

THỜI LƯỢNG CHỦ ĐỀ: 3 tiết MỤC TIÊU

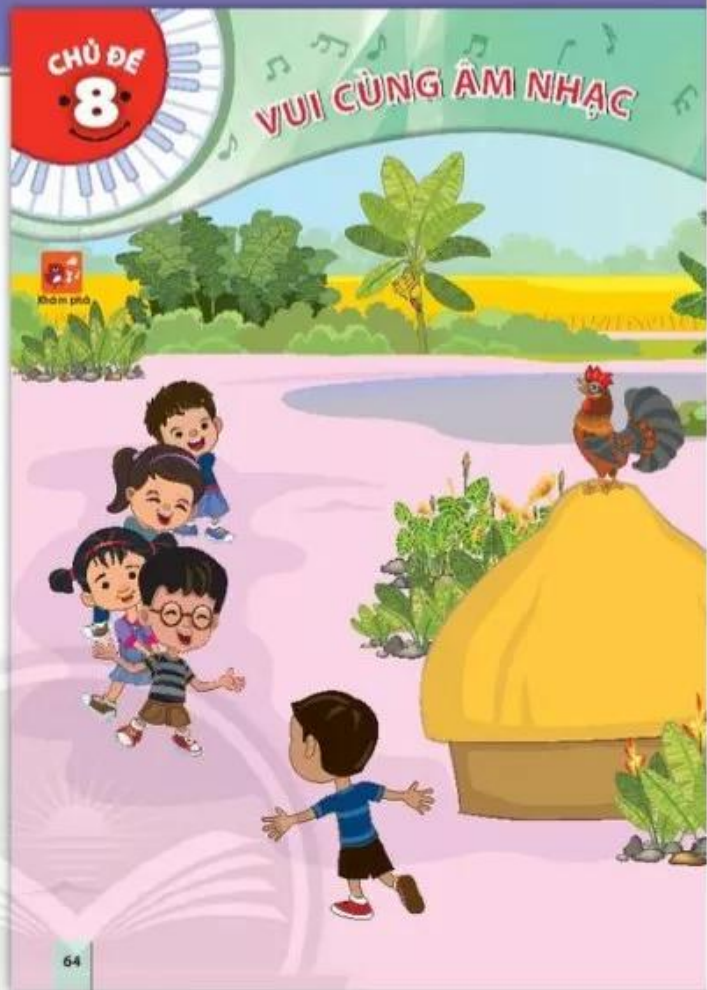
- **Trọng tâm:** Khám phá, nhận biết được các trò chơi dân gian, bài hát đồng dao Việt Nam.
- Biết lắng nghe và vận động theo nhạc điệu *Xoè – dân gian Thái*.
- Hát được bài hát *Tập tằm vòng*
- Nhận biết và đọc được cao độ các nốt Đô, Rê, Mi, Son, La theo kí hiệu bàn tay và tự tạo mẫu âm theo cách riêng.
- Sử dụng thanh phách, tambourine, trống con và vận động cơ thể để hoà tấu và gõ đệm cho bài *Tập tằm vòng*.

YCCĐ VỀ PHẨM CHẤT VÀ NĂNG LỰC CHUNG

- Yêu thiên, môi trường sống, yêu quê hương đất nước.
- Có ý thức bảo quản, giữ gìn đồ dùng học tập.
- Yêu quý bạn bè. Biết cách kết bạn và giữ gìn tình bạn.
- Năng lực giao tiếp và hợp tác; năng lực sáng tạo.

YCCĐ VỀ NĂNG LỰC ÂM NHẠC

- Bước đầu cảm nhận được vẻ đẹp của các tác phẩm âm nhạc: đồng dao và trò chơi dân gian.
- Biết chia sẻ hiểu biết về âm nhạc với người khác, biết biểu diễn các tiết mục âm nhạc với hình thức phù hợp.
- Biết lắng nghe và vận động cơ thể phù hợp với nhịp điệu.
- Hát rõ lời và thuộc lời. Nêu được tên bài hát.
- Bước đầu đọc đúng cao độ và trường độ các nốt nhạc.
- Bước đầu chơi nhạc cụ đúng tư thế, đúng cách, biết sử dụng nhạc cụ để đệm cho bài hát.



