

II – NỘI DUNG CHƯƠNG TRÌNH

1. Cấu trúc chương trình

Chương trình mỹ thuật ở lớp 8 có 4 phân môn :

- Vẽ theo mẫu : 9 tiết
- Vẽ trang trí : 9 tiết
- Vẽ tranh : 10 tiết

3

c) *Vẽ tranh*

- Tranh phong cảnh.
- Tranh đề tài *Ngày Nhà giáo Việt Nam*.
- Tranh đề tài *Gia đình*.
- Tranh *Đề tài tự do* (tự chọn).
- Tranh đề tài *Lao động*.
- Tranh đề tài *Ước mơ của em*.
- Minh họa truyện cổ tích.

d) *Thường thức mỹ thuật*

- Mỹ thuật thời Lê
 - + Sơ lược về mỹ thuật thời Lê (từ thế kỉ XV đến thế kỉ XVIII).
 - + Một số công trình tiêu biểu của mỹ thuật thời Lê.
- Mỹ thuật Việt Nam giai đoạn 1954 – 1975
 - + Sơ lược về mỹ thuật Việt Nam giai đoạn 1954 – 1975
 - + Một số tác giả, tác phẩm tiêu biểu của mỹ thuật Việt Nam giai đoạn 1954 – 1975.
- Mỹ thuật hiện đại phương Tây từ cuối thế kỉ XIX đến đầu thế kỉ XX
 - + Sơ lược về mỹ thuật hiện đại phương Tây từ cuối thế kỉ XIX đến đầu thế kỉ XX.
 - + Một số tác giả, tác phẩm tiêu biểu của trường phái hội họa Ấn tượng.

- Thường thức mỹ thuật : 6 tiết
- Trưng bày kết quả học tập : 1 tiết
- Tổng cộng : 35 tiết / năm

Lưu ý :

- + Trong năm học có 1 tiết trưng bày kết quả học tập (tiết 35).
- + Trong 34 tiết học có 4 tiết kiểm tra : 2 tiết kiểm tra học kì I và 2 tiết kiểm tra học kì II.

2. Nội dung từng phân môn

a) Vẽ theo mẫu

- Vẽ tĩnh vật :
 - + Mẫu vẽ có từ 2 đến 4 vật mẫu. Có thể thay thế bằng mẫu có dạng tương đương thông dụng ở địa phương.
 - + Vẽ hình, vẽ đậm nhạt (bằng chì) và vẽ màu (chất liệu sẵn có).
- Tập vẽ người :
 - + Giới thiệu tỉ lệ khuôn mặt người ; vẽ chân dung.
 - + Giới thiệu tỉ lệ người ; tập vẽ dáng người.

b) Vẽ trang trí

Trang trí ứng dụng, gồm những nội dung sau :

- Trang trí quạt giấy.
- Tạo dáng và trang trí chậu cảnh.
- Trình bày khẩu hiệu.
- Trang trí bìa sách.
- Tạo dáng và trang trí mặt nạ.
- Vẽ tranh cổ động.
- Trang trí lều trại.
- Trang trí đồ vật dạng hình vuông, hình chữ nhật.