

**A. MỤC TIÊU****1. Kiến thức, kĩ năng**

- Trình bày được những kiến thức cơ bản về thời trang;
- Nhận ra và bước đầu hình thành phong cách thời trang của bản thân;
- Lựa chọn được trang phục phù hợp với đặc điểm và sở thích của bản thân, tính chất công việc và điều kiện tài chính của gia đình.

**2. Phẩm chất và năng lực chung**

- Chăm chỉ: có ý thức về nhiệm vụ học tập, ý thức vận dụng kiến thức, kĩ năng đã học về thời trang lựa chọn trang phục thời trang vào đời sống hằng ngày;
- Trách nhiệm: có ý thức tiết kiệm trong chi tiêu của cá nhân và gia đình dành cho việc may mặc thông qua việc lựa chọn trang phục phù hợp với điều kiện tài chính của gia đình;
- Nhân ái: tôn trọng sự khác biệt về phong cách cá nhân của những người khác;
- Tự chủ và tự học: chủ động, tích cực học tập; vận dụng một cách linh hoạt những kiến thức, kĩ năng về thời trang và lựa chọn trang phục thời trang trong các tình huống cụ thể;
- Giao tiếp và hợp tác: biết trình bày ý tưởng, thảo luận những vấn đề của bài học, thực hiện có trách nhiệm các phần việc của cá nhân và phối hợp tốt với các thành viên trong nhóm;
- Giải quyết vấn đề và sáng tạo: phân tích được tình huống để đề xuất trang phục phù hợp thời trang, đặc điểm bản thân và điều kiện kinh tế của gia đình.

**3. Năng lực công nghệ**

- Nhận thức công nghệ: nhận biết về thời trang, tính chất cơ bản của thời trang, nhận biết các bước lựa chọn trang phục hợp lý;
- Giao tiếp công nghệ: sử dụng được các thuật ngữ để trình bày về thời trang, biểu diễn ý tưởng thiết kế trang phục bằng phác họa đơn giản;
- Sử dụng công nghệ: sử dụng mẫu quần áo phối hợp thành bộ trang phục phù hợp theo yêu cầu;
- Đánh giá công nghệ: đưa ra được nhận xét về tính thẩm mĩ của một bộ trang phục theo thời trang, lựa chọn được trang phục trên cơ sở đánh giá sự phù hợp với vóc dáng, lứa tuổi, môi trường hoạt động của người mặc;
- Thiết kế công nghệ: bước đầu hình thành phong cách thời trang riêng mình, có ý tưởng thiết kế trang phục phù hợp.

## B. NHỮNG ĐIỀU CẦN LƯU Ý KHI TỔ CHỨC DẠY HỌC

Nội dung bài không đi sâu phân tích phong cách thời trang hay trình bày các xu hướng thời trang, mà chú trọng hơn vào việc giúp HS nhận biết được giá trị thẩm mĩ của trang phục theo thời trang trong đời sống xã hội. Phần lựa chọn trang phục theo thời trang yêu cầu kết nối với kiến thức đã học ở Bài 7. Trang phục để chọn trang phục phù hợp với vóc dáng người mặc, với môi trường hoạt động, sở thích và điều kiện tài chính của gia đình.

GV cần giúp HS hiểu thời trang và một thời trang có thể phù hợp với người này nhưng không phù hợp với người khác. Do đó, nếu chạy theo một mà không phù hợp với vóc dáng và lứa tuổi của mình và không có cách ứng xử đúng đắn dễ dẫn tới làm xấu hình ảnh của mình trong mắt mọi người.

