

THỜI LƯỢNG CHỦ ĐỀ: 4 tiết

MỤC TIÊU

- **Trọng tâm:** Khám phá và nhận biết được các âm thanh khác nhau trong cuộc sống.
- Biết dùng giọng nói để bắt chước âm thanh của sự vật.
- Biết quan sát và thực hiện vận động theo GV.
- Hát được bài hát *Tiếng trống trường*.
- Sử dụng được thanh phách và vận động cơ thể. Biết gõ đệm cho bài hát *Tiếng trống trường*.

YCCĐ VỀ PHẨM CHẤT VÀ NĂNG LỰC CHUNG

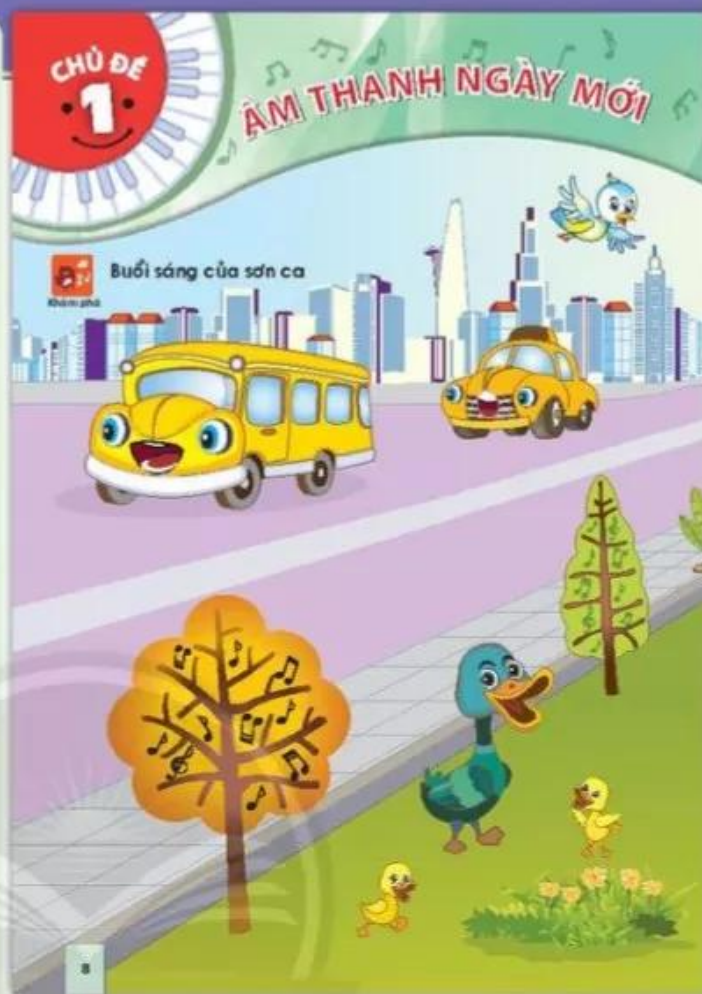
- Yêu quý bạn bè, thầy cô, trường lớp.
- Yêu thiên nhiên, môi trường sống, bảo vệ các con vật có ích.
- Có ý thức bảo quản, giữ gìn đồ dùng học tập.
- Năng lực giao tiếp, hợp tác và sáng tạo.

YCCĐ VỀ NĂNG LỰC ÂM NHẠC

- Bước đầu biết bắt chước một số âm thanh quen thuộc trong cuộc sống.
- Biết lắng nghe và vận động cơ thể phù hợp với nhịp điệu.
- Bước đầu biết hát với giọng hát tự nhiên.
- Hát rõ lời và thuộc lời.
- Bước đầu thể hiện được mẫu tiết tấu theo hướng dẫn của GV.
- Bước đầu biết sử dụng nhạc cụ để đệm cho bài hát.

DỤNG CỤ DẠY HỌC

- Tranh minh hoạ câu chuyện *Buổi sáng của sơn ca*;
- Bảng tương tác (nếu có);
- Hình ảnh các sự vật tạo ra âm thanh.



TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC: Khám phá

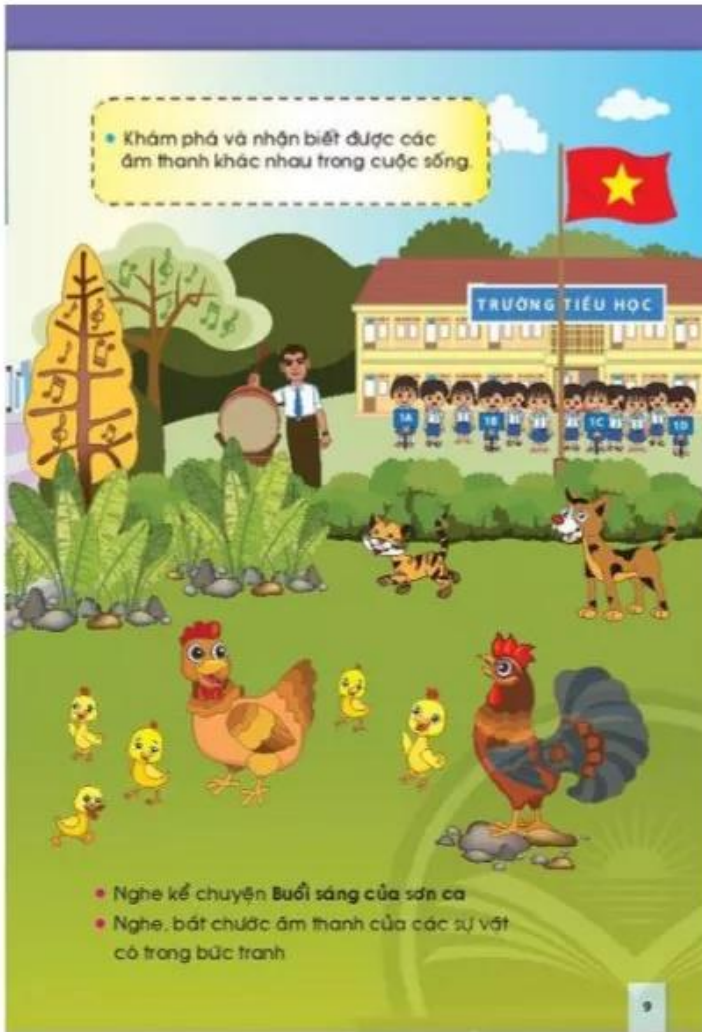
Câu chuyện *Buổi sáng của sơn ca*

Mục tiêu: Khám phá và nhận biết được các âm thanh khác nhau trong cuộc sống. Biết dùng giọng nói để bắt chước âm thanh của sự vật.

YCCĐ về năng lực âm nhạc: Bước đầu biết bắt chước một số âm thanh quen thuộc trong cuộc sống.

Gợi ý:

- GV giới thiệu bức tranh *Buổi sáng của sơn ca*
- GV đặt câu hỏi gợi ý cho HS nêu tên và chỉ ra những sự vật có trong bức tranh; sự vật nào có thể phát ra âm thanh; hình dung và tạo ra âm thanh của từng sự vật theo cách riêng của từng HS.



Câu hỏi gợi ý:

- Nếu các em là chim sơn ca, các em sẽ thấy những gì phía dưới mặt đất?
- Các sự vật (chim, chó, mèo, gà, vịt, trống, xe...) phát ra âm thanh như thế nào?
 - GV kể chuyện theo tranh (theo gợi ý dạy học Câu chuyện âm nhạc - **Phần một.V.5.4.**), có thể kể chuyện theo cách riêng của mình.
 - GV yêu cầu HS bắt chước lại các âm thanh trong câu chuyện: mèo kêu "meo meo", chó kêu "gâu gâu", gà kêu "tục tục", vịt kêu "quạc quạc", chim kêu "chúu chúu", xe kêu "pim pim",...

Lưu ý:

- Các bước dạy học theo hướng dẫn ở **Phần một.V.6.**
- Lồng ghép giáo dục phẩm chất yêu nước: biết yêu thiên nhiên, môi trường sống, bảo vệ các loài vật,... cho HS.

Câu chuyện âm nhạc: BUỔI SÁNG CỦA SƠN CA

Tác giả: Hồ Ngọc Khải

Ánh nắng buổi sớm vàng óng xuyên qua vòm lá chiếu thẳng vào tổ sơn ca. Chú chim nhỏ thức dậy vươn cổ "chúu chúu" hót chào bình minh, ăn vội bữa ăn sáng rồi rời tổ. Sơn ca bắt đầu bài tập bay buổi sáng của mình.

Sơn ca vỗ cánh nhịp nhàng trên bầu trời trong lành và ấm áp. Dưới cánh đồng, sơn ca thấy bạn mèo vừa chạy vừa "meo meo" gheo chó. Chó đi thong thả, thỉnh thoảng lại co chân chạy, vừa chạy vừa sủa "gâu gâu". Gà mẹ "tục tục", vịt mẹ "quạc quạc" dẫn bầy con đông đúc đi kiếm ăn; gà con, vịt con chạy theo mẹ, miệng kêu "chíp chíp" gọi nhau. Sơn ca sà xuống cất tiếng "chúu chúu. Xin chào các bạn!"; mèo, chó, vịt, gà cũng đáp lại rộn rã.

