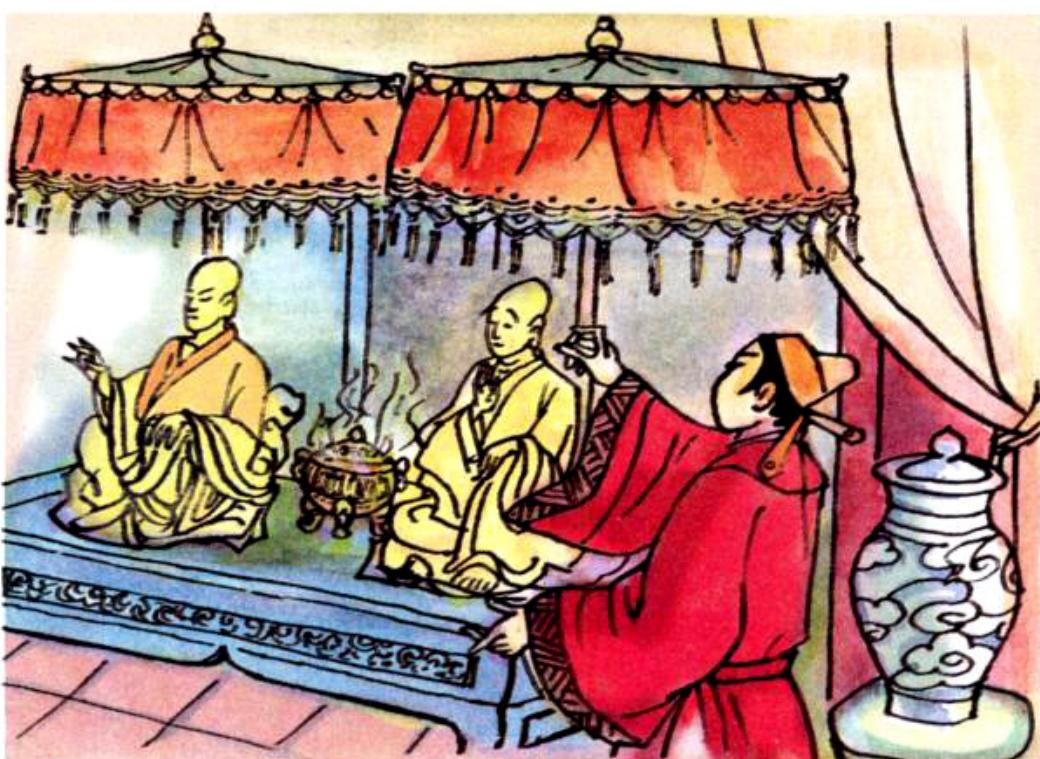




Ông tổ nghề thêu



1. Hồi còn nhỏ, cậu bé Trần Quốc Khai rất ham học. Cậu học cả khi đi đốn củi, lúc kéo vó tôm. Tối đến, nhà không có đèn, cậu bắt đom đóm bỏ vào vỏ trứng, lấy ánh sáng đọc sách. Chẳng bao lâu, Khai đỗ tiến sĩ, rồi làm quan to trong triều đình nhà Lê.

2. Một lần, Trần Quốc Khai được triều đình cử đi sứ bên Trung Quốc. Vua Trung Quốc muốn thử tài sứ thần, sai dựng một cái lầu cao, mời ông lên chơi, rồi cất thang đi. Không còn lối xuống, ông đành ở lại trên lầu. Lầu chỉ có hai pho tượng Phật, hai cái lọng, một bức trường thêu ba chữ "Phật trong lòng" và một vò nước.

3. Bụng đói mà không có cơm ăn, Trần Quốc Khái lẩm nhẩm đọc ba chữ trên bức trướng, rồi mỉm cười. Ông bẻ tay pho tượng nếm thử. Thị ra hai pho tượng ấy năn bằng bột chè lam. Từ đó, ngày hai bữa, ông cứ ung dung bẻ dần tượng mà ăn. Nhân được nhàn rỗi, ông mày mò quan sát, nhớ nhập tâm cách thêu và làm lọng.

4. Học được cách thêu và làm lọng rồi, ông tìm đường xuống. Thấy những con dơi xoè cánh chao đi chao lại như chiếc lá bay, ông liền ôm lọng nhảy xuống đất bình an vô sự. Vua Trung Quốc khen ông là người có tài, đặt tiệc to tiễn về nước.

5. Về đến nước nhà, Trần Quốc Khái truyền dạy cho dân nghề thêu và nghề làm lọng. Dần dần, nghề thêu lan rộng ra khắp nơi. Nhân dân vùng Thường Tín, quê ông, lập đền thờ và tôn ông là ông tổ nghề thêu.

Theo NGỌC VŨ



- **Đi sứ**: đi giao thiệp với nước ngoài theo lệnh vua.
- **Lọng**: vật làm bằng vải hoặc lụa căng trên khung tre, gỗ hay kim loại, thường dùng để che đầu tượng thần, tượng Phật hay vua, quan trọng nghi lễ long trọng.
- **Bức trướng**: bức lụa, vải, trên có thêu chữ hoặc hình, dùng làm lễ vật, tặng phẩm.
- **Chè lam**: bánh ngọt làm bằng bột bông nếp ngọt mật, pha nước đường.
- **Nhập tâm**: nhớ kỹ, như thuộc lòng.
- **Bình an vô sự**: bình yên, không có chuyện gì xấu xảy ra.
- **Thường Tín**: một huyện thuộc tỉnh Hà Tây^(*).



1. Hồi nhỏ, Trần Quốc Khái ham học như thế nào ?
2. Vua Trung Quốc nghĩ ra cách gì để thủ tài sứ thần Việt Nam ?
3. Trần Quốc Khái đã làm thế nào :
 - a) Để sống ?
 - b) Để không bỏ phí thời gian ?
 - c) Để xuống đất bình yên vô sự ?
4. Vì sao Trần Quốc Khái được suy tôn là ông tổ nghề thêu ?

(*) Từ ngày 1 – 8 – 2008, theo Nghị quyết của Quốc hội, hợp nhất tỉnh Hà Tây vào thành phố Hà Nội.