Gợi ý phân bộ bài giảng:

Tiết 1: 1. Thời trang và phong cách thời trang

2. Thời trang thể hiện tính cách của người mặc

Tiết 2: 3. Lựa chọn trang phục phù hợp theo thời trang (thực hành)

## C. CHUẨN BỊ

### 1. Chuẩn bị của giáo viên

- Tìm hiểu mục tiêu bài;
- Chuẩn bị tài liệu giảng dạy: SHS và SBT là tài liệu tham khảo chính;
- Chuẩn bị đồ dùng, phương tiện dạy học: hình ảnh các bộ sưu tập thời trang theo nhiều phong cách, video clip ngắn về buổi trình diễn thời trang, hình ảnh các bộ trang phục đi chơi cho bạn nam và nữ;
- Rập mẫu thân người (cung cấp cho HS để in vào giấy): mô phỏng cho nhiều dáng người như thiếu niên nam, nữ, gầy, béo, cao, thấp,...

### 2. Chuẩn bị của học sinh

- Đọc trước bài học trong SHS;
- Sưu tập hình ảnh trang phục thời trang;

Dụng cụ và vật liệu cần thiết:

TT	Tên dụng cụ, vật liệu	Đơn vị	Số lượng
1	Giấy (A4)	Tờ	1
2	Bút chì	Cây	1
3	Gôm	Cục	1
4	Bút màu (hoặc màu nước)	Hộp	1

## D. PHƯƠNG PHÁP DẠY HỌC

- Sử dụng nhóm phương pháp dựa trên học tập trải nghiệm làm chủ đạo;
- Sử dụng kết hợp các phương pháp và kĩ thuật dạy học tích cực hoá người học.

## E. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC

### I. KHỞI ĐỘNG

- *Mục tiêu*: thúc đẩy nhu cầu tìm hiểu về thời trang.
- *Nội dung*: Thời trang khác trang phục như thế nào?
- *Sản phẩm*: nhu cầu tìm hiểu về thời trang.
- *Gợi ý hoạt động dạy học*: sử dụng hình thức học tập toàn lớp.
  - + GV nêu tình huống, hình ảnh minh họa trang phục thời trang và đặt câu hỏi: Thời trang khác với trang phục như thế nào?
  - + GV cũng có thể cho HS xem một video clip ngắn về buổi trình diễn thời trang và nêu câu hỏi.
  - + GV yêu cầu HS nêu ý kiến cá nhân.
  - + GV giới thiệu mục tiêu bài.

### II. HÌNH THÀNH KIẾN THỨC

#### 2.1. Thời trang và phong cách thời trang

- *Mục tiêu*: tìm hiểu khái niệm thời trang và phong cách thời trang.
- *Nội dung*:
  - + Trình bày các loại trang phục theo thời trang ở nhiều thời kì;
  - + Trang phục theo một số phong cách thời trang.
- *Sản phẩm*: khái niệm thời trang, khái niệm phong cách thời trang.
- *Gợi ý hoạt động dạy học*: sử dụng hình thức học tập toàn lớp, học tập theo nhóm nhỏ.
  - + GV yêu cầu HS quan sát Hình 8.1 và trả lời câu hỏi trong SHS, giúp HS nhận biết thời trang áo dài ở mỗi thời kì là kiểu dáng áo dài phổ biến, được nhiều người mặc trong thời gian đó. Trong trường hợp này, thời trang là sự thay đổi kiểu dáng trang phục.
  - + GV yêu cầu HS quan sát Hình 8.2 và trả lời câu hỏi trong SHS. GV giúp HS nhận biết thời trang những năm 80 của thế kỷ XX là kiểu hoa văn ca rô được nhiều người mặc trong thời gian đó. Trong trường hợp này, thời trang là sự thay đổi hoa văn của trang phục.
  - + GV nêu thêm các trường hợp trang phục thay đổi theo thời trang qua các thời kì, giúp HS nhận biết thời trang là sự thay đổi các yếu tố của trang phục.
  - + GV tổng hợp các trường hợp và yêu cầu HS rút ra kết luận về khái niệm thời trang.

+ GV phân tích sự thay đổi kiểu dáng áo dài qua nhiều thời kì, hoa văn kẻ ca rô là thời trang những năm 80 của thế kỉ XX. Vậy thời trang chỉ tồn tại trong một khoảng thời gian nhất định.

