

# Bài

## 2

◆ Học hát :

Bài *Lí đĩa bánh bò*

◆ Nhạc lí :

Gam thứ, giọng thứ

◆ Tập đọc nhạc :

TĐN số 2

◆ Âm nhạc thường thức :

Nhạc sĩ Hoàng Vân và bài hát *Hồ kéo pháo*

### Tiết 4

Học hát : Bài *Lí đĩa bánh bò*

## *Lí đĩa bánh bò*

Vừa phải

*Dân ca Nam Bộ*

The musical score is written on a single treble clef staff in 2/4 time. It begins with a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature. The melody is simple and rhythmic, with lyrics written below the notes. The lyrics are: Hai tay bung đĩa í a bánh bò. Giấu cha giấu mẹ chân đi khé né tối trời sợ té lén đem cho trò i i i i i trò là trò đi thi i i i trò tình tình tang tang là trò là trò đi thi i i i. Hai... .. i.

Hai tay bung đĩa í a bánh bò. Giấu  
cha giấu mẹ chân đi khé né tối trời sợ té lén đem cho  
trò i i i i i trò là trò đi  
thi i i i trò tình tình tang tang là trò là  
trò đi thi i i i. Hai... .. i.

Lí là những khúc hát dân gian chiếm vị trí quan trọng trong sinh hoạt tinh thần của đồng bào Trung Bộ và Nam Bộ. Đó là những ca khúc ngắn gọn, súc tích, cấu trúc mạch lạc, thường được hình thành từ câu thơ lục bát.

Ví dụ :

“Hai tay bưng đĩa bánh bò  
Giấu cha, giấu mẹ, cho trò đi thi”.

Câu thơ lục bát trên đã được nhân dân sáng tạo thành bài hát *Lí đĩa bánh bò*. Với giai điệu vui tươi và lời ca hóm hỉnh, bài hát được lưu truyền rộng rãi đến ngày nay.



### CÂU HỎI VÀ BÀI TẬP

1. Em hãy kể tên một vài bài Lí.
2. Thử đặt lời mới theo điệu *Lí đĩa bánh bò* (chủ đề tự chọn).