

# **TẬP LÀM VĂN**

## **TẬP VIẾT ĐOẠN ĐỐI THOẠI**

### **I – MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU**

1. Biết viết tiếp các lời đối thoại để hoàn chỉnh một đoạn đối thoại trong kịch.
2. Biết phân vai đọc lại hoặc diễn thử màn kịch.

### **II – ĐỒ DÙNG DẠY – HỌC**

– Tranh minh hoạ phần sau truyện *Thái sư Trần Thủ Độ* ứng với trích đoạn kịch *Giữ nghiêm phép nước* (nếu có).

– Một số tờ giấy khổ A4 để các nhóm viết tiếp lời đối thoại cho màn kịch.

– Một số vật dụng để HS sắm vai diễn kịch. VD : mũ quan (bằng giấy) cho Trần Thủ Độ ; áo dài, khăn quàng cho phụ nhân ; gương cho người quân hiệu... (nếu có).

### **III – CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY – HỌC**

#### **A – KIỂM TRA BÀI CŨ**

- Một HS đọc màn kịch *Xin Thái sư tha cho !* đã được viết lại.
- Bốn HS phân vai đọc lại hoặc diễn thử màn kịch trên.

#### **B – DẠY BÀI MỚI**

##### **1. Giới thiệu bài**

Tiết TLV trước, các em đã luyện viết tiếp các lời đối thoại để hoàn chỉnh màn kịch *Xin Thái sư tha cho !* Trong tiết học hôm nay, các em sẽ viết tiếp các lời đối thoại để hoàn chỉnh màn kịch *Giữ nghiêm phép nước* – một đoạn trích khác của truyện *Thái sư Trần Thủ Độ*.

## 2. Hướng dẫn HS luyện tập

### Bài tập 1

- Một HS đọc nội dung BT1.
- Cả lớp đọc thầm đoạn trích trong truyện *Thái sư Trần Thủ Độ*.

### Bài tập 2

- Ba HS tiếp nối nhau đọc nội dung BT2 :
- + HS1 đọc yêu cầu của BT2, tên màn kịch (*Giữ nghiêm phép nước*) và gợi ý về nhân vật, cảnh trí, thời gian.
- + HS2 đọc gợi ý về lời đối thoại.
- + HS3 đọc đoạn đối thoại.
- Cả lớp đọc thầm lại toàn bộ nội dung BT2.
- GV nhắc HS :
  - + SGK đã cho sẵn gợi ý về nhân vật, cảnh trí, thời gian, lời đối thoại ; đoạn đối thoại giữa Trần Thủ Độ và phu nhân. Nhiệm vụ của các em là viết tiếp các lời đối thoại (dựa theo 6 gợi ý) để hoàn chỉnh màn kịch.
  - + Khi viết, chú ý thể hiện tính cách của các nhân vật : thái sư Trần Thủ Độ, phu nhân và người quân hiệu.
- Một HS đọc lại 6 gợi ý về lời đối thoại.
- HS tự hình thành các nhóm (mỗi nhóm khoảng 5 em) trao đổi, viết tiếp các lời đối thoại, hoàn chỉnh màn kịch (không viết lại những lời đối thoại trong SGK). GV phát giấy A4 cho các nhóm làm bài (HS không cần viết chữ to). GV theo dõi, giúp đỡ các nhóm.
- Đại diện các nhóm (đứng tại chỗ) tiếp nối nhau đọc lời đối thoại của nhóm mình. Cả lớp và GV nhận xét, bình chọn nhóm soạn kịch giỏi nhất, viết được những lời đối thoại hợp lí, thú vị nhất.

VD :

...

- Trần Thủ Độ : – *Hãy để tôi gọi hắn đến xem sao. (Gọi lính hầu) Quân bay, cho đòi tên quân hiệu ấy đến đây ngay ! Nhớ dẫn theo một phu kiệu để nhận mặt hắn.*
- Lính hầu : – *Bẩm, vâng ạ.*  
(Lát sau, lính hầu về, dẫn theo một người quân hiệu trạc 30 tuổi, dáng vẻ cao lớn, đang hoàng.)
- Người quân hiệu : – (Lạy chào) *Kính chào Thái sư và phu nhân.*

- Trần Thủ Độ : – *Ngẩng mặt lên ! Người có biết phu nhân ta không ?*
- Người quân hiệu : – *(Về lo lắng) Bẩm Đức Ông, con biết phu nhân ạ.*
- Trần Thủ Độ : – *Có đúng là sáng nay người đã chặn kiệu của phu nhân ta không ?*
- Người quân hiệu : – *Bẩm Đức Ông, quả có việc đó ạ.*
- Trần Thủ Độ : – *(Nổi giận) Giỏi thật ! Sao người dám hỗn láo với phu nhân ?*
- Người quân hiệu : – *Bẩm Đức Ông, sáng nay, kiệu phu nhân đi ngang qua điện Kính Thiên. Con đã trình với phu nhân nhưng các thị nữ cứ xô đến, nói là kiệu phu nhân quan Thái sư, không được phép cản. Bởi vậy, chúng con đành lấy gươm ngăn, buộc phu kiệu đi vòng. Bẩm, chuyện đúng là như thế. Con xin chịu tội với Đức Ông và phu nhân.*
- Trần Thủ Độ : – *(Về hài lòng, ôn tồn) Thì ra thế ! Người ở chức thấp mà giữ nghiêm phép nước như vậy, ta trách gì người được. (Nói với phu nhân) Bà hãy thưởng cho anh ta.*
- Linh Từ Quốc Mẫu : – *(Nói với gia nô) Lấy cho ta một tấm lụa và một nén vàng.*
- Gia nô : – *(Gia nô vào rồi mang lụa, vàng ra) Bẩm, phu nhân. Quà thưởng đây ạ.*
- Linh Từ Quốc Mẫu : – *(Linh Từ Quốc Mẫu lấy quà từ tay gia nô, trao cho người quân hiệu) Đây là Thái sư và ta ban thưởng cho người.*
- Người quân hiệu : – *(Cảm động) Xin đa tạ Thái sư và phu nhân.*

(Tất cả cùng đi vào. Hạ màn.)

### *Bài tập 3*

- Một HS đọc yêu cầu của BT3.
- GV nhắc các nhóm :
- + Có thể chọn hình thức đọc phân vai hoặc diễn thử màn kịch (hình thức khó hơn).
- + Nếu diễn thử màn kịch, HS dẫn chuyện có thể nhắc lời cho các bạn. Những HS đóng vai thái sư Trần Thủ Độ, phu nhân, lính hầu, người quân hiệu cố gắng đối đáp tự nhiên, không quá phụ thuộc vào lời đối thoại của nhóm mình.
- HS mỗi nhóm tự phân vai ; vào vai cùng đọc lại hoặc diễn thử màn kịch (thời gian khoảng 5 phút). Em HS làm người dẫn chuyện sẽ giới thiệu tên màn kịch, nhân vật, cảnh trí, thời gian xảy ra câu chuyện.
- Từng nhóm HS tiếp nối nhau thi đọc lại hoặc diễn thử màn kịch trước lớp. Cả lớp và GV bình chọn nhóm đọc lại hoặc diễn màn kịch sinh động, hấp dẫn nhất.

### **3. củng cố, dặn dò**

- GV nhận xét tiết học.
- Dặn HS về nhà viết lại vào vở đoạn đối thoại của nhóm mình ; tiếp tục tập dựng hoạt cảnh kịch để chuẩn bị cho tiết mục văn nghệ của lớp, trường.