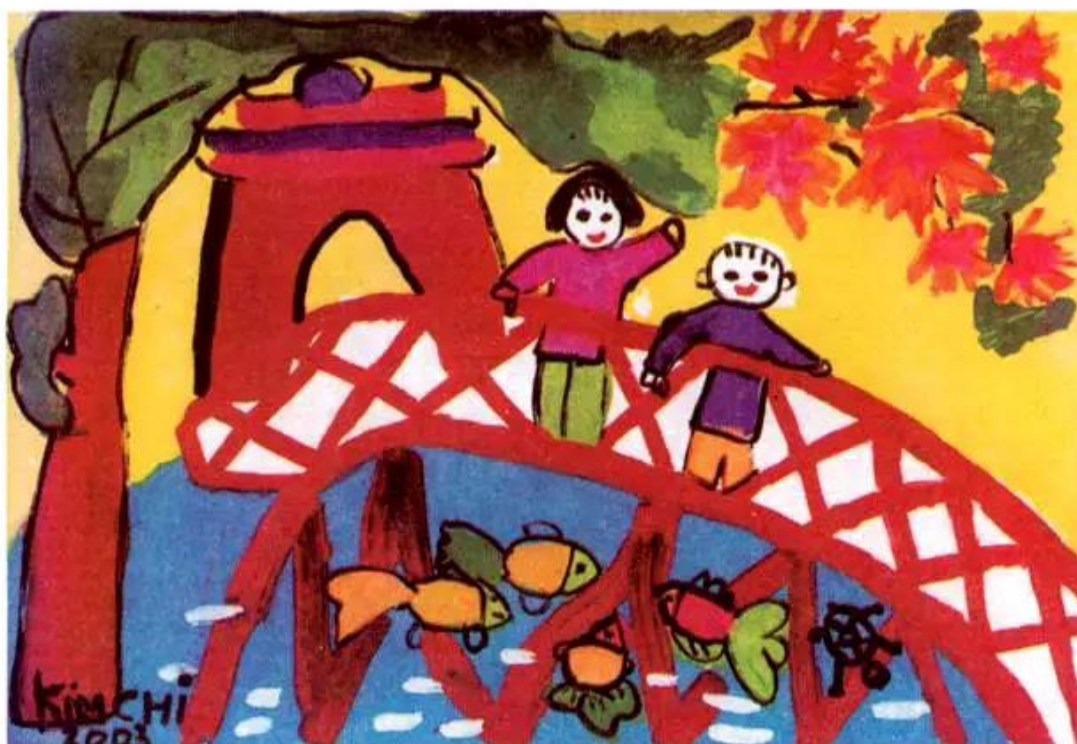
Phố cổ. Tranh sơn dầu của họa sĩ Bùi Xuân Phái

Phố cổ là một trong nhiều bức tranh đẹp của họa sĩ Bùi Xuân Phái. Họa sĩ đã khắc họa những dãy phố cổ Hà Nội với những mái nhà cao thấp nhấp nhô, những mảng tường rêu phong cổ kính bằng hình mảng chắc khoẻ ; đường nét mạnh mẽ, phóng khoáng. Màu sắc trong tranh giản dị, chủ yếu là màu nâu trầm, xanh ghi, đen, vàng nhẹ,... gợi cho người xem tình cảm thân thiết gần gũi với Hà Nội xưa.

c) *Cầu Thê Húc*. Tranh màu bột của Tạ Kim Chi (học sinh tiểu học)

Với đường nét chắc khỏe, hình ảnh ngộ nghĩnh, màu sắc tươi sáng, rục rờ, bức tranh đã thể hiện được những hình ảnh quen thuộc của Hà Nội. Đó là : cổng đền Ngọc Sơn, cầu Thê Húc cong cong, cây phượng nở hoa đỏ thắm rủ bóng xuống mặt hồ, các em nhỏ trên cầu đang ngắm đàn cá bơi lội tung tăng dưới hồ Hoàn Kiếm.

Cầu Thê Húc là một bức tranh đẹp của thiếu nhi về phong cảnh Hà Nội.



Cầu Thê Húc. Tranh màu bột của Tạ Kim Chi, học sinh tiểu học

3. Câu hỏi và bài tập

Em hãy nêu nhận xét riêng của mình về hai bức tranh trên.