

TẬP ĐỌC

SANG NĂM CON LÊN BẢY

I – MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Đọc lưu loát, diễn cảm toàn bài. Đọc đúng các từ ngữ trong bài, nghỉ hơi đúng nhịp thơ.
2. Hiểu các từ ngữ trong bài.

Hiểu ý nghĩa bài. Điều người cha muốn nói với con : Khi lớn lên, từ già thế giới tuổi thơ con sẽ có một cuộc sống hạnh phúc thật sự do chính hai bàn tay con gây dựng nên.

3. Học thuộc lòng bài thơ.

II – ĐỒ DÙNG DẠY – HỌC

Tranh minh họa trong SGK.

III – CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY – HỌC

A – KIỂM TRA BÀI CŨ

Hai HS tiếp nối nhau đọc bài *Luật Bảo vệ, chăm sóc và giáo dục trẻ em*, trả lời các câu hỏi về bài đọc.

B – DẠY BÀI MỚI

1. Giới thiệu bài

Bài thơ *Sang năm con lên bảy* của nhà thơ Vũ Đình Minh là lời của một người cha nói với đứa con đã đến tuổi tới trường. Điều nhà thơ muốn nói là một phát hiện rất thú vị về thế giới tuổi thơ của trẻ em. Các em hãy lắng nghe bài thơ.

(GV lưu ý : Bài thơ này sáng tác cách đây nhiều năm, khi đó trẻ em 7 tuổi mới đi học.)

2. Hướng dẫn HS luyện đọc và tìm hiểu bài

a) Luyện đọc

– Một HS giỏi đọc bài thơ.

– Nhiều HS tiếp nối nhau đọc 3 khổ thơ (2 – 3 lượt). GV kết hợp uốn nắn cách phát âm, cách đọc cho HS.

– HS luyện đọc theo cặp.

– Một, hai HS đọc lại cả bài.

– GV đọc diễn cảm bài thơ – giọng nhẹ nhàng, tự hào, trầm lắng phù hợp với việc diễn tả tâm sự của người cha với con khi con đến tuổi tới trường. Hai dòng thơ đầu "*Sang năm con lên bảy... tới trường*" đọc với giọng vui, đầm ấm.

b) Tìm hiểu bài

* *Gợi ý trả lời các câu hỏi phụ và câu hỏi trong SGK :*

– *Những câu thơ nào cho thấy thế giới tuổi thơ rất vui và đẹp ?* (HS đọc thầm lại khổ thơ 1 và 2, suy nghĩ, trả lời. GV chốt lại : Đó là những câu thơ ở khổ 1 và khổ 2.

+ Khổ 1 : *Giờ con đang lon ton, Khắp sân vườn chạy nhảy, Chỉ mình con nghe thấy, Tiếng muồn loài với con.*

+ Ở khổ 2, những câu thơ nói về thế giới của ngày mai theo cách ngược lại với thế giới tuổi thơ. Trong thế giới tuổi thơ, chim, gió, cây và muồn vật đều biết nghĩ, biết nói, biết hành động như người.)

– *Thế giới tuổi thơ thay đổi thế nào khi ta lớn lên ?* (HS đọc thâm lại khổ thơ 2 và 3, suy nghĩ, trả lời. GV chốt lại : Qua thời thơ ấu, các em sẽ không còn sống trong thế giới tưởng tượng, thế giới thần tiên của những câu chuyện thần thoại, cổ tích mà ở đó cây cỏ, muồn thú đều biết nói, biết nghĩ như người. Các em sẽ nhìn đời thực hơn. Thế giới của các em trở thành thế giới hiện thực. Trong thế giới ấy, *chim không còn biết nói, gió chỉ còn biết thổi, cây chỉ còn là cây, đại bàng chẳng về... đậu trên cành khế nữa ; chỉ còn trong đời thật tiếng người nói với con.*)

– *Từ giã tuổi thơ, con người tìm thấy hạnh phúc ở đâu ?* (HS đọc khổ thơ 3, suy nghĩ, trả lời. VD về câu trả lời đúng : Con người tìm thấy hạnh phúc trong đời thật. / Con người phải giành lấy hạnh phúc một cách khó khăn bằng chính hai bàn tay mình ; hạnh phúc không đến dễ dàng như trong các câu chuyện thần thoại, cổ tích.

GV chốt lại : Từ giã thế giới tuổi thơ, con người tìm thấy hạnh phúc trong đời thực. Để có được hạnh phúc, con người phải rất vất vả, khó khăn vì phải giành lấy hạnh phúc bằng lao động, bằng hai bàn tay của mình, không giống như hạnh phúc tìm thấy dễ dàng trong các truyện thần thoại, cổ tích nhờ sự giúp đỡ của bụt, của tiên...)

– *Bài thơ nói với các em điều gì ?* (HS phát biểu. GV chốt lại : Thế giới của trẻ thơ rất vui và đẹp vì đó là thế giới của truyện cổ tích. Khi lớn lên, dù phải từ biệt thế giới cổ tích đẹp đẽ và thơ mộng ấy nhưng ta sẽ sống một cuộc sống hạnh phúc thật sự do chính hai bàn tay ta gây dựng nên.)

c) *Đọc diễn cảm và HTL bài thơ*

– Ba HS tiếp nối nhau luyện đọc diễn cảm 3 khổ thơ dưới sự hướng dẫn của GV.

– GV hướng dẫn cả lớp luyện đọc diễn cảm 1, 2 khổ thơ theo trình tự : GV đọc mẫu – HS luyện đọc diễn cảm – HS thi đọc. GV giúp HS tìm đúng giọng đọc từng khổ thơ, từ ngữ cần đọc nhấn giọng, chỗ ngắt giọng gây ấn tượng. Có thể chọn khổ thơ 1, 2 :

Sang năm con lên bảy
Cha đưa con tới trường
Giờ con đang *lon ton*
Khắp sân vườn *chạy nhảy*
Chỉ mình con *nghe thấy*
Tiếng *muồn loài* với con.

Mai rồi / con *lớn khôn*
Chim *không còn* biết nói
Gió *chỉ còn* biết thổi
Cây *chỉ còn* là cây
Đại bàng *chẳng về* đây
Đậu trên cành khế nữa
Chuyện ngày xưa, ngày xưa
Chỉ là chuyện ngày xưa.

– HS nhắm HTL từng khổ, cả bài thơ. HS thi đọc thuộc lòng từng khổ, cả bài thơ.

3. **Củng cố, dặn dò**

GV nhận xét tiết học. Dặn HS về nhà tiếp tục HTL bài thơ.