

THỜI LƯỢNG CHỦ ĐỀ: 4 tiết
MỤC TIÊU

- **Trọng tâm:** Khám phá và thể hiện âm thanh có tính nhịp điệu.

Phẩm chất:

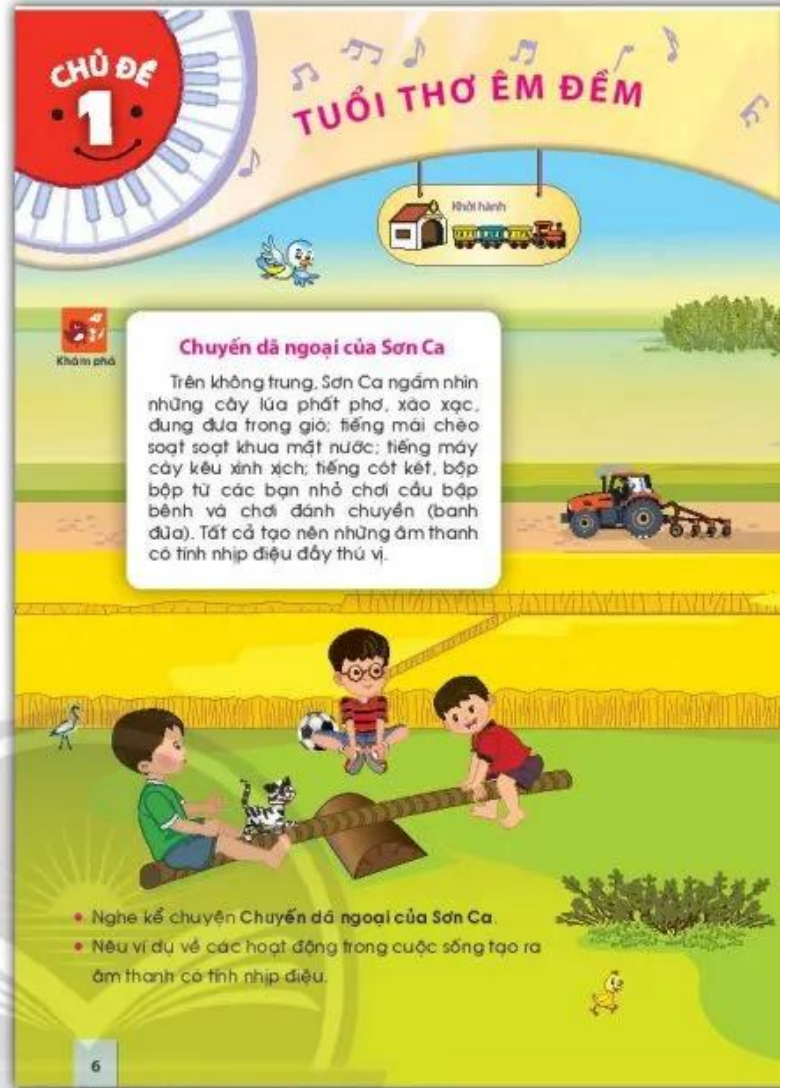
- PC1: Yêu quê hương, kính trọng và biết ơn người lao động.
- PC2: Có ý thức chăm sóc, bảo vệ môi trường.

Năng lực chung:

- NLC1: Nhận biết và bày tỏ được tình cảm, cảm xúc của bản thân khi nghe bài hát *Cò lả dân ca đồng bằng Bắc Bộ*.
- NLC2: Tích cực, chủ động, sáng tạo thông qua hoạt động trò chơi âm nhạc, chơi nhạc cụ.

Năng lực âm nhạc:

- NLÂN1: Khám phá và thể hiện âm thanh có tính nhịp điệu.
- NLÂN2: Biết nghe và vận động theo bài hát *Cò lả dân ca đồng bằng Bắc Bộ*.
- NLÂN3: (a) Hát bài hát *Cánh đồng tuổi thơ* đúng cao độ, trường độ, sắc thái. (b) Hát bài hát kết hợp gõ đệm và vận động theo nhịp.
- NLÂN4: Bước đầu thể hiện đúng trường độ các mẫu tiết tấu; duy trì được tốc độ ổn định. Sử dụng nhạc cụ để đệm cho bài hát *Cánh đồng tuổi thơ*.



TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC: Khám phá

Mục tiêu: PC1, NLC2, NLÂN1.

Gợi ý:

- GV tổ chức dùng nhạc cụ gõ/vỗ tay để tạo những tiết tấu lặp lại theo chu kì và những tiết tấu không có sự lặp lại để HS nhận xét:

a) $\frac{2}{4}$ ♩ ♩ | ♩ ♩ | ♩ ♩ | ♩ ♩ |

b) $\frac{2}{4}$ ♩ ♩ | ♩ ♩ | ♩ ♩ | ♩ ♩ |

- Qua hoạt động, GV dẫn vào khái niệm âm thanh có tính nhịp điệu và dẫn sang hoạt động *Khám phá*.
- GV dùng những hình ảnh trong tranh chủ đề để tạo tình huống và đặt câu hỏi giúp học sinh tự giải quyết vấn đề.

• Khám phá và thể hiện âm thanh có tính nhịp điệu.

DỤNG CỤ DẠY HỌC

Học liệu

- Bức tranh chủ đề mô tả hình ảnh các em thiếu nhi vui chơi dưới bóng mát cây cổ thụ. Các hình ảnh trong tranh sẽ là chất liệu để khai thác mục tiêu âm nhạc của chủ đề.
- Hình ảnh các sự vật có tích hợp âm thanh có tính nhịp điệu.

Dụng cụ dạy học

Bảng tương tác (nếu có).

ĐÁNH GIÁ

Hiểu biết và cảm thụ âm nhạc

Nhận biết được âm thanh có tính nhịp điệu của các sự vật trong cuộc sống.

Thể hiện âm nhạc

Mô phỏng được âm thanh có tính nhịp điệu của các sự vật trong cuộc sống.

Câu hỏi gợi ý:

- Quan sát các sự vật có trong tranh chủ đề, sự vật nào tạo ra âm thanh có tính nhịp điệu?
- Sau khi HS đã xác định đúng, GV tổ chức cho HS luyện tập, có thể thực hiện dưới hình thức trò chơi như sau: Mỗi nhóm sẽ mô phỏng âm thanh của một sự vật (câu bập bênh, đánh chuyến, tiếng động cơ máy cày,...) theo sự điều khiển của GV.
- GV yêu cầu HS tìm những sự vật tạo ra âm thanh có tính nhịp điệu trong cuộc sống (có thể tổ chức dưới dạng trò chơi thi đua giữa các đội).

Lưu ý: Các bước dạy học *Khám phá* theo hướng dẫn ở **Phần Một.V.6**.

TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC: Hát

Mục tiêu: PCI, NLC2, NLÂN3.

Gợi ý:

- HS nghe bài hát *Cánh đồng tuổi thơ* kết hợp vận động theo nhịp điệu.
- HS khám phá, tìm hiểu tên tác giả; nêu tính chất bài hát, so sánh sự giống và khác nhau của các câu hát.
- GV có thể giới thiệu một số hình ảnh: thôn quê, đồng lúa,... từ đó giáo dục HS yêu quê hương, kính trọng, biết ơn người lao động.
- HS hát với kết hợp gõ theo nhịp, hát kết hợp vận động phụ họa.

Lưu ý: Các bước dạy học *Hát* theo hướng dẫn ở **Phần Một.V.2.2**.

TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC:

Nghe nhạc

Mục tiêu: PCI, NLC1, NLÂN2.

Gợi ý:

- GV giới thiệu bài hát *Cò lả* dân ca đồng bằng Bắc Bộ.
- GV mở nhạc cho HS nghe và vận động theo nhịp.
- GV gợi ý để HS sáng tạo động tác vận động mô phỏng theo động tác cánh cò sải cánh đập dờn bay trên không trung.
- HS nghe lại lần thứ hai kết hợp với vận động theo trí tưởng tượng.
- HS chia sẻ những hình ảnh đã tưởng tượng khi nghe nhạc.

