

THỜI LƯỢNG CHỦ ĐỀ: 4 tiết
MỤC TIÊU

• **Trọng tâm:** Khám phá âm nhạc có tính chất rộn ràng.

Phẩm chất:

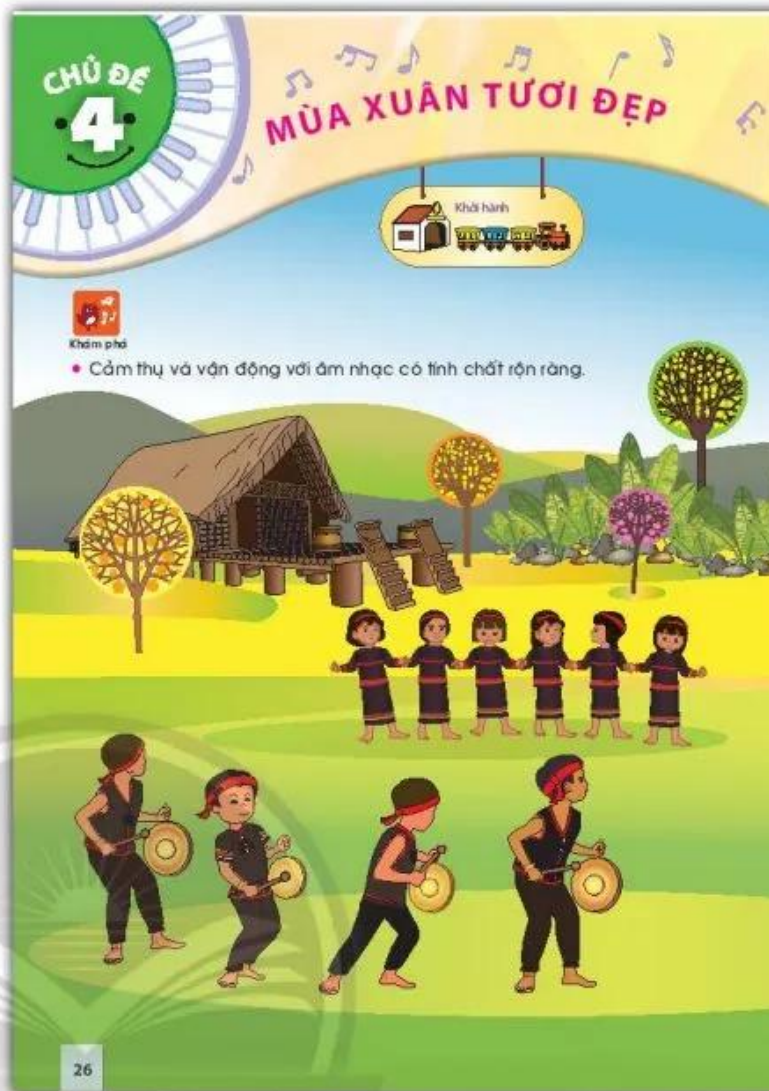
- PC1: Yêu thiên nhiên và có những việc làm thiết thực bảo vệ thiên nhiên. Yêu quê hương, tôn trọng các biểu trưng của đất nước.
- PC2: Biết chia sẻ với những bạn có hoàn cảnh khó khăn, các bạn ở vùng sâu, vùng xa.

Năng lực chung:

- NLC1: Nhận biết và bày tỏ được tình cảm, cảm xúc của bản thân khi nghe bài hát *Ca hạnh phúc* (Dân ca Xá).
- NLC2: Hiểu được nhiệm vụ của nhóm và trách nhiệm, hoạt động của bản thân trong nhóm khi thực hiện hát đối đáp.
- NLC3: Tích cực, chủ động, sáng tạo thông qua hoạt động đọc nhạc và chơi nhạc cụ.