+ GV điều chỉnh câu trả lời của HS để đúc kết thành kiến thức của bài học.

+ GV yêu cầu HS làm việc theo cặp: quan sát Hình 8.3 và trả lời các câu hỏi trong SHS. GV gợi mở giúp HS phân tích kiểu dáng, màu sắc của các bộ trang phục để nhận biết phong cách (ý nghĩa) thời trang của mỗi bộ trang phục.

+ GV cho HS xem thêm hình ảnh trang phục theo các phong cách thời trang khác nhau và phân tích kiểu dáng, màu sắc, hoa văn,... của trang phục để xác định phong cách thời trang.

+ GV yêu cầu HS nhắc lại các thông tin vừa tìm được để đúc kết thành kiến thức của bài học.

- **Kết luận:** Thời trang là những kiểu trang phục được nhiều người ưa chuộng và sử dụng phổ biến trong một khoảng thời gian nhất định. Thời trang thể hiện qua kiểu dáng, màu sắc, chất liệu, hoạ tiết,... của trang phục. Thời trang có nhiều loại tùy theo nhu cầu mặc đẹp của con người. Phong cách thời trang là cách ăn mặc theo nhu cầu thẩm mỹ và sở thích tạo nên vẻ đẹp riêng, độc đáo của mỗi người.

## 2.2. Thời trang thể hiện tính cách của người mặc

- **Mục tiêu:** nhận biết đặc điểm chung của thời trang, bước đầu nhận ra phong cách thời trang của bản thân.

- **Nội dung:** trang phục theo các phong cách thời trang khác nhau.

- **Sản phẩm:** đặc điểm chung của thời trang.

- **Gợi ý hoạt động dạy học:** sử dụng hình thức dạy học theo nhóm nhỏ.

+ GV yêu cầu các nhóm HS quan sát Hình 8.4 và phân tích từng hình ảnh để trả lời các câu hỏi trong SHS.

+ GV tổng kết quả thảo luận và bổ sung.

Gợi ý đáp án: Cùng là kiểu trang phục áo sơ mi và quần tây nhưng mỗi bộ trang phục thể hiện một phong cách khác nhau:

- Hình 8.4a: thể hiện sự giản dị;
- Hình 8.4b: rộng thùng thình, không thể hiện sự gọn gàng nhưng kiểu quần tây, áo sơ mi cho thấy sự nghiêm chỉnh, lịch sự;
- Hình 8.4a và 8.4c: giúp người mặc có vẻ trẻ trung, năng động;
- Các bộ trang phục lịch sự, trang trọng phù hợp để đến công sở.

+ GV minh họa thêm hình ảnh các phong cách thời trang khác nhau thể hiện qua trang phục.

+ GV phân tích: Mỗi người thường mặc những kiểu trang phục họ mà yêu thích. Ví dụ: người có tính cách giản dị sẽ thích mặc những trang phục đơn giản chứ không thích

mặc trang phục cầu kì, rườm rà. Do vậy, cách ăn mặc thể hiện tính cách của người mặc: cầu kì, đơn giản, trẻ trung, năng động, lịch sự, xuề xoà,...

+ GV rút ra kết luận cách ăn mặc phù hợp với bản thân, với xã hội, cách ứng xử đúng mực tạo nên vẻ đẹp của mỗi người. Không nên sử dụng những trang phục theo thời trang quái dị, lố lăng sẽ làm xấu hình ảnh của bản thân trong mắt mọi người.

+ GV khuyến khích HS nêu lên phong cách thời trang mà bản thân yêu thích. GV điều chỉnh để hướng HS đến việc thể hiện nét đẹp của bản thân qua trang phục.

+ GV yêu cầu HS nhắc lại những thông tin vừa tìm được để đúc kết thành kiến thức của bài học.

- **Kết luận:** Thời trang phản ánh tính cách của người mặc. Do vậy, mỗi người cần lựa chọn phong cách thời trang phù hợp với bản thân và biết cách ứng xử khéo léo.