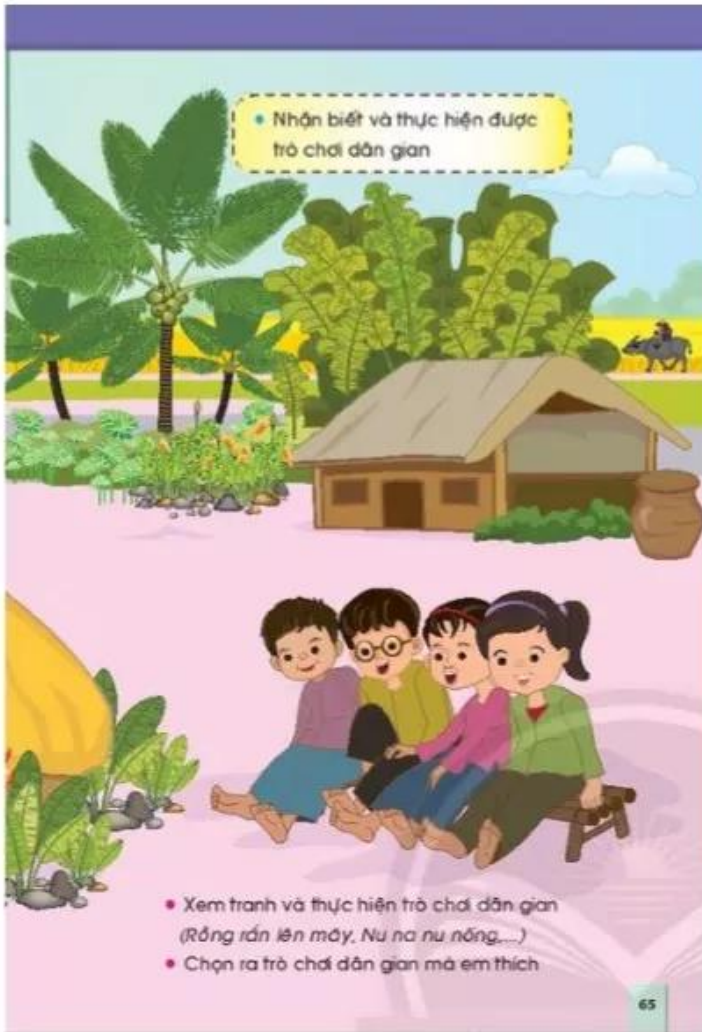
TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC: Khám phá

Mục tiêu: Khám phá, nhận biết được các trò chơi dân gian, bài hát đồng dao Việt Nam.

YCCĐ về năng lực âm nhạc: Bước đầu cảm nhận được vẻ đẹp của các tác phẩm âm nhạc: đồng dao và trò chơi dân gian.

Gợi ý:

- GV cho HS nghe một số video biểu diễn trò chơi dân gian. Hướng HS đến việc hình thành tình cảm và nhận biết về đồng dao thông qua các trò chơi dân gian.
- GV cho HS chơi một số trò chơi dân gian đơn giản (tuỳ vào tình hình thực tế để thực hiện)



DỤNG CỤ DẠY HỌC

- Bức tranh chủ đề;
- Video/hình ảnh minh họa các trò chơi dân gian;
- Đàn phím điện tử hoặc đàn piano;
- Nhạc cụ gõ đơn giản;
- Bảng tương tác (nếu có).

ĐÁNH GIÁ

Hiểu biết và cảm thụ âm nhạc

- Nghe và vận động đúng động tác theo nhạc;
- Phân biệt thực hiện được một số trò chơi dân gian.
- Nêu cảm nhận của bản thân khi chơi các trò chơi dân gian.

- Xem tranh và thực hiện trò chơi dân gian (Rồng rắn lên mây, Nu na nu nống,...)
- Chọn ra trò chơi dân gian mà em thích

65

Câu hỏi gợi ý:

- a. Em đã từng nghe một số bài hát đồng dao nào? Em nghe ở đâu? Nghe khi nào?
- b. Em đã bao giờ xem video trò chơi dân gian? ví dụ như: *rồng rắn lên mây, nu na nu nống, tập tằm vòng, úp lá khoai,...*
- c. Trò chơi dân gian nào mà em đã từng chơi?
 - GV giới thiệu và hướng dẫn cho HS một số trò chơi dân gian đơn giản;
 - GV cho HS thực hiện theo nhóm, tự tổ chức và chơi một trò chơi dân gian.

Lưu ý: Các bước dạy học theo hướng dẫn ở **Phần một.V.6.**

Yêu cầu HS nhận biết và nêu tên được một trò chơi dân gian và tên một số bài hát đồng dao Việt Nam

Lồng ghép giáo dục phẩm chất nhân ái, trách nhiệm: yêu quý bạn bè, rèn luyện sức khỏe,... cho HS.

TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC: Nghe nhạc

Mục tiêu: Biết lắng nghe, vận động theo nhạc điệu *Xoè – dân gian Thái* và thực hành trò chơi dân gian.