Năng lực âm nhạc:

- NLÂN1: Khám phá âm nhạc có tính chất rộn ràng.
- NLÂN2: Biết nghe và vận động theo nhạc khi nghe bài hát *Ca hạnh phúc* (Dân ca Xá).
- NLÂN3: (a) Hát bài hát *Vui mùa mai vàng* đúng ca độ, trường độ, sắc thái. (b) Hát bài hát theo hình thức đối đáp.
- NLÂN4: Đọc đúng tên nốt trong thang âm và *Bài đọc nhạc số 3*, thể hiện đúng ca độ các mẫu âm.
- NLÂN5: Bước đầu thể hiện đúng trường độ các mẫu tiết tấu; duy trì được tốc độ ổn định. Sử dụng nhạc cụ để đệm cho bài hát *Vui mùa mai vàng*.



TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC: Khám phá

Mục tiêu: PC1, PC2, NLÂN1.

Gợi ý:

- GV tổ chức trò chơi *Diễu hành*. Cách chơi: GV chia lớp thành bốn đội, các thành viên trong đội xếp thành hàng dọc và cùng bước theo nhịp trống diễu hành (nếu tiết học tổ chức ngoài trời thì HS bước tiến; nếu tiết học tổ chức trong lớp hay nơi không gian chật thì cho HS bước tại chỗ). GV sử dụng file âm thanh ghi âm đoạn trống diễu hành để thực hiện trò chơi.
- Qua trò chơi, GV khơi gợi để HS nhận xét thể nào là âm nhạc có tính chất rộn ràng. Từ khái niệm đó, GV dẫn chuyển sang hoạt động Khám phá.

DỤNG CỤ DẠY HỌC

Học liệu

- Bức tranh mô tả hình ảnh các em HS dân tộc vùng Tây Nguyên đang tham gia các hoạt động văn nghệ vui đón xuân về. Các hoạt động trong tranh chủ đề sẽ là chất liệu để khai thác mục tiêu âm nhạc của chủ đề.
- Các file âm thanh minh họa cho đàn t'rưng, đàn đá, đàn k'longput.
- Hình ảnh các sự vật có tích hợp âm thanh rộn ràng.

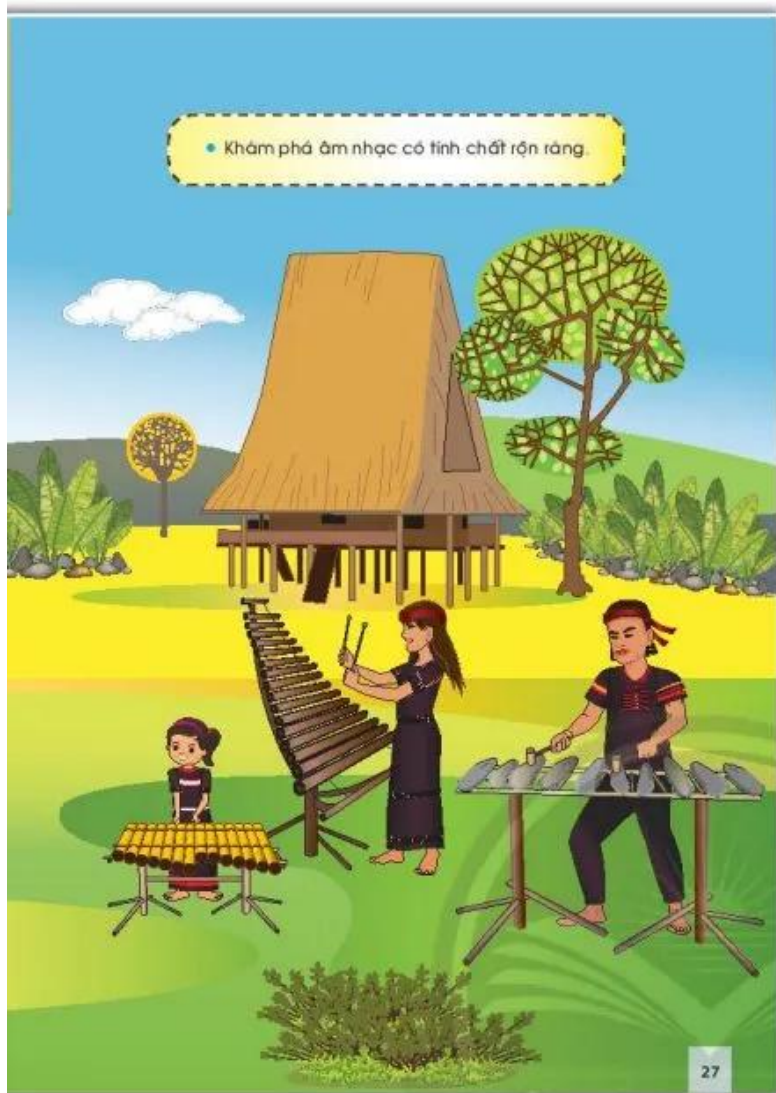
Dụng cụ dạy học

Bảng tương tác (nếu có).