### 2.3. Lựa chọn trang phục phù hợp theo thời trang

#### 2.3.1. Một số lưu ý khi lựa chọn trang phục theo thời trang

- **Mục tiêu:** ôn lại kiến thức về cách lựa chọn trang phục.

- **Nội dung:**

+ Lựa chọn loại trang phục phù hợp với lứa tuổi, với môi trường hoạt động;

+ Lựa chọn màu sắc của vải và kiểu may của trang phục phù hợp với vóc dáng người mặc;

+ Lựa chọn chất vải phù hợp với điều kiện tài chính của gia đình;

+ Lựa chọn thêm các vật dùng đi kèm phù hợp với áo quần đã chọn.

- **Sản phẩm:** cách lựa chọn trang phục phù hợp theo tinh huống sử dụng cho trước.

- **Gợi ý hoạt động dạy học:** sử dụng hình thức học tập toàn lớp.

+ GV yêu cầu HS nhắc lại cách chọn trang phục đã học ở Bài 7.

+ GV giải thích lí do cần xác định xu hướng thời trang khi chọn trang phục.

+ GV lưu ý HS chọn chất vải phù hợp với điều kiện tài chính của gia đình.

+ GV lưu ý HS muốn chọn được trang phục phù hợp phải xác định được đặc điểm về vóc dáng của người mặc.

- **Kết luận:** Trang phục cần được lựa chọn phù hợp với xu hướng thời trang, đặc điểm vóc dáng, lứa tuổi và môi trường hoạt động. Bộ trang phục đẹp phải có màu sắc, hoa văn, kiểu may che được khuyết điểm về vóc dáng, giúp tôn vẻ đẹp của cơ thể.

#### 2.3.2. Các bước lựa chọn trang phục theo thời trang

- **Mục tiêu:** hướng dẫn quy trình và tổ chức thực hành lựa chọn trang phục.

- **Nội dung:** các bước thực hành quy trình lựa chọn trang phục.

- **Sản phẩm:** hình vẽ phác họa bộ trang phục được lựa chọn phù hợp với tinh huống cho trước.

– **Gợi ý hoạt động dạy học:** sử dụng hình thức dạy học toàn lớp và hình thức học tập cá nhân hoặc thực hành theo nhóm.

- + GV giới thiệu quy trình lựa chọn trang phục phù hợp với tình huống cho trước.
  - + GV nêu yêu cầu của bài thực hành: chọn bộ trang phục phù hợp với tình huống do GV cho trước, vẽ minh họa bộ trang phục đã chọn vào giấy.
  - + GV nêu yêu cầu của bộ trang phục:
    - Phù hợp với xu hướng thời trang;
    - Phù hợp với vóc dáng;
    - Phù hợp với lứa tuổi;
    - Phù hợp với môi trường hoạt động;
    - Có lưu ý lựa chọn chất liệu vải phù hợp với điều kiện tài chính của gia đình.
  - + GV yêu cầu HS triển khai các bước thực hành.
  - + GV hướng dẫn HS in sang mẫu rập thân người vào giấy.
  - + GV hướng dẫn cách vẽ trang phục vào hình mẫu đã in.
  - + GV theo dõi, hỗ trợ HS phác họa ra nháp mẫu trang phục đã chọn và vẽ chính thức.
  - + GV quan sát quá trình thực hành của HS theo các bước của quy trình.
  - + GV yêu cầu HS nộp bài báo cáo sau khi hết thời gian thực hành.
- **Tiêu chí đánh giá hoạt động thực hành:** GV đánh giá kết quả thực hành:
- + Tiêu chí đánh giá quy trình:

TT	Các bước trong quy trình	Có	Không
1	Xác định đặc điểm vóc dáng.		
2	Xác định phong cách thời trang.		
3	Chọn loại trang phục.		
4	Chọn kiểu may.		
5	Chọn màu sắc, hoa văn.		
6	Chọn chất liệu vải.		
7	Chọn vật dụng đi kèm.		
8	Vẽ minh họa bộ trang phục vào giấy.		