Lưu ý: Các bước dạy học *Nghe nhạc* theo hướng dẫn ở **Phần Một. V.1.2**.



CÁNH ĐỒNG TUỔI THƠ

Nhịp vừa, hần nhiên

Nhạc: Lưu Nhật Vũ
Lời: Lê Giang

Em đi theo ba em ra đồng thăm lúa chín, làn gió lán tạt đong
Khi đi đâu xa quê trong lòng em vẫn nhớ, cầu vồng bắc qua đồng
kênh xanh. Đám sen thơm ngọt cánh rung sinh, má em qua cầu tre.
kênh xanh. Nhìn con chim én liêng quanh quanh tuổi thơ bên mẹ cha.
Em thương yêu quê em, em thêm thương yêu cánh đồng thơm
Em mang theo quê em trong má bay theo cánh diều thơm
lúa mới. Đàn sáo lưu loà chào ban mai, chiều xuống tám sông đùa vui.
lúa chín Ngày tháng ấu thơ làm sao quên, lời má hát ru ầu ơ.

- Nghe và vận động theo nhịp điệu.
- Tập hát, thể hiện cách hát luyện.
- Hát kết hợp gõ theo nhịp.
- Hát kết hợp vận động.
- Câu hát nào trong bài gợi cho em thấy vẻ đẹp của thôn quê?
- Nêu cảm nhận của em về quê hương.

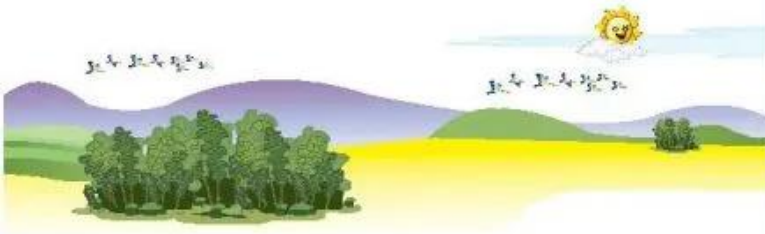


Nghe nhạc.

CÒ LÁ

Dân ca đồng bằng Bắc Bộ

- Nghe, cảm thụ và vận động theo nhịp điệu bài *Cò lá*.
- Nêu cảm nhận của em sau khi nghe bài hát.



- Trò chơi âm nhạc: Mô phỏng âm thanh.



DỤNG CỤ DẠY HỌC

Học liệu

- Nhạc có lời bài hát *Cò lá* dân ca đồng bằng Bắc Bộ.
- Hình ảnh cò bay.
- Văn bản và nhạc nền bài hát *Cánh đồng tuổi thơ*.

Dụng cụ dạy học

- Bảng tương tác (nếu có).
- Đàn phím điện tử hoặc đàn piano.

ĐÁNH GIÁ

Hiểu biết và cảm thụ âm nhạc

- Nghe và vận động phù hợp với nhạc.
- Nêu cảm nhận về bài hát *Cò lá* dân ca đồng bằng Bắc Bộ.

Thể hiện âm nhạc

- Hát được bài hát *Cánh đồng tuổi thơ*.
- Hát kết hợp vận động.
- Hát kết hợp gõ theo nhịp.

TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC:

Nhạc cụ

Mục tiêu: NLC3, NLÂN5.

Gợi ý:

- HS hát bài *Cánh đồng tuổi thơ* kết hợp vận động tự do hay vận động theo GV.
- HS tìm hiểu bài học gồm những nhạc cụ nào (song loan và vận động cơ thể).
- HS luyện tập các mẫu đệm.
- HS sử dụng nhạc cụ đệm cho bài hát *Cánh đồng tuổi thơ*.
- HS biểu diễn theo hình thức nhóm, cá nhân.

Lưu ý: Các bước dạy học *Hát* theo hướng dẫn ở **Phần Một.V.4.2**.

Nhạc cụ

- Đọc tiết tấu và luyện tập gõ song loan.

Thực hành

- Đọc tiết tấu và luyện tập mẫu đệm bằng vận động cơ thể.
- Thực hành đệm cho bài hát *Cánh đồng tuổi thơ*.

