

## Trăng ơi... từ đâu đến ?

Trăng ơi... từ đâu đến ?  
Hay từ cánh rừng xa  
Trăng hồng như quả chín  
Lửng lơ lên trước nhà.

Trăng ơi... từ đâu đến ?  
Hay biển xanh diệu kì  
Trăng tròn như mắt cá  
Chẳng bao giờ chớp mí.



Trăng ơi... từ đâu đến ?  
Hay từ một sân chơi  
Trăng bay như quả bóng  
Bạn nào đá lên trời.

Trăng ơi... từ đâu đến ?  
Hay từ lời mẹ ru  
Thương Cuội không được học  
Hú gọi trâu đến giờ !

Trăng ơi... từ đâu đến ?  
Hay từ đường hành quân  
Trăng soi chú bộ đội  
Và soi vàng góc sân.

Trăng từ đâu... từ đâu ?  
Trăng đi khắp mọi miền  
Trăng ơi, có nơi nào  
Sáng hơn đất nước em...

TRẦN ĐĂNG KHOA



**Điều kì** : như có phép màu, khiến người ta phải thán phục, ngợi ca.



1. Trong hai khổ thơ đầu, trăng được so sánh với những gì ?
2. Vì sao tác giả nghĩ trăng đến từ cánh rừng xa, từ biển xanh ?
3. Trong mỗi khổ thơ tiếp theo, vầng trăng gắn với một đối tượng cụ thể. Đó là những gì, những ai ?
4. Bài thơ thể hiện tình cảm của tác giả đối với quê hương đất nước như thế nào ?
5. Học thuộc lòng bài thơ.