Chim nhỏ sải cánh dọc theo con đường nhựa dẫn đến thành phố nhộn nhịp. Trên đường, những chiếc ô tô thỉnh thoảng lại bóp còi "pim pim".

Vút qua ngã tư, sơn ca trông thấy các bạn học sinh xinh xắn trong những bộ đồ mới đang xếp hàng trên sân một ngôi trường tiểu học. Bạn nào cũng đẹp, cũng dễ thương, xinh xắn trong bộ đồng phục mới. Tiếng trống "tùng tùng tùng" từng hồi. Tiếng nhạc nổi lên, các bạn học sinh đồng thanh hát bài Quốc ca hùng tráng.

Trên đường trở về nhà để kết thúc bài tập bay của mình, sơn ca chợt nghĩ: "Ôi cuộc sống thật tuyệt vời và tươi đẹp khi có biết bao âm thanh sinh động hoà trộn" và cảm thấy thêm vui vẻ, yêu đời.

DANH GIÁ

Hiểu biết và cảm thụ âm nhạc

- Quan sát hình ảnh và tạo ra được âm thanh của sự vật trong bức tranh, từ đó bắt chước những sự vật quen thuộc khác trong cuộc sống.


PHÁT TRIỂN NĂNG LỰC ÂM NHẠC

Hoạt động âm nhạc: GV làm mẫu trước, sau đó yêu cầu HS sáng tạo vận động và thể hiện âm thanh của các sự vật có trong hình. HS vừa vận động vừa thể hiện âm thanh của các sự vật đó. GV có thể gợi ý thêm một số sự vật khác trong cuộc sống, gắn gũi giúp phát triển tư duy của HS.

Thông qua hoạt động trên giúp HS nhận biết được các âm thanh có trong cuộc sống.

DỤNG CỤ DẠY HỌC

- Đàn phím điện tử hoặc đàn piano;
- Nhạc cụ gõ đơn giản;
- Hình ảnh minh họa về trống trường;
- Nhạc Quốc ca Việt Nam (PL, tr.91)
- Văn bản nhạc bài hát *Tiếng trống trường em*, nhạc nền.

 **Track 1:** Quốc ca Việt Nam

Track 2: Tiếng trống trường em

TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC: Nghe nhạc

Mục tiêu: Biết lắng nghe và nêu cảm nhận về bài hát Quốc ca Việt Nam.

YCCD về năng lực âm nhạc: Bước đầu nêu được tên và ý nghĩa của bài hát Quốc ca Việt Nam.

Gợi ý:

- GV giới thiệu bài hát, sau đó mở nhạc.
- GV gợi ý câu hỏi giúp HS hình thành phẩm chất yêu nước sau khi nghe bài hát Quốc ca Việt Nam.

Ví dụ: Khi nghe nhạc Quốc ca Việt Nam, tư thế của em phải thế nào?

Lưu ý: Các bước dạy học theo hướng dẫn ở Phần một.V.1.2.

(Riêng bài hát Quốc ca Việt Nam, GV không nên cho HS vận động mà lắng nghe một cách nghiêm trang)

Lồng ghép giáo dục phẩm chất yêu nước: yêu quê hương đất nước,... cho HS.

- Sáng tạo vận động, thể hiện âm thanh của các sự vật trong các hình sau:



- Nghe bài hát Quốc ca Việt Nam - nhạc và lời: Văn Cao



- Khi nghe bài hát Quốc ca, tư thế của em phải thế nào?

10



TIẾNG TRỐNG TRƯỜNG EM

Nhạc: Trần Thành Tú
Thơ: Hồ Phương Loan

Vũ hát

Có cái trống trường, cái trống trường
em, tròn như quả dứa, tiếng trống rộn
vang, giục em tới lớp. Có cái trống
trường, cái trống trường em, hình
như muốn nói, tiếng trống rộn vang, giục
em đến trường.



- Tiếng trống trường giục em làm việc gì?

DANH GIÁ

Thể hiện âm nhạc

- Tạo ra âm thanh và thể hiện vận động của một vài sự vật trong hình.
- Hát rõ lời và thuộc lời bài hát *Tiếng trống trường em*.

Hiểu biết và cảm thụ âm nhạc

- Nêu cảm nhận về bài hát *Quốc ca Việt Nam*.

11

TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC: Hát

Mục tiêu: Hát được bài *Tiếng trống trường em*; hiểu nội dung bài hát thông qua lời ca.

YCCD về năng lực âm nhạc: Bước đầu biết hát với giọng hát tự nhiên. Hát rõ lời và thuộc lời.