ĐÁNH GIÁ

Hiểu biết và cảm thụ âm nhạc

Nhận biết và mô phỏng được âm nhạc có tính chất rộn ràng.



Chân trời sáng tạo

- GV dùng những hình ảnh trong tranh chủ đề để tạo tình huống và đặt câu hỏi giúp học sinh tự giải quyết vấn đề.

Câu hỏi gợi ý:

- GV cho HS quan sát và nêu tên nhạc cụ, sau đó cho HS nghe âm thanh nhạc cụ từ file mẫu, và yêu cầu HS dùng giọng mô phỏng lại âm thanh của nhạc cụ đó.
- Bước kế tiếp, GV sử dụng tiết tấu để mô phỏng âm thanh nhạc cụ kết hợp với vận động (thể hiện động tác chơi nhạc cụ).
- Căn cứ theo các nhạc cụ trong tranh khám phá, GV chia nhóm HS, mỗi nhóm mô phỏng một loại nhạc cụ (tùy theo điều kiện thực tế), và cho các nhóm cùng hoà tấu một bài hát quen thuộc, phù hợp với nội dung chủ đề (ví dụ: bài *Sắp đến Tết rồi*).

Lưu ý: Các bước dạy học *Khám phá* theo hướng dẫn ở **Phần Một.V.6**.

TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC: **Hát**


Mục tiêu:

PC1, PC2, NLC2, NLÂN3.


Gợi ý:

- HS nghe bài hát *Vui mùa mai vàng* kết hợp vận động hay gõ đệm.
- HS tìm hiểu xuất xứ bài hát, tên tác giả, nêu tính chất bài hát, so sánh sự giống nhau và khác nhau của các câu hát.
- GV có thể giới thiệu một số hình ảnh: chợ Tết, Hội hoa Xuân,... Từ đó giáo dục HS biết yêu quý nét đẹp văn hoá truyền thống.
- HS hát với các hình thức đối đáp.


Lưu ý: Các bước dạy học *Hát* theo hướng dẫn ở **Phần Một V.2.2**.



Hành trình




Hát



VUI MÙA MAI VÀNG

Dân ca Ba-na
Lời mới Văn An

Vui tươi



Hát đón mừng năm mới về, trong nắng lên bùng sáng.
Hát đón mừng hoa thắm vàng, trong nắng xuân bùng sáng.


Hát đón mừng năm mới về, vui với hoa mai vàng.
Tiếng suối hòa theo tiếng cười, vui đón xuân từng bùng.

Hoa mai thắm tươi mùa xuân, ngập màu vàng bên suối.
Hoa mai nở trong rừng xanh, chào mừng một năm mới.

Uống trong nắng khi bình minh, bông hoa mai thắm tươi.
Buồn ta sống trong bình an, vui bên nhau đón xuân.

- Nghe và vận động theo nhịp điệu.
- Tập hát.
- Hát với nhạc đệm.
- Hát đối đáp theo nhóm.

- Câu hát nào diễn tả cảnh đẹp của mùa xuân?
- Nêu cảm nhận của em về mùa xuân.



28

TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC: **Nghe nhạc**

Mục tiêu: NLC1, NLÂN2.

Gợi ý:

- GV giới bài hát *Ca hạnh phúc* (dân ca Xá).
- GV mở nhạc, mời HS nghe nhạc và vận động theo GV.
- GV gợi ý để HS sáng tạo động tác vận động theo trí tưởng tượng cá nhân.
- HS nghe lại lần thứ hai kết hợp với vận động theo trí tưởng tượng.
- HS chia sẻ những hình ảnh đã tưởng tượng khi nghe nhạc.