- + Tiêu chí đánh giá sản phẩm thực hành:
  - Đánh giá mức độ hoàn thành bài thực hành;
  - Đánh giá bộ trang phục theo tiêu chí:
    - Phù hợp với vóc dáng;
    - Phù hợp với lứa tuổi;

- Phù hợp với môi trường hoạt động;
- Phối hợp màu sắc, hoa văn hài hòa đẹp mắt.

#### **Kết luận:**

Quy trình thực hành lựa chọn trang phục như sau:

- Bước 1. Xác định đặc điểm vóc dáng;
- Bước 2. Xác định phong cách thời trang;
- Bước 2. Chọn loại trang phục;
- Bước 3. Chọn kiểu may;
- Bước 4. Chọn màu sắc, hoa văn;
- Bước 5. Chọn chất liệu vải;
- Bước 6. Chọn vật dụng đi kèm;
- Bước 7. Vẽ minh họa bộ trang phục đã chọn vào giấy A4.

### **III. LUYỆN TẬP**

– **Mục tiêu:** giúp HS vận dụng kiến thức về thời trang vào tình huống thực tế, giúp HS nhận ra phong cách thời trang của bản thân.

- **Nội dung:** bài tập phần Luyện tập trong SHS.
- **Sản phẩm:** đáp án bài tập luyện tập trong SHS.
- **Gợi ý hoạt động dạy học:** sử dụng hình thức học tập toàn lớp.
  - + GV yêu cầu HS quan sát hình và trả lời câu hỏi.
  - + GV gợi mở để HS nhận ra bộ trang phục có kiểu dáng, màu sắc thể hiện sự đơn giản, cỗ điển (xưa, truyền thống), hay thể hiện đường nét giống trang phục đi học.
  - + GV khuyến khích HS nêu ý tưởng về bộ trang phục yêu thích, từ đó xác định phong cách thời trang mà bản thân muốn hướng tới.

### **IV. VẬN DỤNG**

– **Mục tiêu:** giúp HS củng cố và vận dụng kiến thức vừa học vào thực tiễn, xác định phong cách thời trang của bản thân.

- **Nội dung:** bài tập phần Vận dụng trong SHS và bài tập về nhà trong SBT.
- **Sản phẩm:** đáp án bài tập vận dụng và bài tập về nhà.
- **Gợi ý hoạt động dạy học:** hướng dẫn làm bài tập vận dụng và bài tập về nhà.
  - + GV yêu cầu HS dựa trên cơ sở bài thực hành đã thực hiện tại lớp để thực hiện bài tập trong phần Vận dụng trong SHS.
  - + GV giao bài tập về nhà.

+ GV khuyến khích HS tìm hiểu thời trang hiện hành và lựa chọn trang phục theo phong cách thời trang yêu thích.

## V. KẾT LUẬN CHUNG

- **Mục tiêu:** tổng kết kiến thức cốt lõi của bài học.
- **Nội dung:** khái niệm thời trang, phong cách thời trang, đặc điểm chung của thời trang.
- **Sản phẩm:** nội dung trong phần Ghi nhớ trong SHS.
- **Gợi ý hoạt động dạy học:** sử dụng hình thức học tập toàn lớp.
  - + GV yêu cầu HS nhắc lại những kiến thức vừa học, dẫn dắt để HS nêu được các nội dung trong phần Ghi nhớ trong SHS: khái niệm thời trang, khái niệm phong cách thời trang, cách lựa chọn phong cách thời trang cá nhân.
  - + GV yêu cầu HS trả lời các câu hỏi đã đặt ra ở phần Khởi động trong SHS: Thời trang khác trang phục như thế nào?

## F. TỔNG KẾT – ĐÁNH GIÁ

- Nhận xét quá trình học tập của HS trong lớp;
- Đánh giá kết quả đạt được và nhấn mạnh trọng tâm bài.