Em đi theo ba em ra đồng thám...

10

Chân trời sáng tạo

TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG:

Trò chơi âm nhạc

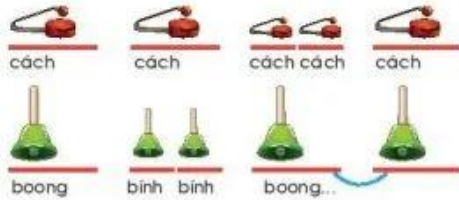
Gợi ý:

- GV cho HS quan sát từng sự vật và mô phỏng âm thanh của sự vật.
- GV chia lớp thành nhiều nhóm, mỗi nhóm minh họa cho âm thanh của một sự vật.
- GV gợi ý để mỗi nhóm tự chọn tiết tấu cho âm thanh sự vật (tiết tấu có lặp lại để thể hiện tính nhịp điệu).
- Các nhóm mô phỏng âm thanh theo sự điều khiển của GV.



NHÀ GA ÂM NHẠC

1. Trò chơi âm nhạc: Bản hoà tấu vui nhộn.



2. Thực hiện gõ song loan theo mẫu.



3. Tạo hai mẫu ô âm dựa trên các kí hiệu nốt nhạc bàn tay sau:



4. Em thích các hoạt động âm nhạc nào trong chủ đề này?

- Khám phá và thể hiện âm thanh có tính nhịp điệu.
- Hát bài *Cánh đồng tuổi thơ*.
- Trò chơi âm nhạc.
- Gõ song loan và vận động cơ thể đệm cho bài hát.

DỤNG CỤ DẠY HỌC

Học liệu

- Tranh mẫu tiết tấu song loan và vận động cơ thể.
- Nhạc nền bài hát *Cánh đồng tuổi thơ*.
- Tranh trò chơi âm nhạc.

Dụng cụ dạy học

- Song loan (cho GV và HS).
- Bảng tương tác (nếu có).

ĐÁNH GIÁ

Thể hiện âm nhạc

Đọc được mẫu tiết tấu.

Hiểu biết và cảm thụ âm nhạc

Quan sát, thực hiện đúng động tác gõ song loan và vận động cơ thể.

Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc

- Gõ đệm cho bài hát *Cánh đồng tuổi thơ* bằng song loan và vận động cơ thể.
- Mô phỏng được âm thanh của các sự vật trong trò chơi âm nhạc.

TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG: Nhà ga âm nhạc

Gợi ý:

- GV có thể thực hiện theo nhóm hoặc từng cá nhân, thông qua các câu hỏi trên, GV đánh giá được năng lực của HS sau khi học xong một chủ đề.
- GV có thể đặt thêm một số câu hỏi khác về các vấn đề có trong chủ đề. Chú ý nên hỏi câu hỏi dạng gợi mở như: Em thích nội dung gì...? Em có thể làm được hay không...?

Lưu ý: Các bước dạy học theo hướng dẫn ở **Phần Một.V.7**.

THỜI LƯỢNG CHỦ ĐỀ: 4 tiết
MỤC TIÊU

• **Trọng tâm:** Khám phá âm nhạc có tính chất hào hùng.

Phẩm chất:

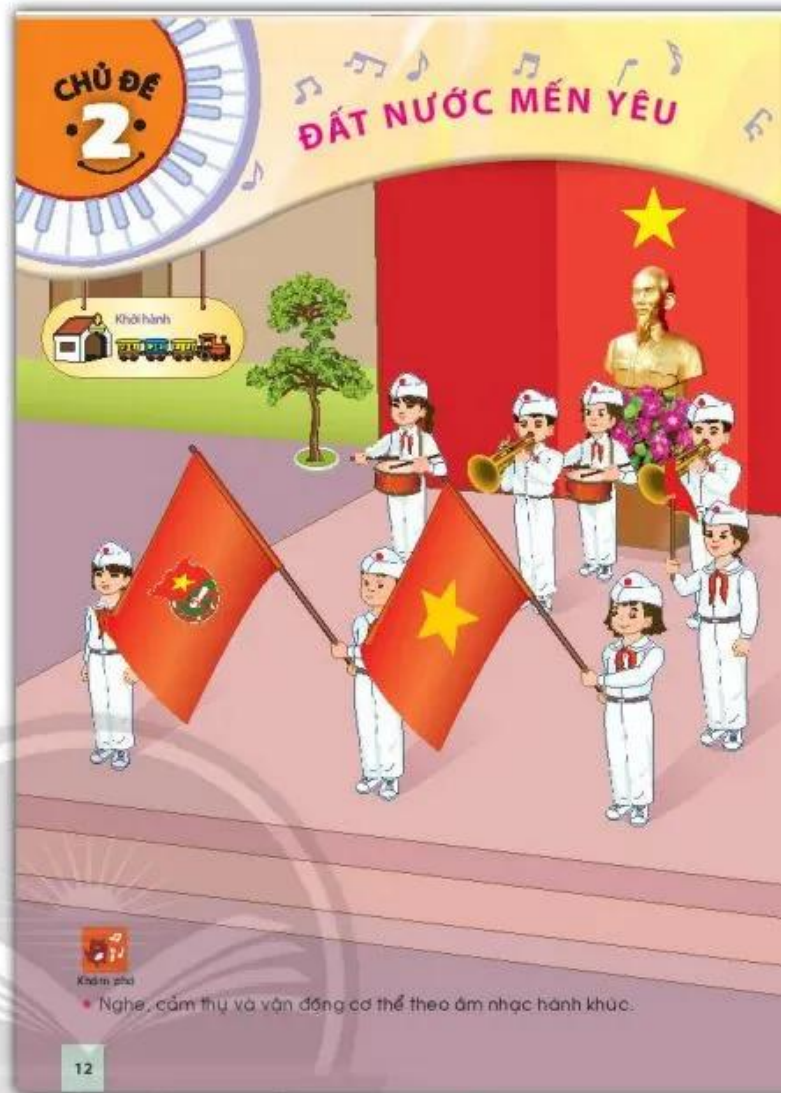
- PC1: Biết yêu quê hương, yêu Tổ quốc thông qua việc cảm thụ, vận động và hát theo bài hát *Quốc ca Việt Nam*.
- PC2: Biết trân trọng, tự hào về văn hoá dân tộc thông qua hoạt động khám phá nhạc cụ sáo trúc.

Năng lực chung:

- NLC1: Nhận biết và bày tỏ được tình cảm, cảm xúc của bản thân khi nghe bài *Quốc ca Việt Nam*.
- NLC2: Biết trình bày ý tưởng của bản thân thông qua quan sát các hình ảnh trong hoạt động *Khám phá*.
- NLC3: Tích cực, chủ động, sáng tạo thông qua hoạt động đọc nhạc và chơi nhạc cụ.

Năng lực âm nhạc:

- NLÂN1: Bước đầu biết cảm nhận được tính chất hào hùng trong âm nhạc qua phần *Khám phá*.
- NLÂN2: (a) Hát bài hát *Quốc ca Việt Nam* đúng cao độ, trường độ. (b) Hát với các hình thức đơn ca, song ca, tốp ca. (c) Hát kết hợp gõ đệm, vận động đơn giản phù hợp với bài hát.
- NLÂN4: Đọc đúng tên nốt trong thang âm và bài đọc nhạc; thể hiện đúng cao độ và trường độ các mẫu âm.
- NLÂN5: Thể hiện đúng trường độ các mẫu tiết tấu; duy trì được tốc độ ổn định. Sử dụng nhạc cụ để đệm cho bài hát *Quốc ca Việt Nam*.
- NLÂN6: Nhận biết và nêu được tên của nhạc cụ sáo trúc.



12

TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC: Khám phá

Mục tiêu: PC1, NLC2, NLÂN1.

Gợi ý:

- GV hướng dẫn HS cảm nhận tính chất hào hùng trong âm nhạc.
- Cho HS quan sát tranh chủ đề và nghe bài hát *Quốc ca Việt Nam*.
- Yêu cầu HS vận động theo âm nhạc.