YCCĐ về năng lực âm nhạc: Biết lắng nghe và vận động cơ thể phù hợp với nhịp điệu.

Gợi ý:

- GV giới thiệu bài hát,
- GV hướng dẫn trò chơi *Xoè Thái*, sau đó mở nhạc để HS vừa nghe vừa thực hiện trò chơi.

Lưu ý: Các bước dạy học theo hướng dẫn ở **Phần một.V.1.2.**

Không nghe nhạc một cách thụ động, nên vừa nghe vừa thực hiện vận động cùng một lúc.



• Nghe và vận động theo điệu *Xoè – dân gian Thái* (Tây Bắc)



TẬP TÂM VÒNG

Nhạc: *Lê Hữu Lộc*
Lời: *Đồng dao Nam Bộ*

Vui vui

Tập tâm vòng tay không tay có.
Tập tâm vô tay có tay không. Mỏi các
ban đoán sao cho trúng. Tập tâm vô tay nào
có để tay nào không? Có có, không không.



- Vì sao em thích hát và chơi trò chơi với bài đồng dao *Tập tâm vòng*?

66

TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC: Hát

Mục tiêu: Hát được bài *Tập tâm vòng* và thực hành trò chơi.

YCCĐ về năng lực âm nhạc: Hát rõ lời và thuộc lời. Bước đầu hát với hình hình thức tốp ca. Nêu được tên bài hát.

Gợi ý:

- GV cần giới thiệu hình ảnh các em nhỏ chơi các trò chơi dân gian... Từ đó hình thành phẩm chất cho HS biết yêu mến quê hương, ý thức giữ gìn những nét đẹp truyền thống thông qua các trò chơi dân gian và hát đồng dao;
- GV cho HS thực hiện trò chơi dân gian kết hợp với hát đồng dao hoặc dùng nhạc cụ gõ, vận động cơ thể kết hợp với hát đồng dao. Ví dụ: GV cho HS thực hiện lại trò chơi dân gian *Tập tâm vòng*.

Lưu ý: Các bước dạy học theo hướng dẫn ở **Phần một.V.2.2.**

Lồng ghép giáo dục phẩm chất yêu nước, trách nhiệm: yêu thiên nhiên, bảo vệ các loài vật,... cho HS.



ĐÔ - RÊ - MI - SON - LA



- Thực hành đọc nhạc theo mẫu



- Tạo mẫu 4 âm và 5 âm dựa trên kí hiệu nốt nhạc bàn tay
Ví dụ: Mẫu 4 âm Mẫu 5 âm



67

TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC: Đọc nhạc

Mục tiêu: Nhận biết và đọc được cao độ các nốt Đô, Rê, Mi, Son, La theo kí hiệu bàn tay. Biết vận động và cảm thụ âm thanh theo nốt nhạc.

YCCĐ về năng lực âm nhạc: Bước đầu đọc đúng cao độ và trường độ các nốt nhạc.

Phương pháp: Đọc nhạc bằng bàn tay (hand signs).

Gợi ý:

- GV tổ chức trò chơi theo sơ đồ mẫu nốt nhạc kí hiệu bàn tay và yêu cầu các HS thực hiện.

Ví dụ: dựa vào các mẫu kí hiệu bàn tay, em hãy tự tạo một mẫu 5 âm gồm 5 nốt nhạc của riêng mình.

- GV cho HS luyện tập mẫu 4 âm, mẫu 5 âm (theo như SGK) và yêu cầu HS tự tạo mẫu âm riêng cho mình.

Lưu ý: Các bước dạy học theo hướng dẫn ở Phần một.V.3.2.

DỤNG CỤ DẠY HỌC

- Nhạc điệu Xoè (PL, tr.89);
- Hình ảnh minh hoạ các trò chơi dân gian;
- Văn bản nhạc bài đồng dao *Tập tám vòng*, nhạc nền;
- Đàn phím điện tử hoặc đàn piano;
- Nhạc cụ gõ đơn giản;
- Hình ảnh kí hiệu nốt nhạc bàn tay.



Track 15: Tập tám vòng

Track 16: Điệu Xoè - dân gian Thái

DÁNH GIÁ

Thể hiện âm nhạc

- Hát được bài đồng dao *Tập tám vòng*;
- Tạo ra mẫu âm bằng kí hiệu nốt nhạc bàn tay.

Hiểu biết và cảm thụ âm nhạc

- Nghe và vận động đúng động tác theo nhạc;
- Quan sát và thực hiện đúng mẫu đọc nhạc theo kí hiệu bàn tay;
- Nêu cảm nhận của bản thân khi nghe nhạc điệu Xoè kết hợp trò chơi dân gian.

Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc

- Biết sáng tạo mẫu đọc nhạc theo kí hiệu bàn tay;
- Sáng tạo hát đồng dao kết hợp với nhạc cụ gõ hoặc vận động cơ thể.

DỤNG CỤ DẠY HỌC

- Nhạc cụ thanh phách, trống con, tambourine;
- Nhạc nền bài *Tập tầm vông*.



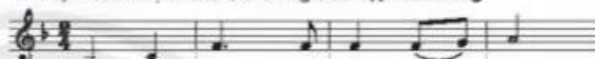
• Luyện tập gõ thanh phách, trống con, tem-bờ-rin



• Luyện tập mẫu đệm bằng vận động cơ thể



• Thực hành đệm cho bài đồng dao *Tập tầm vông*



TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC: Nhạc cụ

Mục tiêu: Sử dụng được tambourine, trống con, thanh phách và vận động cơ thể. Biết gõ đệm cho bài hát *Tập tầm vông*.

YCCĐ về năng lực âm nhạc: Bước đầu chơi nhạc cụ đúng tư thế, đúng cách, thể hiện được mẫu tiết tấu theo hướng dẫn của GV, biết sử dụng nhạc cụ để đệm cho bài hát.

Gợi ý:

- GV có thể khởi động bằng vận động cơ thể theo bài hát đồng dao đã học hoặc hát đồng dao kết hợp với nhạc cụ gõ đơn giản.

- GV nên đọc phách theo chữ tiết tấu (nốt đen: ta, nốt móc đơn: ti).

Ví dụ: **đen - đen - đơn đơn - đen** đọc thành **ta - ta - ti ti - ta**

- GV cần làm mẫu cho HS quan sát trước, sau đó hướng dẫn HS thực hiện các mẫu luyện tập.

- GV tổ chức cho HS thực hành mẫu luyện gõ đệm theo từng nhóm để dễ quan sát và sửa lỗi, sau đó hướng dẫn HS gõ đệm cho bài hát.

Lưu ý: Các bước dạy học theo hướng dẫn ở **Phần một.V.4.2.**

Lồng ghép giáo dục phẩm chất trách nhiệm: có ý thức bảo quản dụng cụ học tập,... cho HS.

GÓC ÂM NHẠC CỦA EM

1. Thực hiện lại trò chơi dân gian **Tập tằm vông** với các bạn.
2. Sáng tạo mẫu vận động cơ thể theo nhịp đếm 1, 2, 3, 4 với các động tác sau:



3. Sáng tạo mẫu gõ tiết tấu bằng các nhạc cụ sau:



4. Chọn một tên nốt Đô, Rê, Mi, Son, La để thay cho mỗi dấu chấm hỏi (?); sau đó đọc nhạc với kí hiệu bàn tay.



5. Em thích nhất hoạt động âm nhạc nào trong chủ đề này?
 - a. Chơi và hát đồng dao **Tập tằm vông**
 - b. Khám phá các trò chơi dân gian
 - c. Nghe và vận động theo điệu Xoè – dân gian Thái
 - d. Thực hành gõ đệm cho bài **Tập tằm vông**

ĐÁNH GIÁ

Thể hiện âm nhạc

– Gõ đệm cho bài hát **Tập tằm vông** bằng thanh phách, trống con, tambourine và vận động cơ thể theo mẫu đã học.

Hiểu biết và cảm thụ âm nhạc

– Quan sát, thực hiện đúng động tác gõ thanh phách, tambourine, trống con và vận động cơ thể theo mẫu thực hiện của GV.

Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc

– Biết lặp lại có thay đổi mẫu tiết tấu đơn giản theo hướng dẫn của GV.

TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG: Góc âm nhạc của em

Mục tiêu: Ôn lại các nội dung đã học thông qua các câu hỏi năng lực nhằm giúp phát triển kĩ năng âm nhạc của HS.

Gợi ý:

- GV có thể thực hiện theo nhóm hoặc từng cá nhân, thông qua các câu hỏi trên, GV có thể đánh giá được năng lực của HS sau khi học xong một chủ đề.
- GV có thể đặt thêm một số câu hỏi khác về các vấn đề có trong chủ đề, nên hỏi câu hỏi dạng gợi mở như: Em thích nội dung nào trong bài học? Em có thể làm được hay không?...
- GV có thể đặt thêm một số câu hỏi phẩm chất sau khi học xong chủ đề thông qua nội dung Khám phá, Nghe nhạc, Hát,...

Lưu ý: Các bước dạy học theo hướng dẫn ở **Phần một.V.7.**