

# KỂ CHUYỆN

## KỂ CHUYỆN ĐÃ NGHE, ĐÃ ĐỌC

### I – MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

#### 1. Rèn kĩ năng nói :

– Biết kể bằng lời của mình một câu chuyện đã nghe, đã đọc về những người đã góp sức mình bảo vệ trật tự, an ninh.

– Hiểu câu chuyện, biết trao đổi với các bạn về nội dung, ý nghĩa câu chuyện.

#### 2. Rèn kĩ năng nghe : Nghe bạn kể, nhận xét đúng lời kể của bạn.

### II – ĐỒ DÙNG DẠY – HỌC

– Bảng lớp viết đề bài.

– Một số sách, truyện (truyện thiếu nhi, truyện danh nhân, truyện người tốt việc tốt, *Truyện đọc lớp 5*), bài báo viết về các chiến sĩ an ninh, công an, bảo vệ,... (GV và HS sưu tầm).

– Bảng phụ viết tiêu chuẩn đánh giá bài kể chuyện : Nội dung câu chuyện (Có hay, có mới không ?) – Cách kể (giọng điệu, cử chỉ) – Khả năng hiểu câu chuyện của người kể.

### III – CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY – HỌC

#### A – KIỂM TRA BÀI CŨ

HS tiếp nối nhau kể lại câu chuyện *Ông Nguyễn Khoa Đăng*, trả lời câu hỏi 3 (về mưu trí tài tình của ông Nguyễn Khoa Đăng).

#### B – DẠY BÀI MỚI

##### 1. Giới thiệu bài

Trong tiết KC tuần trước, các em đã biết về tài xét xử kẻ gian, trừng trị bọn cướp của ông Nguyễn Khoa Đăng. Trong tiết KC hôm nay, các em sẽ tự kể những chuyện mình đã nghe, đã đọc về những người đã góp sức mình bảo vệ trật tự, an ninh.

##### 2. Hướng dẫn HS kể chuyện

###### a) Hướng dẫn HS hiểu yêu cầu của đề bài

– Một HS đọc đề bài, GV gạch dưới những từ ngữ cần chú ý : Kể một câu chuyện em đã nghe hoặc đã đọc về những người đã góp sức bảo vệ trật tự, an ninh.

– Yêu cầu HS đọc trước đề bài và gợi ý của tiết KC được chứng kiến hoặc tham gia tuần 24 để tìm được câu chuyện sẽ kể trước lớp về một việc làm tốt góp phần bảo vệ trật tự, an toàn nơi làng xóm, phố phường mà em biết.

– GV giải nghĩa cụm từ *bảo vệ trật tự, an ninh* : hoạt động chống lại mọi sự xâm phạm, quấy rối để giữ yên ổn về chính trị, xã hội ; giữ tình trạng ổn định, có tổ chức, có kỉ luật.

– Ba HS tiếp nối nhau đọc các gợi ý 1, 2, 3. Cả lớp theo dõi trong SGK.

– GV lưu ý HS : chọn đúng một câu chuyện em đã đọc (ngoài nhà trường) hoặc đã nghe ai đó kể. Những nhân vật đã góp sức mình bảo vệ trật tự trị an được nêu làm ví dụ trong sách (anh thương binh – truyện *Tiếng rao đêm*, ông Nguyễn Khoa Đăng – truyện *Ông Nguyễn Khoa Đăng*, nhà tình báo Vũ Ngọc Nhạ – truyện *Hộp thư mật*) là những nhân vật các em đã biết qua các bài đọc trong SGK. Những HS không tìm được câu chuyện ngoài SGK mới kể lại những câu chuyện đã học – như yêu cầu với HS lớp 2, 3.

– GV kiểm tra HS tìm đọc truyện ở nhà (xem lướt, giới thiệu nhanh những truyện các em mang đến lớp).

– Một số HS tiếp nối nhau giới thiệu câu chuyện mình chọn. Nói rõ câu chuyện kể về ai, việc làm góp phần bảo vệ trật tự trị an của nhân vật, em đã nghe, đã đọc truyện đó ở đâu... (VD : *Tôi muốn kể câu chuyện "Cuộc phiêu lưu của viên kim cương". Câu chuyện kể về tài phá án của thám tử Sơ-lốc Hòm. Tôi đã đọc truyện này trong cuốn Sơ-lốc Hòm. / Tôi muốn kể câu chuyện về chiến công của một chiến sĩ công an thời kháng chiến chống Pháp. Ông tôi là công an đã nghỉ hưu kể cho tôi nghe câu chuyện này.*)

b) HS thực hành KC và trao đổi về ý nghĩa câu chuyện

– GV mời 1 HS đọc lại gợi ý 3 (dàn ý bài KC) ; nhắc HS cần KC có đầu có cuối. Với những câu chuyện khá dài, có thể chỉ kể 1 – 2 đoạn.

– HS viết nhanh dàn ý câu chuyện trên nháp.

a) KC theo nhóm : Từng cặp HS kể chuyện, trao đổi về ý nghĩa câu chuyện.

b) Thi KC trước lớp :

– HS xung phong thi KC hoặc các nhóm cử đại diện thi kể. GV dán tờ phiếu đã viết tiêu chí đánh giá bài KC lên bảng.

Mỗi HS kể chuyện xong đều nói ý nghĩa câu chuyện của mình hoặc đối thoại cùng thầy (cô) và các bạn về nhân vật, chi tiết trong câu chuyện, ý nghĩa của câu chuyện (VD : *Bạn thích chi tiết nào nhất trong câu chuyện ? Chi tiết nào làm bạn cảm động nhất ? Vì sao bạn yêu thích nhân vật chính trong câu chuyện ? Câu chuyện muốn nói điều gì ?...*).

– Cả lớp và GV nhận xét, tính điểm theo tiêu chuẩn đã nêu ; bình chọn bạn có câu chuyện hay nhất, bạn KC tự nhiên, hấp dẫn nhất.

### 3. Củng cố, dặn dò

– GV nhận xét tiết học. Dặn HS về nhà kể lại câu chuyện vừa kể ở lớp cho người thân.