Gợi ý:

- GV cần giới thiệu thêm một số hình ảnh về cái trống trường nhằm giúp HS biết yêu mến ngôi trường, thầy cô, bạn bè,...
- GV nên cho HS hát kết hợp với vận động cơ thể nhằm phát triển đồng thời các kĩ năng âm nhạc.

Lưu ý: Các bước dạy học Hát theo hướng dẫn ở **Phần một.V.2.2.**

Lồng ghép giáo dục phẩm chất chăm chỉ: đi học đầy đủ, đúng giờ,... cho HS.

DỤNG CỤ DẠY HỌC

- Nhạc cụ thanh phách (cho GV và HS);
- Nhạc nền bài hát *Tiếng trống trường em*.

Nhạc cụ thanh phách - gõ mặt phách

• Luyện tập gõ thanh phách

• Luyện tập mẫu đệm bằng vận động cơ thể

vỗ tay vỗ đùi

• Thực hành đệm cho bài hát *Tiếng trống trường em*

Có cái trống trường, cái trống trường em...

12

TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC: Nhạc cụ

Mục tiêu: Sử dụng được thanh phách và vận động cơ thể (vỗ tay, vỗ đùi) để gõ đệm cho bài hát *Tiếng trống trường em*.

YCCĐ về năng lực âm nhạc: Bước đầu thể hiện được mẫu tiết tấu theo hướng dẫn của GV. Bước đầu biết sử dụng nhạc cụ để đệm cho bài hát.

Gợi ý:

- GV gõ thanh phách hoặc chơi nhạc cụ cho HS nghe và vận động (vỗ tay, vỗ đùi) theo các mẫu tiết tấu ngắn, đơn giản để giúp HS khởi động trước khi vào bài học;
- GV giới thiệu thanh phách, động tác vận động cơ thể: vỗ tay, vỗ đùi;
- GV làm mẫu trước các mẫu luyện tập sau đó hướng dẫn cho HS;
- GV nên đọc phách theo chữ tiết tấu (nốt đen: ta).

Ví dụ: **đen - đen - đen - lặng đen** đọc thành: **ta - ta - ta - um** (um: ngậm môi, không phát ra tiếng)

- GV tổ chức theo nhóm để HS thực hành gõ đệm thanh phách hoặc vận động cơ thể cho bài hát; sau đó kết hợp hát và biểu diễn.

GÓC ÂM NHẠC CỦA EM

1. Sự vật nào có thể phát ra âm thanh?



a.



b.



c.

2. Nhìn và gõ thanh phách theo mẫu.



3. Chỉ ra hai vận động cơ thể mà em đã học.



4. Chọn hình vẽ mô tả nội dung bài hát **Tiếng trống trường em**.



a.



b.



c.

5. Em thích các hoạt động âm nhạc nào trong chủ đề này?

- Nghe truyện kể **Buổi sáng của sơn ca**
- Hát bài **Tiếng trống trường em**
- Học nhạc cụ: thanh phách, vận động cơ thể
- Nghe bài hát **Quốc ca Việt Nam**

ĐÁNH GIÁ

Thể hiện âm nhạc

- Gõ đệm cho bài hát **Tiếng trống trường em** bằng thanh phách và vận động cơ thể với mẫu âm đã được học.

Hiểu biết và cảm thụ âm nhạc

- Quan sát, thực hiện đúng động tác gõ thanh phách và vận động cơ thể.

Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc

- Biết lặp lại có thay đổi mẫu tiết tấu đơn giản theo hướng dẫn của GV.

Lưu ý: Các bước dạy học theo hướng dẫn ở **Phần một.V.4.2.**

Lồng ghép giáo dục phẩm chất trách nhiệm: có ý thức bảo quản dụng cụ học tập,... cho HS.

TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG: Góc âm nhạc của em

Mục tiêu: Ôn lại các nội dung đã học thông qua các câu hỏi năng lực nhằm giúp phát triển kỹ năng âm nhạc của HS.

Gợi ý:

- GV có thể thực hiện theo nhóm hoặc từng cá nhân, thông qua các câu hỏi trên, GV có thể đánh giá được năng lực của HS sau khi học xong một chủ đề.
- GV có thể đặt thêm một số câu hỏi khác về các vấn đề có trong chủ đề: Chú ý nên hỏi câu hỏi dạng gợi mở như: Em thích nội dung nào trong bài học? Em có thể làm được hay không?...
- GV có thể đặt thêm một số câu hỏi phẩm chất sau khi học xong chủ đề thông qua nội dung Hát, Khám phá,...

Lưu ý: Các bước dạy học theo hướng dẫn ở **Phần một.V.7.**