Lưu ý: Các bước dạy học *Nghe nhạc* theo hướng dẫn ở **Phần Một V.1.2**.



Nghe nhạc

CA HẠNH PHÚC

Dân ca Xá

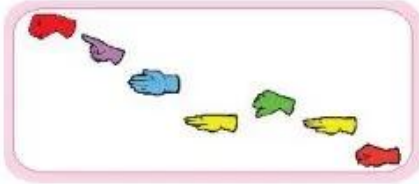
Sưu tầm, kí âm và phỏng dịch: Hồng Thao

- Nghe, cảm thụ và vận động theo nhịp điệu bài *Ca hạnh phúc*.
- Nêu cảm nhận của em sau khi nghe bài hát.



Đọc nhạc

- Luyện tập mẫu 7 âm theo kí hiệu nốt nhạc bàn tay. Ví dụ: Mẫu 7 âm



- Đọc mẫu tiết tấu.



- Thực hành đọc nhạc.

Bài đọc nhạc số 3



29

DỤNG CỤ DẠY HỌC

Học liệu

- Nhạc có lời bài hát *Ca hạnh phúc*.
- Một số hình ảnh về dân tộc Xá.
- Văn bản nhạc bài hát *Vui mùa mai vàng*.
- Nhạc nền bài hát *Vui mùa mai vàng*.

Dụng cụ dạy học

Đàn phím điện tử hoặc đàn piano.

ĐÁNH GIÁ

Thể hiện âm nhạc

Hát được bài hát *Vui mùa mai vàng*.

Hiểu biết và cảm thụ âm nhạc

- Nghe và vận động phù hợp với nhạc.
- Nêu cảm nhận về bài hát *Ca hạnh phúc*.

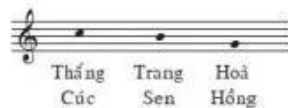
TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC: Đọc nhạc

Mục tiêu: NLÂN4

Gợi ý:

- Trò chơi âm nhạc: GV đàn chuỗi âm thanh (gồm 3 hoặc 4 âm), dựa theo cao độ của các âm thanh, HS tìm tên sự vật (tên bạn, tên loài hoa, tên loài vật,...) ghép vào cho phù hợp.

Ví dụ:



- Dựa vào kí hiệu nốt nhạc bàn tay, HS nêu tên những âm có trong bài học.
- HS luyện đọc các mẫu âm, tiết tấu và bài đọc nhạc.
- HS đọc bài đọc nhạc theo hình thức cá nhân, nhóm.

Lưu ý: Các bước dạy học *Đọc nhạc* theo hướng dẫn ở **Phần Một.V.3.2**.


TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC:

Nhạc cụ

Mục tiêu: PCI, NLÂN5.


Gợi ý:

- HS hát bài *Vui mùa mai vàng* kết hợp vận động tự do hay vận động theo GV.
- HS tìm hiểu bài học gồm nhạc cụ nào? Những nhạc cụ được sử dụng như thế nào? (lắc ma-ra-cát).
- HS luyện tập theo các bước được hướng dẫn ở **Phần Một.V.4.2**.
- HS sử dụng nhạc cụ đệm cho bài hát *Vui mùa mai vàng*.
- HS biểu diễn theo hình thức nhóm, cá nhân.




Nhạc cụ


1. Đọc tiết tấu và luyện tập lắc ma-ra-cát.



2. Thực hành đệm cho bài hát *Vui mùa mai vàng*.




Hát đón mừng năm mới về trong nắng lên bừng sáng...




NHÀ GA ÂM NHẠC


1. Trong các hoạt động sau, hoạt động nào tạo ra âm thanh rộn ràng?



a.



b.



c.

2. Em thích các hoạt động âm nhạc nào trong chủ đề này?

- Khám phá âm nhạc có tính chất rộn ràng.
- Hát bài *Vui mùa mai vàng*.
- Nghe và vận động theo nhạc bài *Cả hạnh phúc*.
- Gõ đệm cho bài hát bằng ma-ra-cát.

TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG: Nhà ga âm nhạc

Gợi ý:

- GV có thể thực hiện theo nhóm hoặc từng cá nhân, thông qua các câu hỏi trên, GV đánh giá được năng lực của HS sau khi học xong chủ đề.
- GV có thể đặt thêm một số câu hỏi khác về các vấn đề có trong chủ đề: Chú ý nên hỏi câu hỏi dạng gợi mở như: Em thích nội dung gì...? Em có thể làm được hay không...?

Lưu ý: Các bước dạy học theo hướng dẫn ở **Phần Một.V.7**.

ÔN TẬP CHỦ ĐỀ 1, 2, 3, 4



Nghe nhạc

1. Nghe, cảm thụ và vận động theo nhạc bài **Cỏ lá, Ca hạnh phúc**.
2. Vận động (vỗ tay, gõ bàn, giậm chân...) theo nhạc trích đoạn **Thiên Nga** trong tác phẩm **Lễ hội mùa xuân**.



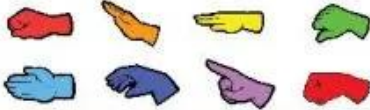
Hát

- Hát bài **Quốc ca Việt Nam** với tư thế trang nghiêm và niềm tự hào; hát và vận động theo nhạc các bài hát sau: **Cánh đồng tuổi thơ, Tình bạn tuổi thơ, Vui mùa mai vàng**.



Đọc nhạc

Tạo hai mẫu 7 âm dựa trên các kí hiệu nốt nhạc bàn tay sau:



Nhạc cụ

1. Tạo hai mẫu vận động cơ thể theo nhịp đếm 1.2.3.4 với các động tác sau: vỗ tay, vỗ đùi phải, vỗ đùi trái, giậm chân phải, giậm chân trái.
2. Thực hành gõ đệm và hát theo hình thức đơn ca/ song ca/ tốp ca cho các bài hát: **Cánh đồng tuổi thơ, Tình bạn tuổi thơ, Vui mùa mai vàng**.



Thường thức âm nhạc

1. Gọi tên nhạc cụ sau:



2. Kể lại câu chuyện **Lút-vích van Bết-tô-ven – tấm gương về nghị lực**.

31

DỤNG CỤ DẠY HỌC

Học liệu

- Nhạc nền bài hát *Vui mùa mai vàng*.
- Mẫu kí hiệu nốt nhạc bàn tay.

Dụng cụ dạy học

- Đàn phím điện tử hoặc đàn piano.
- Nhạc cụ: ma-ra-cát (cho GV và HS).

ĐÁNH GIÁ

Thể hiện âm nhạc

- Đọc được các mẫu đọc nhạc bằng kí hiệu nốt nhạc bàn tay.
- Đọc được mẫu tiết tấu.

Hiểu biết và cảm thụ âm nhạc

- Quan sát và thực hiện đúng mẫu đọc nhạc theo kí hiệu nốt nhạc bàn tay.
- Quan sát, thực hiện đúng động tác lắc ma-ra-cát được thực hiện mẫu bởi GV.

Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc

Gõ đệm cho bài hát *Vui mùa mai vàng* bằng ma-ra-cát và thanh phách.

THỜI LƯỢNG CHỦ ĐỀ: 4 tiết
MỤC TIÊU

- **Trọng tâm:** Khám phá sự kết hợp của âm thanh trong âm nhạc.

Phẩm chất:

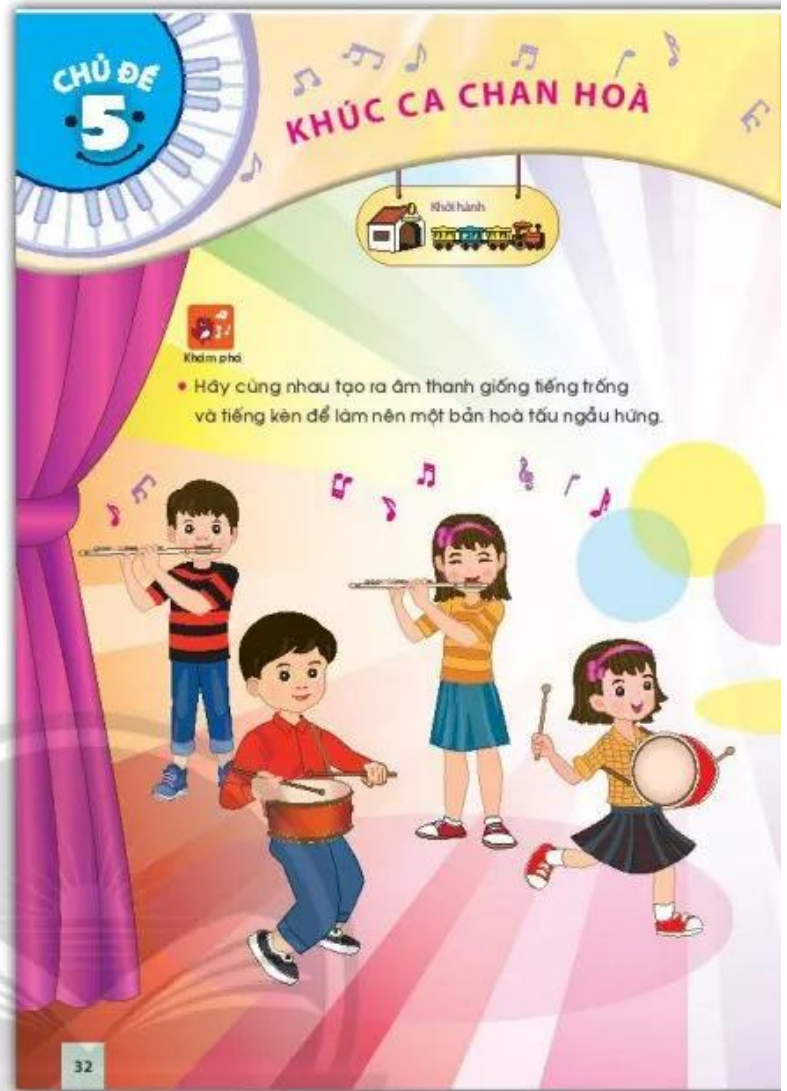
- PC1: Biết yêu thương, đoàn kết với bạn bè và những người xung quanh.
- PC2: Biết yêu thiên nhiên và có những việc làm thiết thực bảo vệ thiên nhiên.

Năng lực chung:

- NLC1: Biết hợp tác với bạn bè để cùng nhau hoàn thành nhiệm vụ được giao.
- NLC2: Tích cực, chủ động, sáng tạo thông qua hoạt động *Khám phá*.
- NLC3: Nhận biết và bày tỏ được tình cảm, cảm xúc của bản thân khi nghe trích đoạn *Bản giao hưởng số 40* và bài hát *Khúc ca chan hoà*.

Năng lực âm nhạc:

- NLÂN1: Bước đầu biết tạo ra âm thanh giống tiếng trống và tiếng kèn để hoà tấu với các bạn qua phần *Khám phá*.
- NLÂN2: Hát được bài hát *Khúc ca chan hoà* đúng cao độ, trường độ (b) Hát với các hình thức đơn ca, song ca, tốp ca (c) Hát kết hợp với gõ đệm, vận động đơn giản phù hợp với bài hát *Khúc ca chan hoà*.
- NLÂN3: Biết lắng nghe và vận động được cơ thể theo âm thanh mạnh – nhẹ cùng trích đoạn *Bản giao hưởng số 40*.
- NLÂN4: Học sinh nêu được cảm nhận sau khi nghe trích đoạn *Bản giao hưởng số 40*.
- NLÂN5: Nhận biết và sử dụng được nhạc cụ cat-ta-nét để gõ đệm cho bài hát *Khúc ca chan hoà*.



trời sáng tạo

TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC: Khám phá

Mục tiêu: PC1, NLC1, NLC2, NLÂN1.

Gợi ý:

- GV giới thiệu bức tranh chủ đề.
- GV đặt câu hỏi gợi ý cho HS nêu tên và chỉ ra các nhạc cụ có trong bức tranh, âm thanh của các nhạc cụ trống và kèn trong bức tranh có gì khác nhau; hình dung và tạo ra âm thanh của tiếng trống tiếng kèn để làm nên một bản hoà tấu ngẫu hứng.