



BÀI 28

VẼ TRANH

MINH HOẠ TRUYỆN CỔ TÍCH

I – TÌM VÀ CHỌN NỘI DUNG ĐỀ TÀI

- Tranh minh họa là tranh vẽ theo nội dung một truyện. Tranh minh họa góp phần thể hiện rõ nội dung, làm cho truyện hấp dẫn hơn. Truyện kể bằng tranh minh họa còn gọi là truyện tranh.
- Nét, hình vẽ, màu sắc của tranh minh họa thường mang đậm tính trang trí và tượng trưng.
- Hình minh họa trong truyện cổ tích giúp người xem hình dung đầy đủ hơn về sự việc, thời gian, không gian, nhân vật, trang phục và đồ vật được miêu tả bằng lời.

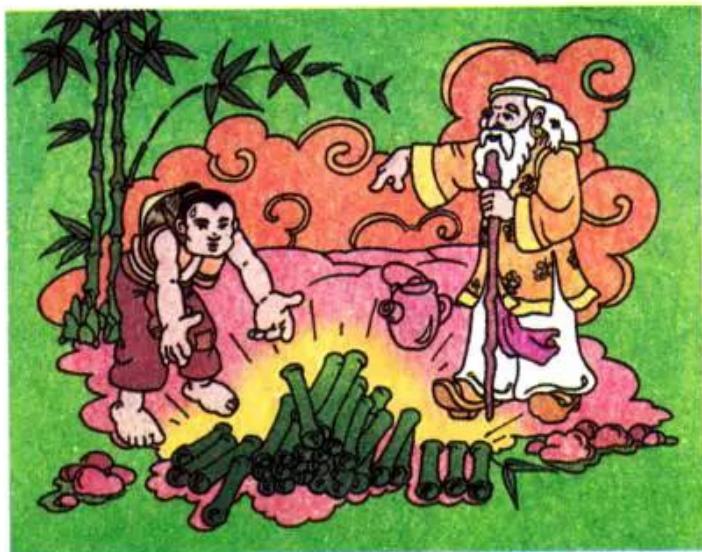


Minh họa truyện dân gian *Ai mua hành tôi* của Nguyễn Bích

II – CÁCH VẼ TRANH

1. Tìm hiểu nội dung

- Tìm hiểu kĩ nội dung truyện.
- Chọn một ý thể hiện rõ nội dung nhất để minh họa.
- Tìm hình ảnh chính làm nổi rõ nội dung.
- Thêm những hình ảnh phụ cho tranh sinh động hơn.



Minh họa truyện cổ tích **Cây tre trăm đốt**
của Nhật Tân và Quang Lâm

2. Cách vẽ

- Nên vẽ phác bằng chì từ một đến hai, ba hình minh họa nhỏ khác nhau cho một truyện.
- Vẽ hình sao cho sát với nội dung.
- Vẽ màu : màu sắc cần hài hòa và phù hợp với nội dung của truyện.



Minh họa truyện cổ tích
Tấm Cám
Bài vẽ của học sinh

CÂU HỎI VÀ BÀI TẬP

Vẽ một hoặc hai tranh minh họa cho một truyện cổ tích mà em thích. Vẽ màu tự do.